SEÑOR... ISRAEL Y SIRIA NO SE PONEN DE ACUERDO, PERO AMBAS PARTES PIDEN QUE UD. PARTICIPE EN LAS NEGOCIACIONES

Y BUÉ... A VER ¿POR QUÉ NO HAY ACUERDO?

ISRAEL QUIERE QUE UD. REPRESENTE A SIRIA Y SIRIA QUIERE QUE UD. REPRESENTE A ISRAEL

EL GOLF EN MEDIO ORIENTE

PAZ & RUDY

Chacho Alvarez y Pilo Bordón ratificaron que irán en la misma fórmula en el '95. Resolverán los lugares con una interna abierta a fines de febrero

CHACHO-PILO O PILO-CHACHO

Página/7



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, jueves 24 de noviembre de 1994

Año 8-Nº 2310-Precio de este ejemplar: $1
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $10

Tormenta diplomática por una "infidencia" de Menem sobre el proceso de paz en Medio Oriente. Peres y Rabin desmintieron al Presidente, que a su vez le adjudicó la culpa al traductor. Israel congeló las negociaciones con Siria

Páginas/2/3

CARLITOS MEDIADOR

Dreyfus, Menem y etc., *por* **Juan Gelman**

32

CUERO

"Aguanto y no me enojo, salvo cuando me hablan de mi conducta, que es lo único que en general no es atacado. Decir, por ejemplo, que aspiro a ser jefe de gabinete en un gobierno al que combato acerbamente es algo que no se puede tolerar. Después, que me digan que soy inútil, que no sirvo, etcétera, todo eso..., el cuero ya está duro... Eso no me importa."

(De Raúl Alfonsín al corresponsal en la Argentina del diario madrileño *El País*, Juan Jesús Aznárez.)

Loto con ganador trucho

Página/15

Economía a la ofensiva por la ley de Correos. Ataques contra Yabrán y SupErman

"ARGENTINA ES EE.UU. O COLOMBIA"

Páginas/4/5

Resultaron parientes los quince miembros de una banda de boqueteros

Negocios de familia

Página/13

Un agente en el Líbano

(Por R. L., desde Yabrud) El funcionario de la SIDE Rodrigo Toranzo, que forma parte de la comitiva oficial en lugar de Hugo Anzorreguy, llegó ayer al Líbano para mantener una serie de conversaciones con agentes de la inteligencia local y de Siria. La entrevista de Toranzo con sus pares de Damasco y Beirut fue concretada horas después de la última reunión entre Carlos Menem y Hafez El Assad, donde el Presidente solicitó ayuda a su colega sirio para encontrar a los responsables del atentado a la AMIA.

Toranzo fue al Líbano en un auto oficial y acompañado por agentes de los servicios secretos sirios, encargados de los contactos y la seguridad del funcionario argentino. Un vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores dijo a este enviado especial que las reuniones en Beirut ya se "habían trabajado" en Buenos Aires, pero que aún no tenían confirmación al iniciarse la gira de Menem.

El alto funcionario de la Cancillería agregó que "los encuentros terminaron de abrocharse" después de la última entrevista de Menem con El Aassad. Para Guido Di Tella y su staff, esta casi inesperada visita al Líbano "es una señal afirmativa" respecto de la colaboración pedida al gobierno de Damasco.

Con todo, el problema no es la información que la SIDE puede recibir de los servicios de inteligencia del exterior, sino la capacidad que pueden tener los organismos argentinos para chequear que los datos entregados son ciertos y reales.

Anzorreguy se entusiasmó con el arrepentido Moatamer, luego ofreció su confesión al juez Juan José Galeano y por último se diseñó la denominada "pista iraní". Son pocos los espías extranjeros que evalúan a Moatamer como un testigo confiable para sostener judicialmente que la bomba a la AMIA fue pergeñada por Teherán. Moatamer fue "cedido" por la inteligencia norteamericana.

Precisamente, cuando nadie lo esperaba, El Assad opinó ante Menem que Irán no tenía ninguna relación con el ataque a la sede de la comunidad judía. El mandatario sirio no sólo descalificó la pista iraní, sino que además argumentó que detrás del atentado terrorista a la AMIA podía haber intereses distintos de la guerra santa lanzada por Hezbollah.

Toranzo llegará a la Argentina en los próximos días y tendrá un encuentro de evaluación con Anzorreguy, que tiene línea directa con los servicios de inteligencia de Occidente. Aún no se sabe si Toranzo arribará con documentación secreta o sólo podrá repetir lo que escuchó en el Líbano y Damasco.



AFP

Carlos Menem en Yabrud, rodeado de familiares sirios. Una tarde de lágrimas y viejas anécdotas.
"Sobrino, usted está loco", le había dicho su tío, cuando Menem le contó sus aspiraciones presidenciales.

LA MEDIACION DE MENEM EN EL CONFLICTO SIRIO

"USTED ESTA LOCO"

"Israel devolverá las Alturas del Golán", anunció Menem en Damasco, con un pie en el avión que lo trae de regreso a la Argentina. A partir de sus declaraciones se sucedieron rechazos y desmentidas del gobierno israelí, que negó haberle otorgado al presidente argentino la misión de mediar con Siria. Rabin anunció en Estados Unidos la suspensión de las negociaciones por la paz con el gobierno de Hazef El Assad. Desde el Tango 01, Menem dio indicaciones para que se culpe por lo ocurrido a su traductor árabe.

Página/12 EN SIRIA *(Por Román Lejtman, desde Yabrud)* **Fue una fiesta completa. Carlos Menem regresó al pueblo de sus padres y fue recibido como un héroe local por cientos de sirios que le arrojaban perfume y caramelos para demostrar su cariño. El Presidente estuvo al borde del llanto y muchas veces miró a sus asesores para reconocer que el espectáculo montado ayer en Yabrud había escapado a la imaginación más afiebrada de su entorno. "No tengo palabras, no sé qué decir", murmuró Menem en un breve y sacudido encuentro con los periodistas argentinos, mientras era tironeado por la gente, sus familiares y la seguridad uniformada de Siria.**

Frente a la entrada de Yabrud se alinearon dos filas de niñitas vestidas para la ocasión y con una paloma blanca en sus manos. Hacía muchísimo frío y las chiquillas optaron por saltar y cantar hasta que Menem apareciera en su Mercedes Benz negro. Las nenitas no desafinaban canciones tradicionales, ni temas posmos escuchados en la MTV: sólo gritaban una parrafada augurando larga vida a Hafez El Assad, presidente de este país desde 1971.

Un poco más adelante, portando pistolas automáticas y ametralladoras Kalashnikov, sesenta efectivos sirios se ubicaron al costado del camino para saludar al jefe de Estado y cumplir funciones de seguridad. Los que tenían sus armas en la cintura o el sobaco, levantaban carteles de El Assad o banderas del partido Baath, el único reconocido por las autoridades.

Menem llegó a Yabrud una mañana nublada y ventosa, se besó con su hermano Munir que lo estaba esperando y recibió las llaves de la ciudad. El Presidente fue rodeado por periodistas, asesores, guardias y curiosos que querían tenerlo cerca, tocarlo, escuchar su voz. La pelea entre los agentes de Siria y los fotógrafos argentinos fue codo a codo, y finalmente debió mediar Menem para saldar la pulseada.

Como las chiquitas en este país son muy obedientes, y aunque nadie las escuchaba ni podían ver sus saludos, igual largaron las palomas y cantaron un canción en honor del Ilustre Visitante. La suerte no estuvo de su lado: fueron arrolladas por la policía de El Assad y salpicadas por las mansas aves que rápidamente huyeron del lugar.

En la plaza central de la aldea se levantó una carpa con su techo estampado con dibujos de palmeras y flores. Adentro se habían dispuesto unos mullidos sillones de pana que fueron ocupados por la comitiva oficial y las autoridades locales. Más atrás, en simples asientos de plástico, se ubicaron mujeres de todas las edades, familiares de Menem y religiosos con sus barbas grises.

Había empezado a llover y el frío apretaba dentro y fuera de la carpa. Mientras el Presidente se acomodaba y saludaba con las dos manos, unos jóvenes portando cafeteras con mango y unos pocillos sin asas sirvieron un oscuro brebaje caliente. Era café y los jóvenes sólo ofrecían un dedal de su pócima, sabiendo que una medida mayor podía complicar la salud de los invitados.

En la carpa se vivió uno de los momentos más cautivantes de la visita presidencial. Menem hizo un discurso que paralizó a los pobladores y enrojeció los ojos de los miembros de la comitiva oficial. "Ayer yo decía que la Argentina es uno de los países más hermosos de la tierra; que somos argentinos. Pero que nuestra sangre es sangre árabe, es sangre siria", dijo con la voz enronquecida.

El hijo de Mohibe y Saúl, conociendo a su auditorio, habló maravillas de El Assad, opinó que el Partido Justicialista es casi similar al partidoBaath e insistió con su posición acerca del derecho que tiene Siria sobre las alturas del Golán, hoy en manos de Israel.

Menem recibió en ese momento un aplauso cálido, pero la carpa vibró cuando recordó la siguiente anécdota: "Yo estaba aquí en 1964, en la casa de mi tío Yalal, que trabajaba en los tribunales de Damasco. Antes que se fuera a trabajar, le dije: 'Tío, yo quiero ser Presidente de la Argentina'. Yalal me agarró de la oreja y me contestó: 'Sobrino, usted está loco'. Yo no sé si estoy loco, pero ahora soy el Presidente de mi país".

El jefe de Estado esperó que todos se callaran, saludó con otra frase que arrancó un nuevo aplauso y se fue bajo la lluvia a ver a sus antepasados. Fue en esta circunstancia que Menem vivió las horas más emocionantes de su gira por Siria. Caminó por las tortuosas calles de Yabrud, escuchó cómo gritaban su nombre desde los balcones, vio cómo caían caramelos y gotas de perfume desde el cielo y finalmente desembocó en la casa de su padre. "Estoy al borde de las lágrimas", le dijo a un periodista argentino. Y sonó creíble.

A las cinco de la tarde, cuando el frío calaba los huesos y el sol se escondía detrás de los cerros, el Presidente dejó Yabrud con el baúl del auto repleto de regalos. Hacía mucho tiempo que tanta gente no aplaudía su nombre sin internas ni intereses políticos. Hoy llegará a Buenos Aires para encontrarse con la crisis del correo y los codazos que se están dando en Balcarce 50 para ofrecerle su mejor candidato a vice.

Nazareno con problemas cardíacos

El flamante titular de la Corte Suprema de Justicia, Julio Nazareno, tuvo que ser internado de urgencia ayer en Damasco, Siria, a raíz de una afección cardíaca. Luego de la preocupación inicial, que entre otras cosas motivó una reunión extraordinaria del máximo tribunal del país, fue el propio Nazareno quien relató desde Siria –adonde viajó integrando la comitiva del presidente Carlos Menem– a una radio porteña que su malestar "comenzó con dolores estomacales" que luego derivó en "un pequeño problema cardíaco que no llega al grado de infarto". De todos modos, agregó, por razones preventivas no regresará al país con el Presidente sino que se quedará "tres días más" en Damasco bajo observación médica.

Fuentes de la delegación del presidente Menem, quien ayer concluyó su visita al país de sus ancestros, precisaron que Nazareno sufrió una isquemia de miocardio –técnicamente, la obstrucción momentánea de una arteria que lleva sangre al corazón– que obligó a su internación en el Medical Care Center de Damasco. Allí el magistrado recibió la visita de Carlos Menem.

La esposa de Nazareno partió ayer mismo desde Argentina rumbo a Siria, acompañada por el cardiocirujano Luis de la Fuente. De todos modos, en su comunicación con Radio Libertad el juez aseguró que estaba siendo "muy bien atendido" porque "el gobierno sirio puso todo a su disposición". Además, desde el momento en que se presentó el malestar se puso al frente del equipo que lo atendió el médico personal del presidente de la Nación, Alejandro Tfeli.

Menem en persona se encargó de comunicar la información a los periodistas que lo acompañan en la gira, al regresar del pueblo de sus padres, Yabrud. En Buenos Aires la noticia pudo ser confirmada sobre el mediodía, por medio de la hija de Nazareno, María Beatriz, quien confirmó que su padre sufre de "presión alta". Preocupada, ya que ella tampoco tenía precisiones sobre el estado de salud del magistrado, señaló que su madre estaba tramitando a toda velocidad una visa para ingresar a Siria. "No sé cómo va a viajar, ni si hay vuelo o no. No sé si Carlos (Menem) le va a dar el avión privado", agregó la joven de 23 años en referencia a una aeronave de la flota presidencial.

La noticia sobre la indisposición del titular de la Corte no sólo provocó preocupación entre sus pares de la cúpula de la Justicia sino que también forzó explicaciones sobre los usos y costumbres del tribunal ante los casos de acefalía. Un funcionario judicial jerárquico precisó que en la Corte Suprema "no existe el derecho de sucesión", es decir que ante esta hipótesis el vicepresidente, Eduardo Moliné O'Connor, no asumiría la titularidad sino que habría que reanudar las engorrosas negociaciones que luego de muchas idas y vueltas derivaron la semana pasada en la designación de Nazareno. El ascenso del vicepresidente del cuerpo a la presidencia sólo está contemplado para un caso de alejamiento temporario.

Shimon Peres, canciller israelí, dijo que no le dio ningún mensaje al presidente Carlos Menem. AFP



La lucha por el Golán

(Por Walter Goobar) Los funcionarios israelíes que negocian con Siria señalan que las diferencias entre Yitzhak Rabin y Hafez Assad para alcanzar un acuerdo de paz pueden resumirse en dos puntos:

• 1. El cronograma: Siria quiere un retiro total de las Alturas del Golán en dos años, mientras que Israel pretende ocho años.

• 2. El orden de las negociaciones: Damasco exige el retiro antes de la normalización de las relaciones diplomáticas, mientras que Jerusalén plantea ambas discusiones en simultáneo.

Aunque todo indica que Assad está interesado en la paz, los israelíes consideran que Siria está haciendo exactamente lo que hace Israel, negociar por la paz mientras se fortalece y planea ante la posibilidad de que las negociaciones fracasen y la impasse lleve a la guerra.

En este momento, el presidente sirio no tiene ninguna posibilidad real de conquistar total o parcialmente el Golán por medio de las armas. Cualquier intento de ocupar el monte Hermón o el flanco norte de las Alturas del Golán en una operación relámpago, terminaría en un fracaso para Damasco, no sólo porque Israel mantiene la superioridad aérea en la región, sino porque no existe ningún elemento de disuasión externa como la URSS para detener una eventual contraofensiva israelí. Los sirios saben que aun si logran algo en una primera fase, Washington le dará a Israel todo el tiempo y la asistencia militar necesaria para ocupar los suburbios de Damasco en un lapso de 24 horas.

Yitzhak Rabin es consciente de que si no aprovecha la oportunidad que brinda la paridad estratégica para establecer un acuerdo de paz con Assad, en algún momento Israel tendrá que pelear contra una coalición árabe liderada por Siria que cuenta con uno de los ejércitos más poderosos del Medio Oriente. Rabin, que afronta una cerrada oposición interna a la devolución del Golán, sabe que a la larga tendrá que ceder porque una impasse en las negociaciones podría empujar a Assad al peor de los escenarios, esto es a formar una coalición con Irán.

ISRAELI TERMINO EN UN ESCANDALO DIPLOMATICO

TORMENTA DEL DESIERTO

(Por Jorge Cicuttín) El anuncio de Carlos Menem sobre la decisión israelí de retirarse de las Alturas del Golán –que "serán devueltas a sus dueños", aseguró el presidente argentino– provocó una tormenta diplomática con rechazos, desmentidas, aclaraciones y desviación de culpas, con repercusiones en Washington, Tel Aviv, Damasco y Buenos Aires. En Estados Unidos se habló directamente de una "indiscreción" del presidente Menem, el propio canciller israelí Shimon Peres negó haberle dado un mensaje al mandatario argentino para trasmitirle a Hazef El Assad y el premier Yitzhak Rabin –quien dijo desconocer la "misión" de Menem–anunció que Israel suspenderá unilateralmente sus gestiones de paz con Siria. Mientras Menem volaba sobre el océano Atlántico de regreso a la Argentina, los funcionarios que quedaron en Damasco, igual que los que estaban en Buenos Aires, intentaron explicar todo el escándalo internacional a partir de un error del intérprete.

"Menem no dijo que Israel se iba a retirar totalmente del Golán, sino que hay una total disposición de Israel a retirarse de la región, fue una mala traducción del intérprete árabe a los periodistas sirios", se explicó ayer en Damasco. En Buenos Aires, se aseguró que ni la palabra "total" ni "totalmente" salieron de la boca del Presidente. Las comunicaciones entre la Casa Rosada y el Tango 01 tenían en la tarde de ayer un ritmo infernal.

"Peres me dio un mensaje para el presidente Hafez El Assad en el que expresa la disposición de Israel de retirarse ("totalmente", según los periodistas sirios; "la disposición total", según los voceros de gobierno en Damasco, mientras que en la versión dada por la Subsecretaría de Prensa y Difusión no aparece ninguna de las dos palabras) del Golán para promover la paz en la región. No tengo la menor duda de que se va a llegar a este acuerdo y que pronto, antes de lo que muchos pueden pensar, las Alturas del Golán, el territorio que pertenece a Siria, estará nuevamente en poder de los sirios".

Este fue el anuncio de Menem en Siria. Los funcionarios israelíes hicieron las siguientes declaraciones:

* En Washington, Rabin anunció que Israel suspende en forma unilateral las gestiones de paz con Siria. "Visto que todas nuestras propuestas para crear un clima de confianza fueron rechazadas por Siria, no haremos otros intentos en ese sentido. Creo que El Assad quiere la paz, pero no estoy seguro de que una paz como la que entendemos nosotros ni que Israel pueda pagar el precio pedido". Siria subordina el acuerdo al retiro de las Alturas del Golán, ocupadas en la Guerra de los Seis Días en 1967. Rabin dijo que las diferencias con Damasco no se limitan al alcance del retiro, sino también a sus plazos y a las medidas de seguridad a adoptar en la zona. Al mismo tiempo, dijo desconocer totalmente que el gobierno israelí le haya pedido a Menem que entregue un mensaje a El Assad.

* En Israel, el canciller Shimon Peres desmintió haberle dado un mensaje a Menem según el cual Israel se retiraría en su totalidad de las Alturas del Golán. "Esa no es mi posición, por lo tanto, no he podido enviar un mensaje como ese... lo que dije a Menem es lo mismo que digo en Israel, que no aceptaremos la posición siria sobre la retirada total de las Alturas del Golán".

Las desmentidas que llegaban de distintas partes del mundo eran transmitidas inmediatamente al Tango 01, donde los nervios ganaron a toda la delegación presidencial. La primera reacción de Menem fue ordenar al secretario de Medios de Comunicación, Guillermo Seita, que hablara con los periodistas en la Casa Rosada y explicara todo a partir de "un error de traducción". Aplicado, Seita señaló que, en sus declaraciones, Menem "no utilizó en ningún momento la palabra total", incluida en los cables de las agencias internacionales. El secretario de Medios informó que, a través de la Cancillería, se haría llegar a Peres la transcripción textual de las palabras presidenciales, "para dejar aclarado el malentendido".

Mientras los funcionarios argentinos intentaban explicar todo el escándalo a partir solamente de la palabra "total", hasta la propiatranscripción oficial de las declaraciones de Menem no dejaba dudas respecto del significado final de sus dichos: que Israel va a devolver las Alturas del Golán. "Antes de lo que muchos pueden pensar, el territorio que pertenece a Siria estará nuevamente en poder de los sirios", dijo, y explotó la bomba que provocó una catarata de desmentidas del gobierno israelí.

Menem llegó el lunes a Siria con la intención –lo dijo públicamente– de mediar entre los gobiernos de Tel Aviv y Damasco. Ayer terminó su gira de tres días con una tormenta internacional. Todo por culpa, según la explicación oficial, de una mala traducción.

Informes de Román Lejtman, desde Damasco; de Mónica Flores Correa, desde Nueva York, y de Shlomo Slutzky, desde Tel Aviv.

Noticia en Estados Unidos

Página/12 EN EE.UU.

(Por M. F. C., desde Nueva York) **El nombre de Carlos Menem no es precisamente uno de los más mencionados en las radios neoyorquinas. Por ello, resultó sorprendente oírlo ayer una y otra vez en los noticiosos que transmitían y repetían las historias más importantes del día cada 20 minutos compartiendo espacio con la información del aval del líder republicano Bob Dole al acuerdo comercial GATT y con las reacciones a las críticas del senador Jesse Helms a Bill Clinton. La noticia referida a Menem se circunscribió durante todo el día a distintas refutaciones a una declaración realizada en Damasco.**

A primera hora, la radio CBS contactó a su corresponsal en Israel, quien dijo que al cierre de su visita a Siria Menem había comentado que había llevado al país el mensaje de Israel de que estaba dispuesto a retirarse de las Alturas del Golán. Revelando el contenido del mensaje, dijo el corresponsal, el presidente Menem había "cometido una indiscreción".

A la tarde, la información era la misma pero ligeramente modificada y ampliada con el comentario de que "un alto funcionario israelí había desmentido al Presidente, puntualizando que su gobierno no tenía decisión tomada sobre el tema. A la noche, los cables leídos por los locutores radiales agregaban las aclaraciones realizadas por la misión argentina que se encuentra en Medio Oriente.

En Washington, el primer ministro Yitzhak Rabin aclaraba por su parte que Israel "no está lista para declarar su retiro de las Alturas del Golán" y Haim Shibi, corresponsal en Estados Unidos del prestigioso *Yedioth Ahronoth* explicó a **Página/12** en una conversación telefónica que "el gobierno israelí no habla nunca públicamente del retiro de las Alturas del Golán". Shibi señaló que por esta razón Rabin había dicho que su país "no está listo para declarar el retiro". "Es algo que, de mencionarse, se hace a puertas cerradas", enfatizó.

La curiosa forma que tiene el presidente Menem de llevar mensajes diplomáticos tuvo una repercusión especial pues ocurrió en el marco de la visita del primer ministro Rabin. El funcionario israelí se entrevistó esta semana con Clinton para solicitar ayuda económica y militar.

Las desmentidas israelíes

Página/12 EN ISRAEL

(Por Shlomo Slutzky, desde Tel Aviv) **Yitzhak Rabin, el jefe del gobierno de Israel y el canciller Shimon Peres desmintieron tajantemente las afirmaciones hechas por Carlos Menem al término de su visita a Damasco y según las cuales habría entregado un mensaje de Peres a Assad, comprometiéndose a una retirada israelí total del Golán a cambio de la paz con Siria.**

Yitzhak Rabin, en un tono que no ocultó su enojo contra Menem, declaró que él no era responsable por las declaraciones del presidente argentino. Rabin señaló que no sabía que alguna autoridad israelí haya solicitado los servicios de Menem para entregar un mensaje a Assad y, por supuesto, menos la disposición israelí a retirarse del Golán.

Shimon Peres tuvo que utilizar ayer toda su capacidad de contención y mañas diplomáticas para desmentir lo que Menem había dicho en su nombre. Esto sin ofender a Menem personalmente, y sin poner en peligro las especiales relaciones entre Israel y la Argentina. Peres señaló que sólo había detallado a Menem la posición oficial del gobierno de Israel, pero que no había entregado ni solicitado transmitir ningún mensaje especial a Assad por su intermedio. En la Cancillería israelí agregaron a **Página/12** otro gramaje de diplomacia, señalando que "el canciller espera que finalmente quede en claro que las palabras de Menem fueron tergiversadas por la prensa, y no fueron una cita exacta de una afirmación sin asidero en la realidad...".

Es de señalar que anteayer (lunes) en respuesta a una pregunta respecto de la visita de Menem a Damasco y su intención de mediar en el conflicto con Israel, Peres dijo que "Menem es la persona adecuada para tratar de mediar en Damasco". Pero la misma noticia agregaba que "altas autoridades en la Cancillería israelí", desestimaban los esfuerzos de Menem en Damasco, ya que saben que el presidente argentino no goza de gran prestigio en el país de sus antecesores. Ayer por la noche se comentaba que las "altas autoridades" desestimaron también la capacidad de daño que podía producir Menem en su visita a Siria...

Al final, Economía le puso la tapa a Erman

Con un día de retraso, Cavallo retrucó la aclaración que había hecho Erman González el martes a la noche cuando afirmó, por teléfono y en el programa de Neustadt, que la privatización de la facturación y cobranza de Segba, Gas del Estado y Obras Sanitarias a favor de la empresa Ocasa (del grupo Yabrán) "quedaba sin efecto a partir de la privatización de las empresas": el Ministerio de Economía repartió ayer copias del contrato, que en su artículo séptimo dice textualmente: "La privatización total o parcial de cualquiera de las empresas no alterará la vigencia de este contrato, debiendo considerárselo incorporado a cualquier negociación de privatización por venta o concesión".

Cavallo se había vanagloriado por haber anulado un contrato firmado por el entonces interventor de la Caja Nacional de Ahorro y Seguros, Juan Gaset Waidatt, con un conjunto de empresas formado por Ocasa, Ciccone Calcográfica, Proceda, TTI (grupo Bridas), OCA y Andreani. Ese contrato, que a su vez fue aprobado por el entonces ministro Erman González, establecía un precio equivalente al 15 por ciento de la facturación de las empresas públicas –unos 600 millones de dólares por año– por un plazo de 10 años, prorrogable automáticamente por otros dos períodos iguales. Cavallo justificó la anulación diciendo que esa privatización era innecesaria debido a que las empresas iban a ser vendidas, pero no supo responderle a Erman González cuando éste dijo por teléfono que el contrato caducaba cuando las empresas públicas pasaran a manos privadas.

Cavallo reaccionó recién ayer revelando el contenido del contrato, que en su artículo séptimo desmiente a Erman González, y en el decimosexto aclara que en caso de rescisión indebida los contratistas podrían "reclamar los daños y perjuicios correspondientes, incluyendo los gastos improductivos, daños emergentes y lucro cesante".

Cavallo anuló el contrato en diciembre de 1992, y el 6 de junio de este año el decreto presidencial 886 desestimó el recurso jerárquico que habían interpuesto las empresas del grupo Yabrán y sus socias en el negocio.

HABRIA DICHO QUE SI LA

CAVALLO CON

No cesa la escalada en la guerra por el correo. Según un despacho de agencia, Domingo Cavallo aseguró que si en este terreno triunfaban los intereses del narcotráfico, él se iba. Mientras tanto, el ente regulador postal acumula presuntas pruebas contra Oca y otras empresas de Alfredo Yabrán, que podrían conducir a una supresión de sus licencias y ya dieron lugar a una denuncia judicial. En otro frente, Economía difundió el contrato con Ocasa que Antonio Erman González había bendecido. El texto desmiente a SupErman, quien asegurara antenoche que estaba prevista su caducidad al privatizarse las empresas públicas.

(*Por Cledis Candelaresi y Julio Nudler*) "La Argentina es Estados Unidos o la Argentina es Colombia. Si es Colombia yo me voy." Según un despacho de la agencia DyN, esta explosiva frase, con olor a narcótico, fue pronunciada el miércoles 16 por Domingo Cavallo en el Salón Padilla de su ministerio, precisamente cuando habría amenazado con renunciar si Diputados convertía en ley el marco regulatorio postal al que dio media sanción el Senado y que respondería a la inspiración de Alfredo Yabrán, zar absoluto del negocio privado de cartas y encomiendas en el país, además de muy allegado al entorno del presidente Menem. El cable de DyN adjudica la revelación a "fuentes gubernamentales cercanas a Economía" y explica que Cavallo se refirió con sus palabras a la omisión en el proyecto de todo control del transporte terrestre, aéreo y marítimo de la correspondencia. El ministro temería que este proyecto deje el Correo expuesto a eventuales maniobras del narcotráfico para transportar droga o dinero destinado a su lavado, todo lo cual está representado en el alegórico nombre del país caribeño. *Página/12* consultó anoche sobre la veracidad de la información a José Luis Tagliaferri, jefe de asesores de Economía, encontrando como respuesta una total desmentida. Como curándose en salud, ya el despacho prenunciaba el mentís ministerial. "El ministro se va a enojar mucho y lo va a desmentir, pero fue así", le habría dicho a DyN la no especificada fuente. No es descabellado que se trate, una vez más, de una operación de prensa de aquellas consistentes en tirar la piedra y esconder la mano, maniobras que incluyen el lanzamiento de un trascendido y la ulterior desmentida. En todo caso, la antinomia Estados Unidos-Colombia es una certera descripción de una batalla en que también terció James Cheek, y al mismo tiempo una pesadísima alusión al menemismo. Tanto como para considerar que lo que en apariencia es una pulseada entre la norteamericana Federal Express y las locales Oca y compañía es en lo esencial un choque entre Domingo Cavallo y Carlos Menem. Lo que sí no admite dudas es que, de sostener su presunta palabra: "Si este país es Colombia yo me voy", Cavallo tendría que empezar a hacer las maletas porque, se lo lamente o celebre, la Argentina no es y por bastante tiempo no será Estados Unidos.

Cavallo tiene en sus manos, por lo demás, una poderosa arma en su duelo con Alfredo Yabrán. Varias empresas ligadas al empresario postal presuntamente cometieron una falta que habilitaría a la Comisión Nacional de Correos y Telégrafos a revocarles la licencia, borrándolas lisa y llanamente del mercado. El sedicente pecado de las prestadoras privadas, al que el ministro ya aludió públicamente, consistió en utilizar los servicios de Encotesa para despachar la correspondencia de sus clientes. El Gobierno ya presentó por este motivo una denuncia penal contra Oca, después de haber constatado la aludida transgresión.

La trampa fue tendida por la propia CNCT, que como parte de un procedimiento de control de calidad despachó correspondencia por Oca desde Córdoba hacia distintos puntos del país. El envío sirvió para constatar lo que para los reguladores es casi una rutina: que las cartas llegaron a destino gracias a la distribución de Encotesa, a la que recurrió el ex permisionario de Encotel para cumplir con su cometido.

La verificación dio lugar a una denuncia penal radicada en un juzgado federal de la capital mediterránea por el presunto delito de estafa, sobre el que tendrá que expedirse el juez. Este caso, sin embargo, es apenas una muestra. En el órgano regulador están acumulando antecedentes de otras presuntas defraudaciones del mismo tipo que habrían sido cometidas por Ocasa, Andreani, Sky Cab, Servemar y, nuevamente, Oca, empresas todas que, según versiones, pertenecerían al misterioso Yabrán.

Más allá de lo que se resuelva por vía judicial, a estas transgresiones les corresponde una sanción administrativa, potestad de la CNCT, cuyo titular, José Capdevila, es un experto desregulador adscripto a las filas de Cavallo. La legislación vigente contempla como pena posible para estos casos el quite de licencia, medida extrema cuya aplicación seráseguramente resuelta por el propio ministro si la considera políticamente viable.

Este uso irregular del correo oficial que harían los más destacados prestadores privados –los mismos que se beneficiarían con el polémico marco regulatorio– fue denunciado por el titular de Economía el martes en el programa de Bernardo Neustadt. Ayer por la mañana, Nelson Pozzoli, titular de una de las cámaras de permisionarios y señalado por Cavallo como mero testaferro de Yabrán, replicó también a través de la prensa la acusación, con argumentos de dudosa consistencia: "Todos nos encontramos en nuestros buzones con cartas que corresponden a otro correo... Nosotros a Encotesa le devolvemos miles de cartas por mes que están en nuestros buzones, que nunca llegan", insinuando que lo que el Gobierno considera delito sería un simple equívoco.

ARGUMENTOS MEDITERRANEOS

"Mercado para pocos"

(*Por Daniel Víctor Sosa*) La luz roja sobre el probable control del mercado de correos por los prestadores más grandes ya existentes fue encendida hace ya un mes por el subsecretario de Desregulación, Jorge Ingaramo, en una carta a la que tuvo acceso *Página/12*. La nota fue enviada al titular de la Comisión Nacional de Correos y Telégrafos, José Guillermo Capdevila, quien a su vez la remitió al Senado el 1º de este mes junto con un informe propio en el que desmenuza los reparos al cuestionado proyecto de ley. Ingaramo advirtió en su análisis que la iniciativa de la Cámara alta "limita en forma considerable la competencia entre prestadores", tiende a "la distribución del mercado" entre esas mismas compañías, impide constituir nuevas firmas "con posibilidades reales de competir con los prestadores existentes", y frenará el crecimiento y desarrollo de empresas medianas y pequeñas.

La evaluación de Ingaramo subrayó los siguientes peligros:

• La división del país en siete zonas a fin de otorgar habilitaciones restringidas según la capacidad de cada empresa impide que el prestador de un área pueda expandirse. Además, los prestadores no pueden complementar ni compartir su estructura operativa, con lo que se obliga a los usuarios a recurrir a quienes están habilitados en todo el país.

• "Esto producirá nuevamente una concentración del mercado nacional en unos pocos prestadores y evitará el desarrollo de las medianas empresas". • Al permitirse sólo a personas físicas la distribución de corrrespondencia propia no comercial "nuevamente se obliga a comerciantes y empresarios a acudir a prestaciones de terceros". Esa prohibición se había eliminado con la desregulación "y numerosas empresas comenzaron a transportar su propia correspondencia y a disminuir así sus costos".

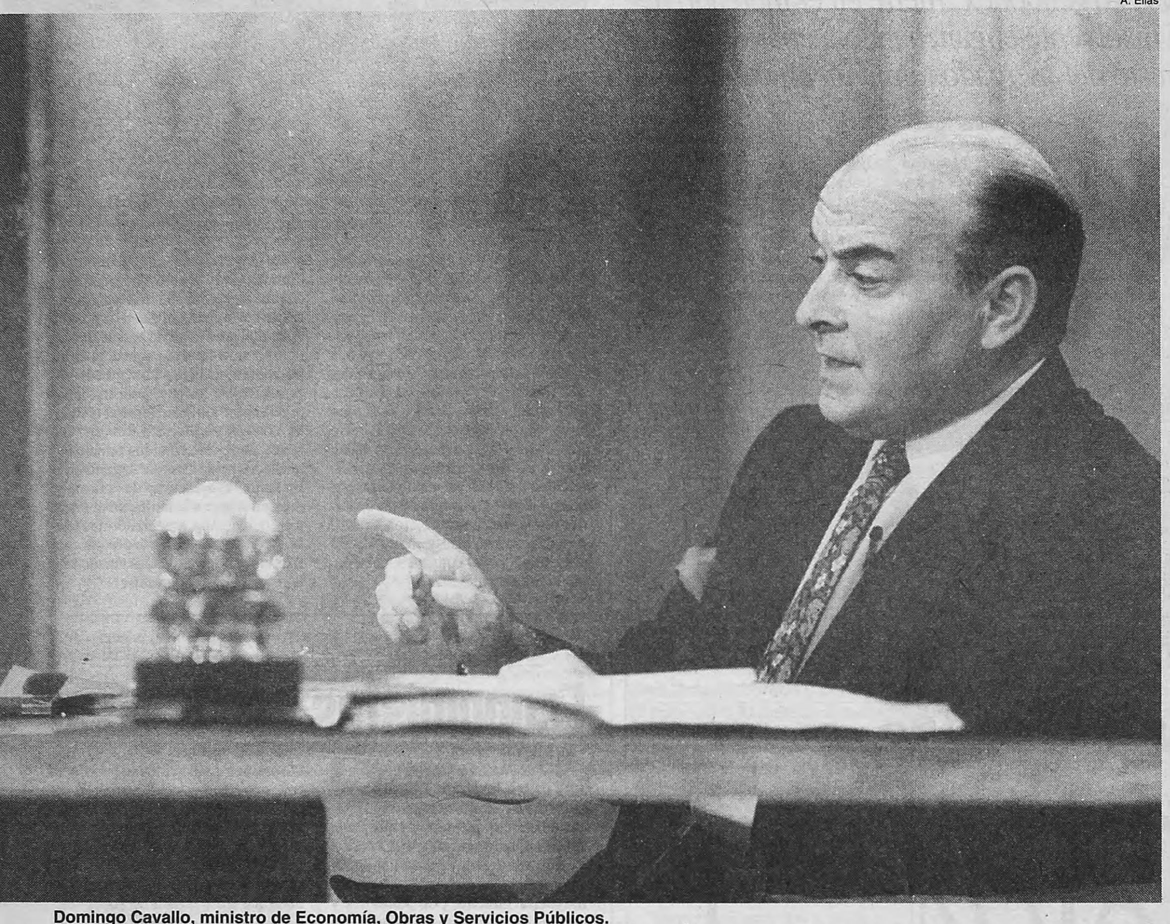
• Al definir y clasificar los servicios en forma taxativa (generales, calificados, ocasionales, postales regulares e internacionales) se "impide la innovación y el desarrollo de nuevas formas de prestación".

• Se obliga a que cada prestador posea al menos cinco vehículos de tipo utilitario. "Con la desregulación surgieron numerosos prestadores pequeños y medianos que cuentan con motocicletas y prestan servicios rápidos y muy económicos dentro de una misma ciudad. Una regulación de este tipo hará desaparecer a esos prestadores y los mismos servicios serán más onerosos".

• Para prestar servicios calificados como los de cartas documento y telegramas se requiere un depósito indisponible de 500 mil pesos y un capital mínimo de 300 mil. Esta regulación es "desproporcionada", por lo que sólo podrán hacerlo quienes estén habilitados en todo el país aunque se trate de envíos dentro de una misma ciudad.

ARGENTINA ES COMO COLOMBIA EL SE VA

MUNICION PESADA


A. Elias

Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios Públicos.
Más que un match entre Federal Express y Yabrán, el del correo parece ya un choque entre el ministro y Carlos Menem.

Habrá Congreso hasta fin de año

Parlamento no hubo mucho este año, pero al menos seguirá con sus sesiones ordinarias hasta fin de año, según dispuso ayer el Gobierno. Anteriormente el período concluía cada 30 de setiembre, pero la nueva Constitución lo alargó hasta el último día de noviembre. No obstante, este año se extenderá el término hasta el 30 de diciembre en las dos cámaras. A diferencia de las sesiones extraordinarias, en las ordinarias los proyectos a tratar no son sólo los que envíe el Poder Ejecutivo. De cualquier forma, las dos iniciativas más pesadas sobre el tapete tienen ese origen. Una es el Presupuesto Nacional 1995 y, la otra, la declaración de una emergencia previsional, proyectos vitales para Domingo Cavallo.

El Fondo vigila en silencio

La Argentina ya no recibe ayuda del Fondo Monetario Internacional, pero los técnicos del organismo siguen vigilando de cerca las cuentas nacionales. Con absoluta discreción, una delegación del FMI estuvo hasta el lunes, y durante una semana, entrevistándose "con diversos funcionarios de este ministerio y del Banco Central", según informó Economía un día después de que los expertos dejaran el país. Esta fue la primera misión desde que, a fines de setiembre, Domingo Cavallo decidiera no utilizar los dos últimos tramos del préstamo de facilidades extendidas concedido por el Fondo, ante las crecientes dificultades para cumplir con las metas fiscales comprometidas.

"DESAGRADO" POR PRESION DE EE.UU.

El Congreso se va en amagues

(Por Alberto Dearriba) **Un súbito brote de antiimperialismo parlamentario recorrió ayer ambas cámaras del Congreso Nacional, donde se registraron manifestaciones de "desagrado" por la injerencia de la embajada de Estados Unidos en el tratamiento del proyecto de ley de privatización del correo que obtuvo la sanción del Senado, ante la ira evidente del ministro de Economía, Domingo Cavallo. Poco después de que el diputado justicialista Erman González declarara en el Salón de los Pasos Perdidos del Congreso que "el ministro padece de delirio persecutorio", un vocero del bloque de senadores oficialistas dejó trascender extraoficialmente que esa bancada haría pública una declaración de repudio contra el ministro de Economía y el embajador estadounidense James Cheek.**

En tanto, el titular del bloque de diputados justicialistas, Jorge Matzkin, aprovechó también el levantamiento por falta de quórum de la sesión de la Cámara baja para expresar a los periodistas su inquietud por las presiones sobre el Parlamento. Sin embargo, como para tomar distancia de un conflicto que le llegó desde el Senado, Matzkin anticipó que "nosotros no vamos a legislar ni a favor de empresas defendidas por la embajada de Estados Unidos ni a favor de las empresas que defienden otros".

Matzkin trataba así de tomar distancia tanto del proyecto aprobado por la Cámara alta, que se supone redactado a la medida de los intereses del empresario Alfredo Yabrán, amigo del presidente Carlos Menem y titular de Oca, como de los intereses de la Federal Express y la UPS, defendidos a capa y espada por Cheek y Cavallo.

Paralelamente, el bloque de diputados radicales, con la firma de su presidente, Raúl Galván, dio a conocer una declaración en la que manifiesta su "indignación por las presiones de Cheek" y la "descarada intromisión de la embajada de Estados Unidos". Por su parte, el radical Raúl Vicchi presentó un pedido de informes en el que se interroga a la Secretaría de Lucha contra el Narcotráfico si tiene conocimiento de una acusación de la Drug Enforcement Agency (DEA) contra Yabrán, por una supuesta participación en el lavado de narcodólares. También pregunta Vicchi si el gobierno tiene información sobre la presunta vinculación del empresario con la producción y tráfico de heroína en el Valle de Bekaa, en el Líbano.

Mientras se sucedían las declaraciones en torno de la cuestión, un portavoz del bloque justicialista informó cerca de las 19.30 que el secretario de prensa del bloque de senadores justicialistas, el fueguino Daniel Martínez, entregaría a los periodistas una declaración contra las actitudes de Cheek y Cavallo.

Martínez se presentó poco después en la Sala de Periodistas con dos proyectos en sus manos. El primero de ellos califica el trato del ministro Cavallo hacia el Senado como "desmedido, irrespetuoso e injusto". El segundo requiere al Poder Ejecutivo que solicite al embajador Cheek que "aclare las declaraciones que le atribuyen diversos medios de comunicación sobre la actividad del Senado".

El fueguino estaba explicando a los periodistas que su bloque había solicitado una sesión especial para tratar hoy los dos proyectos cuando recibió un llamado telefónico del presidente de su bancada, Pedro Molina,que le indicó suspender la conferencia de prensa: "La puta", exclamó Martínez, sorprendido. Parecía que el brote antinorteamericano se había topado con un antídoto: posiblemente, un llamado desde la Casa Rosada.

Martínez se retiró ante el desconcierto de los cronistas más veteranos, renuentes a comunicar que no existían los proyectos que habían visto en manos del senador y que la sesión especial era un engaño de sus sentidos. Pero cuando cundía el desconcierto, dos asesores del bloque que habían participado de la frustrada conferencia de Martínez volvieron a la Sala de Periodistas para informar que la sesión especial para condenar a Cavallo y Cheek se realizaría efectivamente.

–Pero, ¿va a haber quórum?, preguntó un veterano periodista.

–Ah... Ese ya es otro problema, respondieron los asesores antes de retirarse. Nadie apostó un peso por la sesión.

Un agente de Bolsa hizo temblar ayer a la City

La sociedad de Bolsa Argenbonex, fuerte en el mercado de acciones, se declaró insolvente enganchando a cuatro grandes bancos, mientras el resto del mercado temía un efecto dominó.

(*Por Alfredo Zaiat*) Ayer a la mañana, a varios gerentes financieros de bancos de primera línea se les atragantó un desayuno con una noticia inesperada: Guillermo Detri y Memo Quesada, dueños de la sociedad de Bolsa y de la agencia Argenbonex, que opera en el Mercado Abierto Electrónico, les comunicaron que no podían cumplir con los compromisos asumidos en transacciones pactadas *a futuro* con acciones. El pasivo que fueron acumulando en los últimos meses y que deberían cancelar dentro de cinco días es de 10 a 15 millones de pesos. El derrumbe de los papeles empresarios a lo largo de este año, que se profundizó en las últimas ruedas, sacudió las finanzas de Argenbonex. Ayer a las 15 un equipo de auditoría del Mercado de Valores se instaló en las oficinas de esa sociedad y, en una primera revisión, comprobó que el grueso de la deuda estaría concentrada en pocos y poderosos bancos. Esto alejaría, en primera instancia, el peligro de un fatídico efecto dominó en la plaza, miedo que paralizó a más de un especulador en la rueda.

Argenbonex es una de las firmas más fuertes de la City y, pese a ser un agente no bancario, ocupó durante muchos años los primeros lugares en el ranking del MAE en operaciones con bonos de cartera propia y de terceros. En los últimos meses, con dos acciones del MerVal –papel que habilita a trabajar en el recinto– dejó de operar con intensidad en ese mercado, transfiriendo la mayoría de sus operaciones a la Bolsa, interviniendo en la rueda continua que tiene las mismas características que la del MAE. Sus activos negocios en la plaza de bonos fueron dejando lugar a posiciones cada vez más audaces en la de acciones. De acuerdo con el ranking de agentes y sociedades de bolsa que participan en la rueda continua de papeles empresarios, Argenbonex ocupó el mes pasado el octavo lugar entre 180, y el 25 en la de títulos públicos.



La caída de las acciones fue un golpe letal para Argenbonex.
Sus ejecutivos confían en que los bancos los dejen sobrevivir.

Esta posición destacada alertó ayer a muchos corredores, ya que en el mercado bursátil el incumplimiento de uno de los titanes puede derivar en la ruptura de la cadena de crédito en el sistema y generar una crisis de solvencia en varios. Argenbonex informó a sus acreedores que no puede cumplir con las transacciones *a futuro*. Esas operaciones consisten en pactar un precio a fin de mes de un determinado papel, y al vencimiento cobrar o pagar la diferencia entre el valor de cierre y el convenido. Por ejemplo, si un operador compra a futuro Telefónica a 10 pesos, a cancelar a fin de mes, y al vencimiento el papel cotiza a 9, debe pagar el peso de diferencia.

En general, en esas negociaciones están en juego montos millonarios, y cuando se producen quebrantos de magnitud las partes difieren la hora de la verdad renovando la operación con la esperanza de recuperarse, al tiempo que financian la pérdida. Esto hasta que uno de los protagonistas desiste de seguir alimentando esa bicicleta. Los bancos Morgan, Roberts, Galicia y Quilmes serían los principales afectados por la crisis de Argenbonex. En tanto, los ejecutivos de la firma se reunieron ayer a la tarde con el directorio del MerVal, asegurando que pueden seguir en el mercado porque confían en que las entidades financieras le refinanciarán la deuda.

CASI COBRA STURZENEGGER

Economistas con bronca

(*Por Raúl Dellatorre*) Nadie le podrá imputar al economista angelocista Adolfo Sturzenegger pecar de demagogo luego de que en su disertación de ayer sobre "El rol del Estado y la Reconversión Productiva", ante una audiencia compuesta mayoritariamente por pequeños y medianos empresarios, planteara que el programa económico en marcha constituye una suerte de "darwinismo social" en el que serán muchas las empresas de menor tamaño que van a desaparecer. Los ex funcionarios del equipo de Sourrouille durante la administración alfonsinista Roberto Lavagna y Adolfo Canitrot fueron los encargados de refutarlo. "Los únicos que están a cubierto son aquellos con renta monopólica asegurada", puntualizó Canitrot, antes de agregar que "el resto, entre ellos la pequeña y mediana empresa (pyme), están en el descampado".

Lavagna dedicó la mayor parte de su discurso a mostrar cifras por las cuales intentó refutar que la economía argentina haya ganado en productividad gracias a la apertura, ya que mientras los bienes no sujetos a la competencia internacional (no transables) aumentaron su participación en la producción global, la industria retrocedió, "salvo los sectores que gozaron de alguna protección". "Si Lavagna hubiera estado hace 300 años, cuando la producción agropecuaria era el 80 % del total, ante el avance de los sectores modernos habría exclamado: qué barbaridad, miren cómo se pierden riquezas", contraatacó Sturzenegger, buscando identificar el avance de los servicios con una tendencia a una estructura económica más moderna. "Tu argumento es bastante tonto", le replicó Lavagna, antes de desplegar cifras sobre la evolución industrial en Argentina y en Brasil.

El otro punto central de controversia entre ambos economistas fue el rol del Estado frente a la tendencia a la desaparición de las pymes. El angelocista indicó que nada podía ni debía hacerse para cambiar ese destino, ya que el Estado "no sabe ni puede" planificar, porque cada vez que se mete a hacer cálculos económicos se equivoca, afirmó, aun cuando intenta hacerlo en temas de salud y acción social.

"No siempre es así", refutó Lavagna. "Cuando el Estado tiene que hacer cálculos en favor de los que quedaron del lado interior de la muralla no se equivoca, como por ejemplo cuando tiene que reestructurar las tarifas telefónicas, con un beneficio de 400 millones de dólares para las concesionarias, o cuando renegocia los contratos por peaje de rutas, trasladándole 150 millones al sector privado, o cuando les permite a los bancos registrar contablemente los títulos públicos por el valor de compra más los intereses, sin cargar las pérdidas por desvalorización en los balances; en esos casos sí se permite que haga cálculos de racionalidad económica." "Es que en este país han quedado, de un lado, los amigos de Menem, y, del otro, los enemigos de Cavallo", ilustró Canitrot.

"Ayer cadáver, hoy Papá Noel"

"Hace apenas siete meses, Cavallo dijo que Brasil era un cadáver, y hoy resulta que es el Papá Noel que viene a ofrecer una fabulosa posibilidad para los productos argentinos, justo en el momento en que se empieza a caer el consumo y aparecen limitaciones para el gasto público", ironizó ayer Roberto Lavagna, en el seminario organizado por el Consejo Argentino de la Industria. El debate tuvo como principal vocero oficial a Adolfo Sturzenegger, un radical abanderado del cavallismo, que asumió gustoso ese rol ante la imprevista ausencia del secretario de Industria, Carlos Magariños, quien se preservó así del castigo de panelistas y empresarios participantes. Su asiento fue ocupado por el subsecretario de la Pequeña y Mediana Industria, Guillermo Hunt, que tuvo una escasísima participación y sólo recogió alguna adhesión al poner en duda que puedan derivarse beneficios para la industria con la implantación de zonas francas en el interior.

UNA INTERNA ABIERTA DEFINIRA LA FORMULA EN FEBRERO

Chacho Alvarez y Bordón, juntitos

Formalizaron el acuerdo alcanzado luego de trabajosas negociaciones. La campaña será lanzada a mediados de diciembre.

A. Elías



José Octavio Bordón y Carlos "Chacho" Alvarez ratificaron su alianza para 1995.
El orden de la fórmula será consagrado en una "consulta popular", a fines de febrero o principios de marzo.

(Por Raúl Kollmann) **Carlos "Chacho" Alvarez y José Octavio Bordón presentaron ayer formalmente su alianza para 1995. Tal como anticipó *Página/12*, ambos dirigentes se comprometieron a integrar la fórmula presidencial y a dirimir la candidatura a presidente en una interna abierta que se realizará el 26 de febrero o, más probablemente, el 5 de marzo (ver aparte). En un marco de euforia por el entendimiento alcanzado luego de difíciles negociaciones, Alvarez y Bordón adelantaron que a mediados de diciembre, tal vez frente al Obelisco, se haga el lanzamiento público del frente que integrarán junto con los socialistas y la democracia cristiana. Lo más probable es que la alianza se llame Frente Social.**

Durante el fin de semana, Alvarez tomó la decisión de que había que lograr la confluencia con Bordón a cualquier costo. "Es nuestra forma de consolidarnos como segunda fuerza en el país y pelearle la elección al menemismo", les dijo a sus colaboradores. Con este diagnóstico, fueron los chachistas los que hicieron el principal renunciamiento: exigían que la fórmula estuviera definida en diciembre y ahora habrá que esperar hasta febrero. "La gente nos exigía fundamentalmente que vayamos juntos a las elecciones y que termináramos con las desgastantes negociaciones. El candidato estará en febrero, pero desde ahora salimos a hacer campaña juntos, sin competir, y en todo caso será la gente la que decida. Es un hecho inédito de la política argentina", explicó Chacho. Efectivamente, aunque los tiempos se ajustan más a lo que reclamaba Bordón, la campaña proselitista será lanzada de inmediato y el acto previsto frente al Obelisco será la señal de largada en Capital y el Gran Buenos Aires.

En la conferencia de prensa de ayer casi no hubo ausentes: toda la dirigencia del Frente Grande y el bordonismo y un gran número de simpatizantes desbordaron el salón de un flamante hotel céntrico donde se hizo la presentación en sociedad del acuerdo. Prácticamente no hubo frase que no mereciera ovaciones por parte de los asistentes y ambos candidatos sintonizaron con la euforia reinante: "Si soy presidente –dijo Bordón–, será para mí una tranquilidad tenerlo a Chacho como vicepresidente; si me toca ser vicepresidente, será un orgullo que el primer mandatario sea Chacho". El propio documento distribuido ayer sostiene que "estamos juntos para ganar y gobernar".

Al terminar la conferencia de prensa, los colaboradores de Alvarez y Bordón mantuvieron sendas reuniones con socialistas y democristianos. En esos encuentros se decidió formar, esta misma semana, un comité de campaña conjunto que definirá prácticamente todas las actividades desde aquí hasta el 14 de mayo.

Sobre la eventual posibilidad de sumar a Federico Storani a la alianza, Bordón sostuvo ayer que "no queremos hacer declaraciones que influyan en la interna que realizará el domingo la UCR. Después del lunes, podemos volver a conversar". Sin embargo, la confluencia con el radicalismo está prácticamente descartada y, de la misma manera, se considera imposible un acercamiento con las huestes de Pino Solanas (ver aparte). En el rubro de los que se podrían sumar, el primer lugar lo ocupan los desarrollistas y la gente del sanjuanino Alfredo Avelín; las mayores expectativas están "en los sectores independientes que existen en la mayoría de las provincias".

También es un hecho que en la interna –la llaman "consulta popular"– sólo se someterá a votación la fórmula presidencial. Las listas de diputados, concejales y otros cargos deberán ser definidas por acuerdo entre los dirigentes de la alianza en cada una de las provincias y ciudades. Del mismo modo serán resueltas las candidaturas a gobernador, aunque en este caso la mesa nacional del nuevo frente tendrá mayor incidencia.

"Hay que disputar los votos progresistas del radicalismo y también arrancarle un sector al PJ", se señalaba ayer en los corrillos. En principio, todos se esperanzan con lograr más del 30 por ciento de los votos y forzar el ballottage. Como objetivo fundamental, incluso a cortoplazo, pretenden afirmarse en el segundo lugar de las encuestas y establecerse como "la única oposición al menemismo". Además, se ilusionan con que a fines de 1995 contarán con una fuerte bancada en la Cámara de Diputados y con presencia en prácticamente todos los cuerpos electivos del país. "El acto de La Matanza fue una imagen de lo que es el menemismo: en lugar de 300 mil personas fueron menos de 40 mil, sin entusiasmo y peleándose entre ellos. El menemismo ya no apasiona a nadie y nosotros somos la alternativa", razonó Alvarez.

Comicios de verano

La consulta popular o interna abierta con que se definirá la fórmula presidencial de centroizquierda (Alvarez-Bordón o Bordón-Alvarez) se realizará con el padrón nacional, es decir que podrá votar cualquier ciudadano que lo desee. En principio se habló de que iba a exigirse una inscripción previa o que se depuraría el padrón excluyendo a los afiliados a otros partidos, pero finalmente se optó por la variante más abierta: vota el que quiera. Algunos dirigentes se preocuparon por la posibilidad de que los aparatos del radicalismo o el oficialismo puedan mandar a su gente a incidir en la elección. "Nuestra conclusión –señaló a este diario uno de los dirigentes del Frente– es que tendrían que utilizar demasiados militantes y, además, no hay mucha diferencia entre Bordón o Alvarez. Ninguno de los dos le conviene al menemismo."

Aproximadamente serán 5000 las mesas que serán habilitadas el domingo 26 de febrero o el 5 de marzo. El acuerdo entre Bordón y Alvarez es que no harán campaña el uno contra el otro. "La gente nos conoce y decidirá sin que ninguno de nosotros se haga propaganda a sí mismo o argumente en contra del otro", afirmó Chacho.

Los dirigentes de ambos sectores consideran que no se gastará mucho dinero en la interna, por cuanto no habrá publicidad y "sólo deberemos disponer de fondos para movilizar a los fiscales y presidentes de mesa el día de la interna".

SIN ACUERDO CON SOLANAS

La poda de Pino

El acuerdo sellado ayer aleja la posibilidad de cualquier acercamiento con la Corriente Grande, que lidera Fernando "Pino" Solanas. El cineasta se lanza públicamente el sábado, en el microestadio de Atlanta, y la gente de Bordón y Alvarez ya tiene definida una estrategia para el caso de que Solanas quiera participar de la interna del nuevo frente.

"En todo caso, derivaremos su pedido a la mesa que formamos el Partido del Frente, el PAIS, la Unidad Socialista y la democracia cristiana. Igualmente, Pino siempre estuvo en contra de que Bordón participara en la alianza, de manera que ahora no puede venir a sumarse. Por otra parte, en el terreno programático está a kilómetros de distancia de las propuestas que tenemos nosotros. En suma, no hay posibilidad de acuerdo", afirmaba anoche uno de los dirigentes de la alianza de chachistas y bordonistas. El cineasta, quien llegaba anoche desde Los Angeles, le dará hoy y mañana los últimos toques al acto del sábado. En principio, además de Solanas, hablarán el docente Marcos Garcetti y uno de los sacerdotes que realiza su trabajo pastoral en el Gran Buenos Aires.

Votan los jueces

Luego de seis años de continuidad de la lista Blanca en la conducción de la Asociación de Magistrados y Funcionarios de la Justicia Nacional (AMFJN), las dos principales agrupaciones opositoras se aliaron en la lista Azul para presentarle batalla en los comicios de hoy, en los que están habilitados para votar casi 2000 jueces de todo el país. En diálogo con **Página/12**, el candidato oficialista Bindo Caviglione Fraga y el opositor Hugo Prack expusieron sus puntos de vista sobre el rol que debe cumplir la organización.

Caviglione Fraga dijo estar confiado en retener la conducción de la AMFJN y si bien aclaró que "las dos listas tenemos cosas en común", puso énfasis en las diferencias. Dijo entre otras cosas que la lista Blanca "es políticamente prescindente, mientras que ellos tienen un enfoque político e ideológico que se ve en la postura de los verdes, quienes han planteado la posibilidad de que los jueces puedan participar en política".

Prack reconoció que ese tema fue planteado en anteriores comicios por la agrupación verde, pero el tiempo ha pasado y la alianza que cristalizó en la lista Azul considera que "ese tema no es fundamental" hasta el punto que ni siquiera figura en la plataforma.

Para el candidato opositor, en esta elección se decidirá cuál será el rol de la Asociación en el futuro. Prack dice que para la lista Azul lo prioritario es "la defensa de la Justicia". Dijo que "no sólo nos interesa la defensa de los jueces sino también del Poder Judicial".

Según Prack, la AMFJN debería manifestarse con firmeza "cuando otros poderes del Estado, como el ministro Domingo Cavallo, atacan personalmente a los jueces". Al respecto, Caviglione Fraga diferencia entre "los agravios" del ministro de Economía contra el Poder Judicial –ambos se refieren a sus dichos sobre la Cámara de Previsión Social– de las relaciones con otros sectores del gobierno, "que han sido normales".

Las dos agrupaciones coincidieron en la importancia que tiene para los jueces una mayor participación en la constitución del Consejo de la Magistratura. Prack marcó especialmente la necesidad de "transparencia en las designaciones" mientras que Caviglione Fraga señaló que "debe haber mayoría judicial en su composición". Prack delineó también algunos temas que, a su entender, la Asociación debería priorizar, como la adopción de una "visión más federal de la justicia".

La autonomía para porteños sigue en cámara lenta

Diversas presiones desde el oficialismo complican el proyecto de convocatoria a elección de constituyentes en Capital.

(Por A. D.) **Las resistencias internas del Gobierno a avanzar en la autonomía plena para la Capital Federal, consagrada en la nueva Constitución nacional, amenazan con trabar en la Cámara de Diputados la sanción del proyecto de ley de convocatoria a comicios para elegir los 56 representantes que deberán sancionar el estatuto organizativo de la ciudad.**

Pese a los cuestionamientos que por distintos motivos expresaron públicamente la Policía Federal, integrantes del Poder Judicial, gobernadores y legisladores, el proyecto de convocatoria a elecciones de convencionales porteños había tenido hasta anteayer un avance casi plácido hacia el recinto de la Cámara baja.

El diputado porteño Jorge Argüello –uno de los adalides de la autonomía porteña– consiguió que el cuerpo aprobara el tratamiento de preferencia, con o sin despacho de comisión, para la sesión de ayer. Sin embargo, las deliberaciones fracasaron por falta de quórum, ante la ausencia de algunos justicialistas y de la mayoría de los radicales enfrascados en su puja interna.

El levantamiento de la sesión evitó que las diferencias de la bancada justicialista –que habían surgido claramente la noche anterior– se exhibieran en el recinto. En la reunión de bloque de martes por la noche, los cordobeses Juan Carlos Maqueda y Miguel Ballestrini, así como el bonaerense Alberto Albamonte, habían coincidido en reclamar una postergación del tratamiento de la sanción de la convocatoria, hasta tanto no se definiera la llamada ley de garantías, que deslinda las responsabilidades entre la Nación y la ciudad de Buenos Aires.

Dicho de otro modo, el ex liberal ahora duhaldista y los cordobeses plantearon en realidad su rechazo a convocar a las elecciones porteñas hasta tanto no se definiera el límite que se impondrá a los convencionales porteños, que deberán sancionar el nuevo status institucional de la ciudad, dentro del marco que impondrá la ley de garantías.

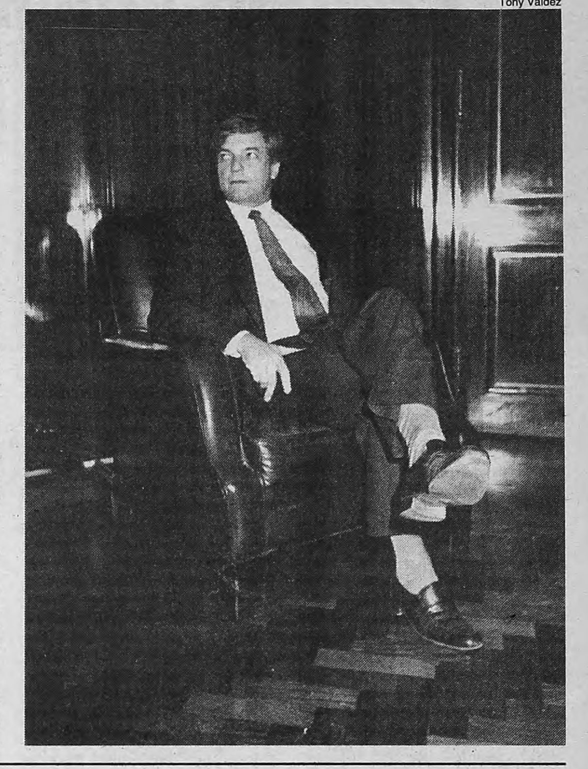
Argüello prometió entonces presentar la semana próxima el proyecto de ley de garantías para que sea discutido dentro del bloque justicialista, en el que se expresan las resistencias de la Policía Federal a convertirse en metropolitana o a ceder parte de las fuerzas, la de los gobernadores que ven crecer un poder competidor y la de los magistrados que también se niegan a modificar su competencia.

Formalmente, el proyecto de convocatoria a elecciones porteñas, el 14 de mayo en forma conjunta con los comicios nacionales –con el cual coincidena grande trazos radicales y frentistas– tiene preferencia para ser tratado en la próxima sesión de tablas posterior a la de la semana próxima, en la que se pretende considerar en forma especial el Presupuesto nacional que espera el ministro Domingo Cavallo.

Sin embargo, los recelos que genera el proyecto en el bloque justicialista, amenazan con postergar su tratamiento. Una cláusula transitoria introducida en la Constitución por los convencionales constituyentes reunidos en Santa Fe establece como límite para la convocatoria y la ley de garantías el 24 de mayo próximo, por lo que el debate puede postergarse aún.

El ministro de Justicia, Rodolfo Barra, manifestó públicamente su oposición al traslado de la jurisdicción de jueces a la esfera metropolitana, en tanto el ministro del Interior, Carlos Ruckauf, volvió a insistir ayer en su rechazo al traspaso de la Policía Federal.

Después de haberlo sancionado en la Constitución, el Gobierno tiene además fuertes resistencias a "entregar la Capital Federal" con amplia autonomía a una fuerza política que podría ser opositora, como el radicalismo o el Frente Grande.



Tony Valdez

Alberto Albamonte, ex UCeDé y ahora duhaldista, reclamó la postergación del tema.

STORANI Y MASSACCESI

Manzanas de cartón y porras

A tres días de la interna que definirá al candidato presidencial de la UCR, Horacio Massaccesi y Federico Storani ya gastaron la batería de argumentos y acusaciones que se cruzaron con aspereza. Lo que queda hasta el momento de las urnas es una seguidilla de imágenes, gestos y chicanas en busca de seducir a los afiliados aún indecisos. Con ese objetivo, Massaccesi pondrá hoy porras y cañones de luces en la Federación de Box porteña, donde hablará junto a su candidato a vice, Antonio Hernández. Storani caminará por Florida con la promesa de que lo acompañará Fernando de la Rúa –en la única aparición pública del senador en la campaña de Fredi– y después presentará ante el Gobierno una queja por supuestas "interferencias" en favor de Masaccesi. Ayer, el rionegrino clausuró definitivamente la chance de un debate cara a cara: "La interna es sólo para afiliados y no está dirigida a toda la sociedad", alegó.

"Si Storani no respetó el pacto de no agresión, menos respetaría reglas de un debate", insistió Massaccesi en su gira por Formosa. La evasiva encubre el consejo de no debatir que le dieron sus colaboradores, convencidos de que están por lo menos diez puntos arriba de Storani en las preferencias de los radicales.

Esa negativa fue aprovechada por Rodolfo Terragno, el vice de Fredi, para machacar con dos latiguillos muy festejados en sus actos: "Sería bueno que se anime a repartir ideas y no sólo manzanitas de Río Negro", es uno. "Un candidato radical no tiene derecho a decir: vótenme y después yo veo con quién hago alianzas", es el segundo. Storani, de caminatas por Santa Fe (acompañado por el precandidato a gobernador, Ernesto De Mattía) y Paraná (con otro postulante a gobernador, el antipactista Sergio Montiel), dijo que no le "preocupan las encuestas" y se manifestó seguro de que "los afiliados saben que votar a Massaccesi es votar la continuidad del dominio partidario de Alfonsín y Angeloz".

Anteanoche, en el acto de la Juventud Radical porteña, pese a que Storani y Terragno hicieron referencias respetuosas hacia Alfonsín, la barra silbó al jefe partidario y cantó que "se va a acabar el menemismo radical".

Los últimos esfuerzos del storanismo buscan acentuar el hilo vinculante que ven entre Massaccesi, Menem, Alfonsín, Angeloz y un supuesto Pacto de Olivos II. Hoy, por ejemplo , además de la denuncia ante el Gobierno, la caminata por Florida incluirá una simbólica manzana (la fruta que reparte Massaccesi en sus actos) de cartón y con la cara de Menem.

Con igual énfasis, el rionegrino busca sacudirse ese sayo. Ayer aseguró que Menem "dejó de escuchar al pueblo" y que Cavallo "tendría que ir a carpir la tierra". Sobre las sospechas que sembró Storani, retrucó: "Es sólo el producto de la actitud perdedora que lo caracteriza".

Culpas

"La Argentina vive una democracia renga a la que hay que incorporarle un sentido social que no tiene y eso obliga a una lucha que no es la que convoca para lo heroico y el martirio, sino simplemente al estudio, el análisis y la deliberación de propuestas distintas". El diagnóstico pertenece a Raúl Alfonsín, quien en declaraciones a un diario paraguayo asegura además que "no hay ninguna posibilidad de que el Frente Grande" desplace al radicalismo del segundo puesto en el 95 y que el desastre electoral del 10 de abril pasado (primer comicio después del Pacto MenemAlfonsín) fue culpa de "errores garrafales de dirigentes nuestros que hasta el último día trabajaron en contra del partido".

Derecha postergada

Cuando se aguardaba una virtual admisión de su fracaso, la comisión del centroderecha que negocia la posibilidad de aglutinar fuerzas detrás de una fórmula propia decidió postergar una definición hasta el próximo martes. Además, para alejar especulaciones poco agoreras, el cónclave de anteanoche en el Hotel Savoy reflotó la idea de redactar un boceto de plataforma común.

En el intento por frenar la estampida hacia el menemismo que pareció inaugurar la UCeDé cordobesa, la comisión también postergó la discusión sobre la candidatura presidencial, que divide las aguas entre los partidarios del autonomista José Antonio Romero Feris y el demoprogresista Alberto Natale.

Con este resultado, el fundador de la UCeDé, Alvaro Alsogaray, convocó ayer a los principales dirigentes de su partido para analizar la conveniencia de apoyar o no la reelección de Carlos Menem. Según el presidente del ucedeísmo porteño, Julio Crespo Campos, "salvo nosotros, todos estuvieron de acuerdo en respaldar a Menem en la primera vuelta". En cambio, el presidente de la UCeDé bonaerense, Gerardo Zschocke, dijo que "hoy por hoy no podemos descartar ninguna posición, incluida la de un apoyo a Menem", y agregó apuntando a Francisco de Durañona y Vedia: "Creo que no hay que apresurarse para calmar la ansiedad de algunos dirigentes que quieren resolver su propio futuro".

A diez días de que los mineros ocuparan el yacimiento, el sindicato que los representa rechazó la conciliación. Kirchner fue repudiado en Chile pero lo apoya el MODIN. Hoy viaja Chacho Alvarez a Río Turbio y los diputados radicales dicen que no tratarán el presupuesto con el conflicto abierto.


M. Manusia

Primera negociación en el Ministerio de Trabajo. Sin solución.

"La situación es seria", admitió el subsecretario Raúl Izquierdo.

LOS MINEROS RECHAZARON LA CONCILIACION

El panorama se pone Turbio

El sindicato de los mineros de Río Turbio, la Asociación de Trabajadores del Estado, rechazó ayer un pedido empresario de conciliación obligatoria al cabo de la primera ronda de negociación ante el Ministerio de Trabajo. El endurecimiento, ratificado con el anuncio de que la toma del yacimiento –que ya cumplió diez días–se mantendrá hasta lograr una mejora salarial, obligó a postergar hasta mañana las nuevas tratativas. Pero el tema comienza a crecer políticamente: el diputado Chacho Alvarez anunció que hoy viajará al lejano pueblo austral para dar su apoyo a los mineros mientras que el jefe del bloque radical, Raúl Galván, amenazó en nombre de su partido con no dar quórum para discutir el Presupuesto de 1995 hasta que se resuelva la cuestión.

La empresa llegó a Trabajo con una propuesta de conciliación obligatoria. El titular de ATE, Víctor De Gennaro, anticipó que los mineros la rechazarían por lo que el Ministerio de Trabajo decidió obviar esa instancia, que obliga a levantar la huelga durante dos semanas.

El director de la empresa privatizada hace un año, José María Lara, reiteró que la compañía no accederá a los aumentos pedidos que equivalen "a una duplicación del salario". En una solicitada publicada en los diarios de ayer, la firma consignó que los ingresos de los huelguistas oscilan entre 800 y 1400 pesos. En la guerra de argumentos ante la cartera laboral, los sindicalistas de ATE exhibieron recibos de sueldos que no pasan los 400 pesos.

El obispo de Río Gallegos, Alejandro Buccolini, reiteró su ofrecimiento de ayudar a encontrar una "solución negociada". El conflicto no es sólo de los mineros sino que afecta a toda la comunidad de 11 mil almas de el Turbio e inclusive de la vecina localidad chilena de Puerto Natales. El prelado, que el lunes bajó a la mina vestido de minero para ver la situación de los 300 trabajadores que no salen a la superficie desde hace diez días, se entrevistó con el gobernador Néstor Kirchner.

El MODIN de Santa Cruz respaldó al gobernador, quien en controvertidas declaraciones (ver aparte) aludió a presuntos aspectos "geopolíticos" del conflicto. Los riquistas dijeron que las autoridades chilena están alentando el conflicto. De Gennaro aseguró, en cambio, que "el problema tiene muchas facetas pero algunos lo quieren malversar con ataques que incluyen a los trabajadores de nacionalidad chilena". Forzada por la situación, la propia cúpula de la CGT oficialista –de la que ATE se separó para fundar la central opositora CTA– expresó ayer su respaldo a los huelguistas. Uno de los accionistas del grupo adjudicatario de los yacimientos es la todavía llamada Federación Sindical de Luz y Fuerza, que encabeza el interventor del PAMI, Carlos Alderete.

Chilenos

El diario chileno *El Mercurio* calificó en su edición de ayer de "ofensivas y muy serias" las declaraciones del gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, quien criticó la visita del alcalde de la localidad chilena de Puerto Natales, Tolentino Soto, a la vecina ciudad argentina de Río Turbio, para visitar a los mineros en conflicto. Kirchner sostuvo ante el diario *La Opinión Austral* que en Chile "hay una marginación espectacular y los marginados son verdaderamente marginados". Un número importante de los mineros de Turbio son chilenos y sólo vuelven a Natales los fines de semana. Varios de ellos participan de la toma. Ayer la Cámara de Comercio de Puerto Natales aprobó dar un "apoyo irrestricto" a los mineros donándoles alimentos para mantener la olla popular de sus familiares.

El cónsul general de Chile en Río Gallegos, César Ravazzano Abusleme, consideró que el conflicto se origina en el precio internacional del carbón y en la tendencia mundial de explotar minas a cielo abierto en vez de las de profundidad. "Sudáfrica y Venezuela pueden obtener carbón a 20 dólares la tonelada", dijo, mientras que en el Turbio o en la chilena de Lota–finalmente cerrada–los costos son un 50 por ciento mayores.

ELECCIONES GREMIALES

Un clásico en los bancos

Juan José Zanola, el perpetuo sindicalista de la Asociación Bancaria, fue presidente de Huracán. Para resaltar su rivalidad, la oposición no podía elegir otros colores que los de San Lorenzo, el Azul-Grana. Entre ambas listas podrán votar hoy unos 120 mil empleados bancarios en los comicios del gremio para elegir directivos en 62 seccionales. La compulsa tendrá además el aspecto de un clásico más político que deportivo, ya que Zanola es también el número dos de la CGT oficialista mientras que la oposición se alinea en su mayoría en la central antimenemista CTA.

Sólo en 14 de las seccionales en disputa la confrontación será real. Se trata de los principales distritos del país donde la Azul-Grana pudo sortear las vallas para conformar lista: Capital, Rosario, Córdoba, Mendoza y Santa Fe. La principal plaza en disputa, con más de 40 mil afiliados, es la metropolitana donde el oficialismo postula la reelección de Raúl Fontana (y de Zanola para primer congresal) y la oposición a César Maya y Roberto Felleti, del Provincia y el Central respectivamente.

Zanola, a quien sus seguidores llaman "el doctor" por su título de abogado, tiene mandato en el gremio nacional hasta el '97. Su fuerte son los bancos privados y el Instituto de Servicios Sociales, del que es presidente por designación oficial. El lema de su lista Celeste en la abundante publicidad previa es bien conservador: "Ni aventuras ni soluciones mágicas". La oposición tiene su baza en la banca oficial y critica la gestión en la obra social cuyo estado financiero –dice– es deplorable, producto del gasto de la dirigencia.

Jujuy se recalienta

Un intercambio de acusaciones de "ineficaz" y "traidor" entre el gobernador Oscar Perassi y el gremialista Carlos "Perro" Santillán calentó el ambiente en vísperas del paro y concentración que realizarán hoy los gremios estatales de Jujuy. Los desocupados de la ex acería estatal Altos Hornos Zapla anticiparon su asistencia a la demostración.

"Hacen paros y movilizaciones, algunas pacíficas y otras con mucha violencia, pero llegamos a la conclusión de que los trabajadores estatales siguen teniendo los mismos problemas, o sea que la metodología no es adecuada", dijo el gobernador. "Es un caradura porque fue gestor de la privatización y ha dejado a la gente en la calle", replicó Santillán. El ahora gobernador era sindicalista en Zapla hasta que pasó a la política en 1990.

Perón también es municipio

La empresa Ferrocarriles Argentinos anunció ayer que cederá los terrenos para la construcción de la sede del nuevo municipio Presidente Perón, en realidad una escisión del actual distrito de San Vicente. El intendente Oscar Rodríguez dijo que estaba "agradecido" a Ferrocarriles. Presidente Perón será uno de los municipios que nacerán como producto de la división de tres distritos electorales que Duhalde impulsa para el año próximo. San Vicente es el lugar donde el Sí a la reelección de Duhalde logró la mayor ventaja en el plebiscito del 2 de octubre.

Soldados sin fin de semana

El ministro de Defensa, Oscar Camilión, admitió que la incorporación de los voluntarios al régimen del Servicio Militar podría demorarse a raíz de las restricciones presupuestarias impuestas por Economía, aunque destacó que se harán esfuerzos para mantener la fecha prevista del 1º de marzo. "Creemos que vamos a poder cumplir con la revisación porque estaba prevista para que comience a inicios del año que viene, de manera que trataremos de trabajar sábados y domingos" para cumplir los plazos estipulados. No obstante, anticipó que de producirse una demora en el examen médico de los voluntarios habría también una lógica postergación en el reclutamiento.

"Respondiendo al Presidente"

Los organismos de derechos humanos convocaron a concurrir hoy a las 17 a un acto en Plaza de Mayo organizado en el marco de la campaña Respondiendo al Presidente. "Llamamos a todos aquellos que quieran pronunciarse contra la reivindicación del terrorismo de Estado, contra la impunidad, por la vida y por la memoria", señalaron los organismos.

Interpol le hizo un regalo a la Federal, y cobra en información

La Policía Federal fue equipada con un centro informatizado de comunicaciones. Le reclaman que comparta sus informes.

(Por Gabriel Pasquini y Eduardo de Miguel) **"Ustedes están obligados para conmigo", les advirtió. Pero no era un killer, aunque tenga espalda de ropero y andar de matón. Era el británico de la flemática Scotland Yard que ocupa la jefatura de Interpol, Raymond Kendall, quien dejó en claro que su organización no hace algo por nada. Del otro lado no estaba la mafia ni el parlamento: la plana mayor de la Policía Federal, enfundada en trajes blancos de gala, soportaba el calor y la presión con una sonrisa.**

Interpol acaba de regalar a la Policía Federal argentina un centro informatizado para comunicarse con el mundo, con una financiación especial de los Estados Unidos. Tanto los norteamericanos como los europeos están interesados en que Buenos Aires tenga la central regional: aquí viene a refugiarse una multitud de mafiosos y delincuentes escapados del mundo, y no quieren pelear con un teléfono difícil de enganchar y la buena voluntad de las secretarias.

Pero, además, las policías del Cono Sur están preocupadas por la próxima concreción del mercado común que unirá a Brasil, Argentina, Paraguay y Uruguay –a los que podrían sumarse Chile y Bolivia–, porque ablandará aún más el control de las fronteras y favorecerá las inversiones cruzadas, un campo ideal para el lavado de dinero.

"La idea es contar con un mecanismo rápido para intercambiar información, única forma de tratar de controlar los giros financieros que utilizan los traficantes", explicó a **Página/12** el vicepresidente honorario de Interpol, Romeu Tuma. "Sabemos que la mayor amenaza para la sociedad en estos momentos es la vinculación entre el crimen organizado y el tráfico de drogas –dijo Kendall–, y que la mayor amenaza a la autoridad en todos nuestros países es la corrupción de altos jefes y funcionarios, incluso en países donde no esperábamos verlo."

Su reclamo para la Policía Federal fue uno solo, tal vez el más duro de cumplir: que compartan la información con la central de Interpol en Lyon (Francia), con sus vecinos regionales y con las demás agencias de seguridad. Fue el ministro del Interior, Carlos Ruckauf –que estrenaba su cabellera libre de canas–, quien le prometió públicamente que se compartirá la información "con nuestros hermanos brasileños y paraguayos".

"Si no hay una estructura internacional –teorizó el ministro–, se corre el peligro de que los fuertes del planeta persigan el delito más allá de sus fronteras." La alusión de Ruckauf iba dirigida a los Estados Unidos, cuya Corte Suprema de Justicia autorizó a las agencias policiales a detener y transportar a su país a delincuentes buscados en el mundo.

Ruckauf no pudo concluir sin la gaffe de citar como ejemplo el "caso Camarasa", lo que obligó a algunos jefes policiales a disimular la sonrisa. En verdad, quiso referirse al caso de Enrique Camarena, el agente de la DEA asesinado por traficantes mexicanos, que ocasionó el secuestro de uno de los responsables de su muerte por cazadores de recompensas contratados por la agencia antidrogas norteamericana. Inclusive, hay un colegio de Jujuy que lleva el nombre de Camarena, porque fue la DEA la que aportó los fondos para su construcción.



Carlos Ruckauf, Raymond Kendall y Adrián Pelacchi.
Interpol quiere contar con un sistema rápido de comunicación.

RAYMOND KENDALL

Despenalización del consumo

(Por G. P. y E. D. M.) **Raymond Kendall es una especie de George Bush británico, con una semisonrisa de político y ojos helados de policía. Es jefe de la Organización Internacional de Policía Criminal (OIPC), más conocida como Interpol, desde hace 10 años. Desde ese puesto, no ha dudado en lanzar batallas políticas. En la última, enfrentó al ministro francés Charles Pasqua, en el tema de la despenalización del consumo de drogas.**

"Estoy en contra de la legalización de cualquier tipo de droga, pero no pienso que el drogadicto deba ser considerado como un delincuente. Debería ser posible para los policías dirigir a quienes abusan de las drogas hacia otras alternativas para su enfermedad. Además, el abuso de drogas está tan extendido en algunos países, que si los policías dedican sus esfuerzos a ellos, no tendrían tiempo ni medios para combatir a los traficantes."

–Ud. dijo que el mayor recurso financiero del crimen organizado proviene del tráfico de drogas. ¿No cree que la legalización de las drogas eliminaría ese recurso?

–Es un error. En primer lugar, la distribución de drogas aumentaría y con ella el consumo. Hace 25 años, antes que la mafia participara en el tráfico, conseguía dinero de otras formas: la extorsión, el juego, el contrabando, etc. En caso de legalizar, haría menos dinero, pero continuaría existiendo.

–Pero la legalización del alcohol, en los años 30, ¿no quitó recursos a la mafia...?

–No puede compararla prohibición del alcohol de los '20 y los '30 con el actual tráfico de drogas. En primer lugar, el producto es distinto. Hemos vivido un período de legalización del alcohol y del tabaco, y si bien son perjudiciales para la salud, no son tan malos como la cocaína y la heroína. Además, con el paso del tiempo, se comprobó que se consume menos tabaco y alcohol. Pero, sobre todo, si ya tenemos dos productos malos legalizados, no hace falta agregarles más.

–¿Cómo es posible entonces combatir el tráfico si produce tanto dinero?

–Efectivamente, hay tanto dinero que a veces representa más que el presupuesto de defensa de Estados Unidos. Eso significa que las decisiones deben ser tomadas al más alto nivel internacional, sin que haya acusaciones de unos países contra otros. En ese sentido, el más serio problema es el consumo. En lugares como Europa, de donde yo vengo, se deben tomar medidas para reducirlo. Somos el mercado y, mientras existe ese mercado, seguirá existiendo el tráfico. La verdad es que no se está haciendo demasiado en países donde es mayor el consumo.

–Ud dice que debería dedicarse más presupuesto a la prevención que a la represión...

–Los números son difíciles de precisar en este tema, pero tomemos solamente el caso de la cocaína en Estados Unidos. En el presupuesto para combatir el problema, el 73 por ciento se destina a la represión interna; un 13 por ciento va a dar a la represión internacional; un siete por ciento se entrega como ayuda a los países productores para reducir la oferta; y sólo un siete por ciento se dedica a la prevención. Si Ud. aumenta con 20 hombres una unidad policial dedicada a investigar el tráfico de drogas, va a hacer más arrestos y más operativos, pero no va a resolver el problema del abuso de las drogas.

Drogas a la brasileña

El brasileño Romeu Tuma consiguió lo que muchos policías envidiarían: es vicepresidente honorario de Interpol –cargo que ocupó en forma ejecutiva durante años– y ahora es senador por el estado de San Pablo. Como político y como policía, una de sus principales preocupaciones es el crecimiento del narcotráfico en su país. En los últimos 20 días, el ejército lanzó una operación sobre las favelas de Río de Janeiro, controladas por el "Comando Vermelho", la más belicosa organización de traficantes brasileños.

"El ejército nunca quiso entrar en la represión del narcotráfico. Inclusive, hace tres años había rechazado la posibilidad de intervenir. Lo que había ocurrido en este caso es que la autoridad del estado de Río de Janeiro se había descompuesto a raíz de la actividad de los traficantes en las favelas. Por eso interviene el ejército: para restablecer la autoridad del Estado. Pero no se va a dedicar a perseguir delincuentes, que no es su objetivo."

–Una evaluación de la DEA difundida hace poco indica que Brasil es el principal exportador de cocaína del mundo...

–Brasil tiene una configuración geográfica muy importante para el narcotráfico, porque tiene frontera con todos los países productores (Bolivia, Perú y Colombia). Además, es un gran exportador de materias primas. El Cartel de Cali se asoció con brasileños para crear empresas pantalla de exportación de químicos, de hierro y de maderas a fin de camuflar sus envíos de cocaína. El Cartel de Cali, tras la muerte de Pablo Escobar, ha tomado el control del narcotráfico con más violencia. El Cartel de Medellín había nacido con el trasfondo de un programa sociopolítico. En cambio, los de Cali se organizaron sólo con fines criminales.

–¿Brasil no es ya un país productor? Hay laboratorios...

–Brasil no produce, porque los colombianos no consiguen trasladar toda su estructura, es muy costoso. Pero, además, en Brasil no se da, todavía, la duplicidad de poder que hay en Colombia: el narcotráfico consigue corromper autoridades, pero no tiene estructuras de poder propias como en Colombia. En ese sentido, no deben importar las cantidades de los decomisos, sino la desarticulación de las bandas y la destrucción de su poder económico. Cuando se escucha que se decomisaron 1000 o 2000 kilos, se piensa que se ha dado un gran golpe, pero los traficantes de Cali obligan al transportista a establecer un seguro, que se cobra en caso de perder la carga. Encima, están entrando en el tráfico de opio: tienen plantaciones de amapola en las sierras. El objetivo de ellos es controlar todo el mercado de drogas, en especial de drogas duras, como heroína y cocaína.

TRAFICO DE ARMAS EN PUERTO IGUAZU

Shopping Cataratas

La policía federal de Brasil denunció que en Puerto Iguazú se puede comprar "desde un simple revólver hasta un cañón". Las bandas de narcotraficantes se abastecen allí.



Las autoridades declararon la guerra a los narcotraficantes cariocas.
Piden controlar la frontera argentina para impedir el tráfico de armas.

La Federación Nacional de Policías Federales del Brasil (FENAPEF) denunció ayer que la localidad argentina de Puerto Iguazú, en Misiones, constituye el centro más importante de tráfico de armas, donde se proveen los grupos mafiosos de ese país, ya que allí es posible adquirir "desde un simple revólver hasta un cañón". Los policías solicitaron al presidente electo Fernando Henrique Cardoso que cuando asuma el cargo promueva un mayor control de las fronteras con la Argentina y el Paraguay.

La FENAPEF hizo esta denuncia ante el presidente electo Fernando Henrique Cardoso para explicar las dificultades que afronta en la lucha emprendida contra los grandes carteles de la droga en ese país que, según cifras oficiales, constituye el principal consumidor en Latinoamérica. El monumental negocio que implica el comercio clandestino de la droga ha hecho crecer a los grupos mafiosos, que muchas veces tienen armamento más sofisticado que las fuerzas de represión. Según los policías federales de Brasil, ese poderoso armamento proviene de la Argentina.

"Las armas son compradas principalmente en la ciudad de Puerto Iguazú", dijo el delegado policial de la región, Paulo Correa Iong.

Según un informe publicado por el diario brasileño *O Globo*, a través de la ciudad brasileña de Foz de Iguazú, ubicada frente a Puerto Iguazú, ingresan al Brasil alrededor de 10.000 revólveres, ametralladoras, fusiles y granadas, que son comprados principalmente por contrabandistas.

La denuncia fue incluida en un documento que elaboró la organización que agrupa a los policías federales, entregado al presidente electo Fernando Henrique Cardoso. El presidente de la FENAPEF, Jorge Venerando de Lima, estimó que, además de Foz de Iguazú, los principales puntos de entrada de armas son las poblaciones brasileñas de Tabatinga, Ponta Porá, Porto Murtinho, Bela Vista y Cáceres.

Pero no sólo armas ingresan ilegalmente a Brasil. Venerando de Lima agregó que anualmente también entran al país alrededor de 100 toneladas de cocaína y al menos 500 toneladas de marihuana, aprovechando la notable permeabilidad de las fronteras.

"Si no hay un mayor control de las fronteras, todo lo que se está haciendo en Río de Janeiro es inútil", dijo el jefe de la Federación de Policías Federales en referencia a las operaciones encaradas por las fuerzas armadas contra los narcotraficantes atrincherados en las favelas cariocas. La ofensiva militar se puso en marcha luego de la firma, el pasado 31 de octubre, de un acuerdo entre el presidente Itamar Franco y el gobernador de Río, Nilo Batista.

Hombre de ley

"Yo he cometido un delito, pero no es el único, sólo que en la época de la subversión me amparaba la ley", afirmó el coronel Norberto Hugo López, secuestrador y asesino confeso del empresario Ricardo Ospital. El militar coincidía de esa manera con los conceptos formulados hace algunos días por el presidente Carlos Menem en el sentido de que los represores de la dictadura "estaban del lado de la ley". "Todo falló por cuestiones meteorológicas –explicó a un periodista del diario *La Prensa* con notable sangre fría–. Yo elegí el lugar para matarlo, nadie me podía detectar. Lo que pasa es que tuve que enterrarlo en mi estancia y no pude hacerlo en un campo más lejano por el barro."

Digno del argumento de un film de terror, este "coronel retirado del Ejército Argentino", como gusta llamarse, aclaró durante la entrevista que "fui jefe de un grupo de tareas y realicé todo tipo de labores; combatí la subversión en Palermo y de allí me trasladaron a Córdoba". Un párrafo aparte merecen las razones por las que este asesino decidió alejarse de la fuerza en la que sirvió durante 35 años: "Fue en 1987 y por un problema ético y espiritual cuando vi la corrupción de los funcionarios civiles impuestos por el gobierno radical". Insiste en que "el teniente primero", su hijo Marcelo es inocente. Expresa sin pudores su odio y sus promesas de venganza hacia el juez Hugo Van Schilt, que lo condenó.

Dice no sentir remordimiento espiritual y cuenta que durante "la guerra contra la subversión yo no fui a poner el pecho para que me asesinaran, también tuve que matar y estoy lleno de cicatrices. Es como en las revoluciones: no hay ley ni patrones".

Cónclave de los rectores para rechazar el ajuste

El secretario de Políticas Universitarias adelantó que intercederá ante Economía para atenuar el ajuste en las universidades decretado por el ministro Domingo Cavallo.



C. Surraco

Secretario de Políticas Universitarias, Juan Carlos Del Bello.
Contemplar "las particularidades del régimen universitario".

"Yo defiendo la situación global de las necesidades presupuestarias pero también defiendo la posición de las universidades." Con esta frase, el secretario de Políticas Universitarias, Juan Carlos Del Bello, intentó calmar ayer los ánimos de los rectores, encrespados ante la inclusión de las casas de estudio en los alcances del decreto 2034 del Ejecutivo que dispuso el recorte de los gastos públicos hasta fin de año. Sin embargo, las declaraciones y el compromiso del funcionario de solicitar a Economía que contemple "las particularidades del régimen universitario" no fueron suficientes. El Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) rechazó la aplicación de la norma a las universidades, por considerar que vulnera su autarquía y autonomía. Tampoco descartó la posibilidad de apelar el decreto por la vía judicial.

Las universidades no escaparon a la fórmula ideada por el ministro de Economía, Domingo Cavallo, para asegurarse los 1300 millones de pesos necesarios para afrontar el pago de sueldos y aguinaldos para los jubilados y fueron alcanzadas por el decreto 2034, que fijó la "indisponibilidad" de todos los saldos de las partidas presupuestarias asignadas para bienes de consumo, bienes de uso y servicios no personales. El malestar de los rectores fue aún mayor al comprobar que el recorte -del que sólo quedaron a salvo los fondos para el pago de salarios y servicios– también comprendía a los recursos generados por las casas de estudio por la venta de servicios propios. El presidente del CIN y rector de la Universidad Nacional del Litoral, Hugo Storero, consideró como "una exacción ilegal la apropiación de los recursos propios".

La reacción ante la aplicación del decreto que dejó a las universidades sin un peso quedó clara ayer. Pese a tener que pagar de su bolsillo el pasaje y los viáticos, 24 rectores llegaron ayer a Buenos Aires y transformaron en un virtual plenario la reunión del comité ejecutivo del CIN convocada para tratar el tema, en la que también participó Del Bello. El funcionario se comprometió a solicitar a Economía que "redacte normas aclaratorias y complementarias" del decreto. Además, explicó que las universidades podrían ampararse en la cláusula 6 de la norma, que prevé la rehabilitación de partidas sobre la que debería expedirse una comisión de funcionarios de Economía, Educación y la Secretaría General de la Presidencia.

Sin embargo, tal posibilidad no conformó a los rectores "porque el trámite puede llevarnos todo el año", explicó Storero tras destacar que "tampoco queda claro si esto será un ahorro forzoso, que se reembolsará en 1995, o directamente un recorte presupuestario". El criterio generalizado de los rectores fue plantear a Del Bello el rechazo a la aplicación del decreto. Storero señaló que "somos conscientes del difícil momento que viven los jubilados pero no es en las universidades donde debe hacerse el ahorro". El CIN resolvió que cada universidad plantee un recurso de amparo ante la Justicia en caso de que el Ejecutivo no revea la aplicación del decreto en el ámbito universitario.

EDUCACIÓN MUNICIPAL

Los nuevos del equipo

(Por Nora Veiras) Las buenas relaciones con el equipo educativo nacional, la confianza con el secretario del área, Armando Blasco, y las no menos importantes buenas relaciones con la Iglesia le aseguraron a Enrique Martín su ascenso de director de Educación Privada a subsecretario de Educación de la Municipalidad de Buenos Aires. Sólo falta que el intendente, Jorge Domínguez, estampe su firma en el decreto para que Martín asuma oficialmente el cargo. El recambio sepultó a María Inés Morello y su programa de aplicación de la Ley Federal de Educación en un tercio de las escuelas, pero está lejos de haber aplacado la incertidumbre de padres y docentes sobre los cambios que se vivirán en las aulas a partir del '95. El equipo de la Nación monitorea de cerca.

Blasco reiteró ayer que el año próximo se garantizará a todos los niños de 5 años el acceso al preescolar, explicó que "la capacitación docente para el ciclo inicial (preescolar) y el primer ciclo de la Educación General Básica (los equivalentes a primero, segundo y tercer grado) se realizará a partir del próximo ciclo lectivo". Hasta ese punto todo parecía claro. Sin embargo, más adelante, el secretario dijo que "la implementación será gradual y consensuada, con la intención de poder ampliar su aplicación al segundo ciclo de la EGB (cuarto, quinto y sexto grado) durante 1996". La duda es si el año próximo empezará el cambio también en los tres primeros ciclos de la EGB. La titular de CTERA, Marta Maffei, había dicho que Blasco les confirmó que el '95 se dedicaría a capacitación. El vocero de la comuna dijo a **Página/12** que "Maffei entendió mal, el primer ciclo de la EGB también empezará el año próximo".

El Concejo Deliberante se hizo eco de la polémica. Ernesto Jaimovich (Unidad Socialista), María Elena Naddeo (Frente Grande) y Gabriela González Gass (Unión Cívica Radical) presentaron ayer un proyecto de ordenanza que propone suspender la instrumentación del primer ciclo de la EGB. La iniciativa promueve, además, la participación de la comunidad educativa en la discusión. El lunes, Blasco tiene pendiente un encuentro con la Comisión de Educación del Concejo para discutir sobre el tema. Para entonces ya habrá asumido el supervisor Héctor Pastorino como director general de Educación. Su nombramiento desplaza a Maci y demuestra el peso de la Nación en la integración del nuevo gabinete municipal. Pastorino hablará con docentes y directores sobre la aplicación de la ley hoy, a las 18, en Acevedo 666. La charla junto al ex secretario de Educación porteño Osvaldo Devries y al docente Jorge Bahl estaba prevista. Claro que su salto de la platea al escenario le dará otra relevancia.

Comisión por una amnistía

Con la presencia de unas cincuenta personas, entre familiares, representantes de distintas organizaciones políticas y sociales y algunas personalidades, entre ellas el filósofo León Rozitchner, se constituyó ayer el Comité de Apoyo a la huelga de hambre en reclamo de una amnistía que realizan los militantes del Movimiento Todos por la Patria (MTP) condenados luego del intento de copamiento del cuartel de La Tablada.

Los presos comenzaron este lunes una huelga de hambre para reclamar al Congreso la aprobación de una ley de amnistía. Para brindar respaldo a esta demanda, distintas organizaciones, entre las que se encuentran el Partido Comunista, el MTP, Patria Libre, el Partido de la Liberación y la Liga Socialista Revolucionaria constituyeron un Comité de Apoyo que el próximo 1° de diciembre realizará una marcha de antorchas entre Congreso y la cárcel de Caseros.

El Comité reforzará la campaña que comenzó con el lanzamiento de la huelga de hambre. Ya fueron visitados los diputados socialistas Alfredo Bravo, Héctor Polino y Ricardo Molinas e iniciaron gestiones para entrevistar al titular de la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara, el justicialista Claudio Mendoza.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323 /2324. Publicidad Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/36. Fotocomposición armado y películas: MG FotocomposiciónS.A.

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

CAYO LA BANDA DE LOS URUGUAYOS

El boquete, una tradición familiar

Los Sudamer Pesca Hernández son quince, y todos se dedicaban a robar bancos y empresas argentinos al estilo Rififí.

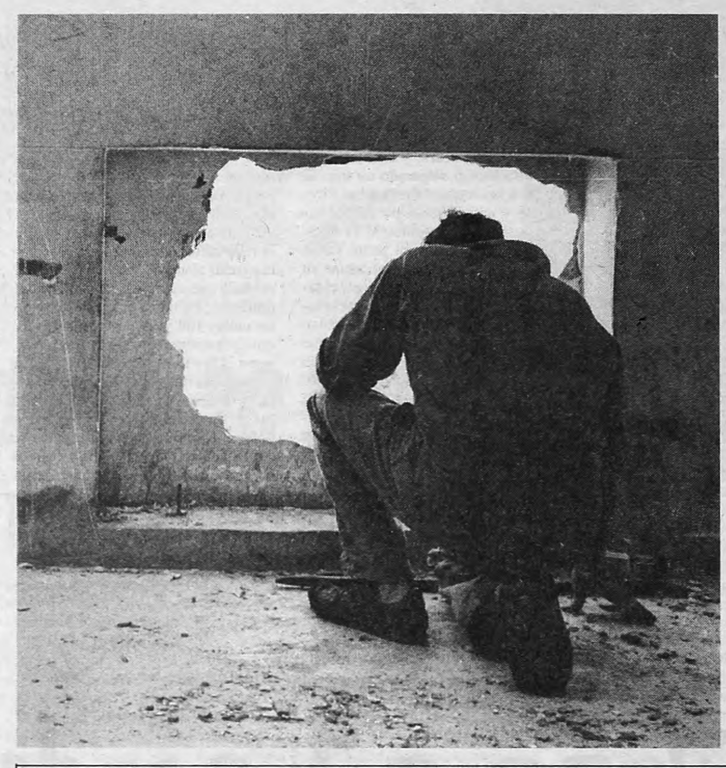
Son unos quince, entre hermanos y primos. El apellido, Sudamer Pesca Hernández. Tienen una de las mayores experiencias en materia de robos por medio de boquetes y se especializan en soldaduras. Su casa está en Uruguay, pero cada tanto cruzan el río para atracar, indistintamente, bancos y edificios importantes. Son tan parecidos entre sí que confunden a sus víctimas en los reconocimientos de rueda de presos. Pero la semana pasada no tuvieron la suerte que habitualmente los acompañaba: fueron detenidos El Uruguayo –el jefe–, un primo y otros cuatro delincuentes contratados por la familia, cuando trabajaban en los diez pisos de un edificio ubicado a una cuadra del Departamento Central de Policía, y el hermano de El Uruguayo, cuando asaltaba una verdulería mayorista en Palermo.

En la madrugada del viernes la banda –Roberto Sudamer Pesca Hernández, "El Uruguayo"; un primo con su mismo apellido; Walter Aliso, "El Rata"; Alberto Costino, "El Coti"; Víctor Leighton, "Frula"; y el pelado Gaspar Escaloni, "Pelo"– entró sigilosa en el edificio de Alsina 1450 y tomó prisioneros al guardia y a otras dos personas que estaban limpiando. La idea era instalarse todo el fin de semana. Trabajaron más de seis horas barriendo lo que encontraban de valor (poco, ya que pese a que lograron forzar todas las puertas y muchas cajas fuertes, no había dinero). Pero a las tres de la mañana, cuando ya habían pasado por las oficinas de empresas como Decavial, Alicurá, Petroquímica Comodoro Rivadavia, Constructora Neuquén y varios estudios de abogados y contadores, fueron arrestados por la policía.

En respuesta a una denuncia de los vecinos, personal de la División Robos y Hurtos de la Policía Federal ingresó en el edificio, de más de treinta años de antigüedad, y se encontró con tres personas –los empleados– atados con sogas y amordazados, además de un tubo de acetileno, máscaras de protección, armas y otras herramientas utilizadas por los Sudamer Pesca Hernández y sus compañeros, quienes quedaron detenidos.

Por medio de tareas de inteligencia de Robos y Hurtos fue detenido a los pocos días otro miembro de la banda, de apellido Barrios Britos, que estaba prófugo de la cárcel de Olmos. El caso, caratulado como "robo y privación ilegal de la libertad", fue derivado al juez de instrucción Adolfo Rodríguez, quien ahora intenta determinar si la banda es autora de robos similares ocurridos en otros edificios céntricos. El hermano de El Uruguayo también fue detenido la semana pasada. El subcomisario Luis Fuelsalida, a cargo de la División Prevención del Delito, informó que fue apresado después de un tiroteo, en la esquina de las avenidas Juan B. Justo y Santa Fe, cuando asaltaba una frutería y verdulería mayorista.

El titular de Robos y Hurtos, comisario Raúl Araujo, dio un perfil de los Sudamer Pesca Hernández: "Los padres son gente humilde de Uruguay. Los hermanos y los primos, en cambio, vinieron a la Argentina y entonces comenzó la deblacle en su forma de ser. Los mentores son los primos mayores, como El Uruguayo. El metier de esta gente empezó hace diez o doce años, cuando robaron una sucursal del Banco de Galicia. El grueso de ellos entra en edificios o lugares donde presume que hay dinero, generalmente en combinación con alguien de adentro. Lo que no roban lo rompen o queman. En el caso del edificio de Alsina, como no encontraron muchas cosas de valor, quemaron una caja con importante documentación. Cada trabajo lo hacen sólo dos o tres de la familia y componen el resto de la banda contratando gente, yendo a porcentaje con lo que recaudan. Algunos otros parientes están detenidos por hechos anteriores. Normalmente varias de las ramas de la banda se disparan a Uruguay; suelen separarse para dificultar las investigaciones, pero trabajan tipo célula".



La soldadura y los boquetes eran la especialidad de la familia.

Desvalijaban edificios enteros de oficinas y regresaban a Uruguay.

ASESINATO PASIONAL EN ONCE

"Mataron a mi mamá"

Como lo hacía rutinariamente, ayer a la mañana Olga Mabel Ortega salió de su casa, en el barrio de Once, para llevar a su hijo de 7 años a la escuela Paul Groussac. En ningún momento la mujer pensó que en la puerta la estaría esperando su antiguo novio, Carlos López, y mucho menos se imaginó lo que pasaría después. En la vereda del edificio, López intentó convencerla para que reanudara la relación, pero la mujer mantuvo su decisión de terminarla porque se encontraba viviendo con otro hombre. La discusión fue subiendo de tono hasta que López sacó un revólver y disparó dos tiros en la cara de Ortega, provocándole la muerte.

"Mataron a mi mamá", corrió asustado el chico de 7 años, mientras que López no se demoró en llevar el arma a su sien y disparar. La carrera del niño terminó cuando un vecino que estacionaba su automóvil logró tranquilizarlo. Al volver a los departamentos de Venezuela 2353, se encontraron con los dos cuerpos tirados en la vereda y varios vecinos alrededor. Luego llegó la policía y una ambulancia, que se llevó a López al hospital Ramos Mejía, donde murió a los pocos minutos.

Según comentaron los vecinos, Ortega, de 32 años, salió de su casa a las 8 de mañana con su hijo y al llegar a la vereda fue detenida por su ex novio. La relación había terminado el mes pasado, pero López, de 31 años, habría insistido en varias oportunidades para reanudarla. Ayer, López había llegado decidido a todo y por eso debajo de un saco llevaba un revólver. "El chico contó que el hombre le había comprado el departamento a su madre, a quien le pegó un tiro porque había formado otra pareja", comentó luego una vecina.

De acuerdo con la información policial, López dejó tres cartas –dos dirigidas a amigos y una para el juez que se hiciera cargo del caso– en las que explica las razones por las que había decidido asesinar a su ex pareja y luego suicidarse. No obstante, el juez Carlos Bourel, quien está a cargo de la investigación, no brindó información sobre el contenido de la carta.

Un colimba se disparó un tiro para no volver al regimiento

Se hirió en el hombro y dijo que habían intentado asaltarlo. Después confesó que quería prolongar sus francos.

(Desde Santa Rosa) Primero fue al hospital, para que le atendieran la herida de bala en el hombro. El lunes, cuando recibió el alta, hizo la denuncia en la policía porque, dijo, una patota había intentado robarle y en la refriega le habían disparado un tiro. El caso interesó en General Pico, y entonces Sergio Ariel Hernández, colimba de 18 años, recorrió con su padre varias FM locales para contar su historia. Sin embargo, el relato no cerraba, y ante la insistencia policial el chico terminó confesando que había sido él mismo quien se había apuntado el domingo a la noche, porque no quería volver al regimiento de Toay, donde cumple el servicio militar. Sus razones son simples. "No me quejo por el rigor. Lo que más me dolía era estar lejos. Lo hice para ayudar a mi viejo, porque ahora es él el único que labura", dijo.

"Estoy arrepentido. Es muy jodida la resolución que tomé, pero fue para ayudar al viejo", explicó Sergio, el soldado que a las diez de la noche del domingo, en la desolada esquina de las calles 104 y 19 de General Pico, optó por apuntarse y dispararse un tiro en el hombro. No quería volver al regimiento cuando el lunes terminara su franco. "Cuando me enteré que me incorporaban se me vino el mundo abajo. Sentí que perdía el trabajo. Antes había tenido que abandonar el colegio para trabajar, pero lo tenía claro. En cambio, la colimba no sirve para nada", siguió.

Cuando lo sortearon, Sergio estuvo seguro de que el 269 era su número de suerte. Semanas más tarde, mientras algunos de su misma clase ya habían sido incorporados, lo llamaron desde el regimiento de Toay. Pensó que era para firmarle la libreta, pero allí se quedó.

Sus amigos lo describen como el bonachón del barrio. Tranquilo, trabajador, introvertido. Hasta que fue incorporado, ayudaba a su padre en el taller de chapa y pintura que funciona en la casa familiar del barrio EPAM. "Soy muy sensible. En la colimba, soy un número más", declaró a la FM Imaginaria en la tarde de ayer, desde su casa, mientras su madre escuchaba y atendía a sus dos hermanitos, de uno y dos años.

El lunes, luego de haber recibido al alta en el hospital Centeno, Sergio había declarado ante la policía que su herida era producto de un intento de asalto por parte de una patota, que lo había perseguido y baleado. La historia se transformó en una denuncia periodística cuando, junto a su padre, Sergio recorrió radios relatando la agresión. Hasta entonces, el relato no había convencido sólo a la familia, sino a los periodistas y a la policía. Pero pronto comenzaron las dudas.

Con el correr de las horas, el principal motivo de sospecha fue su reiterada negativa a entregar la camisa que tenía puesta el domingo, aún con restos de pólvora. Bastaron algunas insistencias policiales para que el soldadito confesara a los oficiales de la seccional tercera de General Pico que él mismo se había gatillado con una pistola calibre 22 que había encontrado en su casa.

Ayer, Sergio declaró ante el juez de instrucción Héctor Ganza. En principio, el chico comenzará un tratamiento psicológico "para salir del trance", según explicaban ayer fuentes judiciales. Por el momento, se recuperará en su casa y, entre las especulaciones, también se tiene en cuenta la posibilidad de que finalmente sea dado de baja.

Informe: Marité Iturriza.

Los errores de O'Donnell

El secretario de Cultura de la Nación, Mario O'Donnell, admitió, con muchas reservas, que la presentación en algunos countries de la orquesta de tango de Osvaldo Piro, que depende de su área, pudo haber sido un error. "Sé reconocer mis errores. Admito que pude equivocarme y si efectivamente es así, estoy dispuesto a cancelar el resto de las presentaciones", expresó el funcionario a la agencia oficial Télam, aunque opinó que esa medida implica "una oportunidad perdida para el tango".

Sin admitir que se equivocó, sólo reconociendo que esa posibilidad existe, O'Donnell trató de responder a las críticas que recibió desde diferentes ámbitos al trascender la noticia referida a la presentación del grupo musical en algunos countries.

O'Donnell utilizó los recursos de la secretaría en beneficio de gente con muchas posibilidades económicas. "Una de las funciones de Cultura es la de hacer llegar todas las manifestaciones de la expresión artística a la mayor cantidad de gente posible, a todos los sectores", señaló al tratar de justificar la actuación de la orquesta en un country privado.

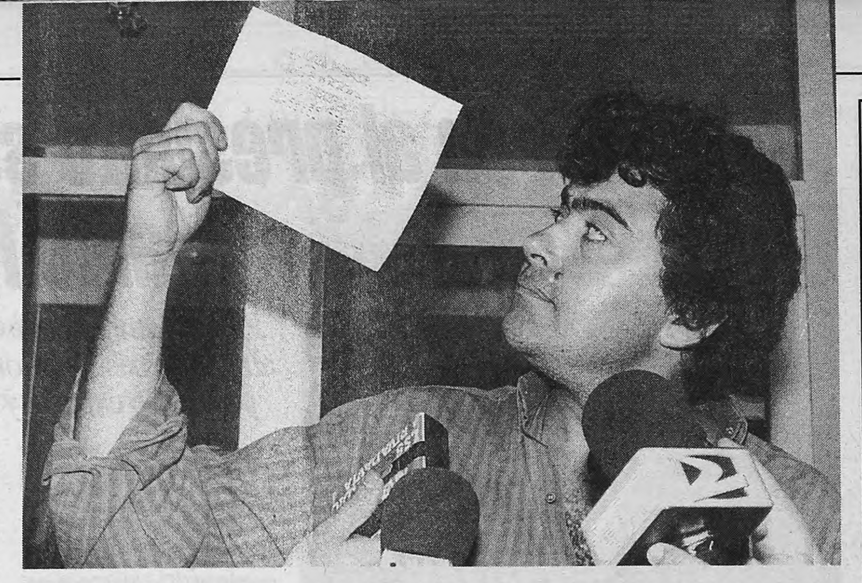
Además consideró que "no es cierto que en esos countries viva gente de clase alta. Son lugares donde habita gente de clase media que estuvo muy interesada en escuchar a la orquesta". Una evaluación muy particular del secretario de Cultura que sucede a Jorge Asís.

La orquesta dirigida por Osvaldo Piro depende institucionalmente de la Secretaría de Cultura y normalmente actúa en escuelas o instituciones de bien público en forma gratuita. También en forma gratuita se presentó en el country de Pilar en el que O'Donnell posee una casa.

Arriba, José Moyano mostrando su presunta tarjeta ganadora.

En la foto de abajo, el agenciero que le arruinó la fiesta.

Lotería Nacional confirmó que el único ganador del Loto es el jubilado Santos Maure. Un agenciero de Ciudadela, en tanto, denunció que José Moyano jugó en la mañana de ayer una boleta idéntica a la ganadora, para después exhibirla con la fecha adulterada.



MOYANO, EL GANADOR TRUCHO DEL LOTO

De sueños también se vive

(Por Graciela Mochkofsky)
–¡Che, Néstor! ¿Apareció Moyano?

–¡Qué va a aparecer! ¡Lindo vivo ése!

A gritos, el conductor de la camioneta y Néstor, vecino de Ciudadela, encontraron frente al edificio de República 415 la síntesis del pensamiento colectivo. El anuncio categórico de Lotería Nacional –"el ganador es quien jugó la boleta en la casa de avenida Independencia"– y la denuncia de un agenciero de Rivadavia al 6000 terminaron con el enigma de tres días: José Alberto Moyano, *latin lover* autoproclamado, desempleado, 35 años, nunca ganó los 2.085.340,25 pesos de la jugada 218 del Loto. Contra todas las evidencias, Moyano continuaba ayer proclamando la posesión de la tarjeta ganadora. "La tengo guardada en una caja de seguridad", llegó a decir.

Moyano se presentó ayer ante los medios con una fotocopia de la "boleta ganadora". Los números 21-1-32-4-29-11 aparecían, claritos, en el papel. Lo que no se veía tan claro era el número de jugada, como tampoco la fecha en que se realizó la apuesta. Carlos Becerra, dueño de la agencia de lotería de avenida Rivadavia 6039, aclaró las dudas: Moyano compró ayer (tres días después de que se sorteara la jugada), a las 9.30 de la mañana, dos boletas de Loto y una de Loto 5. "Fue mi primer cliente de hoy –contó Becerra a **Página/12**–. Entró muy tranquilo, dijo que venía a jugar, llenó las boletas, pagó cinco pesos y se fue. Después me di cuenta de que una de las jugadas era la misma que la que salió ganadora el domingo. Me entró la duda, porque pensé: un tipo que acaba de ganar dos palos verdes, ¿va a estar jugando dos boletitas de Loto?"

La fotocopia que Moyano presentó ante las cámaras –el hecho se convirtió en algo más que una sospecha– era la de la jugada 219, de ayer; el último número de la boleta había sido modificado, con lapicera, por un 8, observaron los periodistas presentes.

El hombre fue tapa de los diarios el lunes, apareció en todo programa de TV que se le presentó con una cámara y dejó, según denuncian vecinos, "un tendal de acreedores". "De desocupado a millonario" tituló en su tapa un diario el lunes. Con jeans y camisa a cuadros, Moyano sonreía desde el balcón del departamento en el que vive. Contó que está separado, es padre de dos hijos de 12 y 13 años a quienes no ve desde hace cinco meses, y se autodefinió como "amante empedernido", agregando que en sus mejores épocas mantuvo "dos hogares" pero que ahora sólo tiene "algunas amantes".

Moyano se había ido del departamento de Ciudadela en un Renault 12 blanco ayer por la tarde, cuando un grupo de periodistas llegó al edificio; uno de ellos vio al taxista estacionado enfrente. "Estoy esperando al que se ganó el Loto –explicó–. El lunes me paró en el centro y me dijo que había ganado dos palos verdes, que lo llevara durante estos días hasta que cobrara el premio." La deuda era de cincuenta pesos.

"Mi hijo se ha vuelto loco –declaró Tita, madre de Moyano–. Nos hizo ilusionar a todos." La mujer brindó tres datos que completaron el cuadro: dijo que José Alberto invitó a cuarenta personas, el martes a la noche, a un restaurante para festejar con asado y vino su futuro de potentado, y que se fue sin pagar; agregó que su hijo la había obligado a hipotecar su casa y que además debe 50.000 dólares (hecho que Moyano admitió). Los vecinos del 8º C de República 415 –propiedad de Luis Alvarez y quien le prestaba el departamento– coinciden en describir al ganador apócrifo como "un jugador empedernido, apostador de carreras de caballos, lotería, Quini 6 y Loto". "La timba te chupa la sangre", había dicho Moyano en un reportaje. Los vecinos aportaron otro dato que no pudo ser confirmado: "La semana pasada vinieron unos tipos a apretarlo para que les devolviera la plata que les debía". Luis Alvarez, dueño de una inmobiliaria, colaboró con otra contradicción: Moyano dijo que armó su boleta ganadora con dos amigos, antiguos compañeros del servicio militar, cuyos nombres prefería mantener en secreto. Alvarez, ex compañero de conscripción, contestó, cuando se lo preguntaron, que él no conocía a los amigos misteriosos, porque sólo eran conocidos de Moyano. "Si alguna persona se presenta con un ticket adulterado o falsificado -indicó César Céliz, gerente operativo de juegos de Lotería Nacional– se da intervención a la Justicia. Pero todo lo que ha hecho Moyano es recurrir al periodismo." El funcionario afirmó que sólo hay un ganador de la jugada 218 del Loto: quien compró el boleto en la agencia La Casa de Pepe, en avenida Independencia 1698 (ver recuadro).

El premio es del jubilado

"Hubo un solo ganador y es quien confeccionó su boleta en la agencia de Independencia 1698", repitió anoche César Céliz, gerente operativo de Lotería Nacional. El premio de 2.085.340,25 pesos será entregado el lunes a Santos Maure, un taxista jubilado, de 66 años, que el martes se presentó en Telefé para mostrar la boleta ganadora y derrumbar los argumentos de José Alberto Moyano. "Vi el ticket a través de la pantalla del televisor y su diseño gráfico corresponde al del ticket agraciado", declaró Céliz.

Maure está casado, tiene dos hijas y cuatro nietos. Fue uno de ellos, Gustavo, de 12 años, quien descubrió que la boleta que su abuelo había jugado el 15 de noviembre era la ganadora. "Me dio mucha bronca verlo a ese Moyano diciendo que era el ganador del Loto, por eso decidí presentarme a descubrir su mentira", declaró Maure. El jubilado supo el lunes a la noche, después de dos días de encierro pintando el departamento de su hija, que había acertado la jugada 218. "De haberlo sabido antes no me hubiera roto la espalda pintando dos días seguidos", indicó. Sobre el destino que dará a los dos millones, dijo: "Todavía no lo pensé. Es mucha plata, ya vamos a ver. Tengo que ayudar a mi familia. Pero en este momento, si tengo que ser sincero, mi único deseo es llegar a casa, darme una ducha, comer algo y meterme en la cama".



INJERTO CARDIACO

Cirugía internacional

(Por A.F.) **Un enfermo cardíaco procedente de Chubut recibió el martes, en una compleja operación de siete horas realizada en la Capital Federal, la aorta donada por un joven inglés, que había muerto en Londres un día antes. La infrecuente cirugía cardíaca fue realizada por un médico nacido en Punta Arenas, Chile, llamado Alfonso Robles. De este modo, la medicina consiguió lo que hasta ahora no pudo la diplomacia: que un británico (por lo menos, una parte de él) se transformara en argentino, con ayuda de un chileno.**

Cuatro meses atrás, Eliseo fue afectado por una infección bacteriana. Las secuelas cardíacas obligaron a internarlo en un hospital de Chubut. Los médicos aconsejaron un trasplante de válvula aórtica inmediato. Lo más usual habría sido implantarle una válvula mecánica o una extraída de un cerdo, pero ambas alternativas requerían un control médico periódico, lo cual era difícil para alguien que vive en un paraje patagónico."Por lo tanto, solicitamos el material necesario al banco internacional de injertos del hospital Royal Brompton, en Londres, que en el lapso de una semana y media nos envió el trozo de aorta obtenida de un donante cadavérico", explica Carlos Benjamín Alvarez, director del Instituto de Clínicas Cardiovasculares, de Buenos Aires, donde se realizó la cirugía cardíaca. El traslado y el tratamiento han sido costeados por la provincia de Chubut.

Testigo en peligro

Amnistía Internacional ofreció ayer protección permanente al único testigo que declaró en la causa que investiga la muerte, en Jujuy, del joven ingeniero Diego Rodríguez Laguenz. Se trata de Rubén Palacios, residente en la ciudad jujeña de San Pedro, quien fue golpeado brutalmente por desconocidos el 6 de este mes, cuatro días antes de la fecha en la que estaba prevista su declaración ante la Justicia. El asesinato de Laguenz tuvo lugar el 20 de febrero pasado, y por el crimen permanecen detenidos tres policías, mientras otros siete están procesados. Palacios había declarado que, estando esa noche detenido en la comisaría novena de esa localidad, escuchó pedidos de auxilio.

Funcionario procesado

El juez penal marplatense Hugo Trogu dictó ayer el procesamiento del subsecretario de Servicios de la Municipalidad local, Carlos Fernando Arroyo, por un procedimiento presuntamente abusivo en un hotel del barrio de La Perla. El juez citó a Arroyo para declarar el próximo lunes, imputado por "violación de domicilio y abuso de autoridad", a raíz de la denuncia de los propietarios del hotel Denise, quienes afirmaron que Arroyo y un grupo de inspectores entraron al hotel de una manera "arbitraria, abriendo las puertas de las habitaciones a patadas e incluso golpeando a un pasajero". Los dueños indicaron también que, cuando le reclamaron a Arroyo una orden de allanamiento, el funcionario contestó que estaba "amparado por la ley y que podía entrar en cualquier parte".

Unanimidad para el jury

La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados se pronunció ayer por unanimidad a favor de enjuiciar al juez Juan Carlos Vera Ocampo, a quien se acusa de haber dictado medidas de no innovar en el caso de los vendedores ambulantes cuyos permisos estaban vencidos. La causa contra Vera Ocampo fue promovida por el diputado Jorge Argüello, quien acusó al magistrado de "mal desempeño de sus funciones". En principio, Argüello había pedido enjuiciamiento también para la jueza Bonora, pero esta última renunció a su cargo apenas comenzaron los trámites de su causa.

Autos truchos

La Cámara Nacional de Casación confirmó ayer la condena de dos años y seis meses de prisión condicional contra el ex funcionario de Argentina Televisora Color (ATC), Jorge Neder, por haber ingresado al país un automóvil bajo franquicia para personas discapacitadas. La condena contra Neder había sido dictada el abril pasado por el Tribunal Penal Oral, y quedó firme ayer luego de que la Cámara de Casación rechazara los argumentos de la defensa. El automóvil en cuestión fue un Mercedes Benz 190, para uso personal. También quedó firme la imposición a Neder y a la discapacitada involucrada, Marta Zandrino, de una multa equivalente a cuatro veces el valor del rodado. La inhabilitación para ejercer el comercio o cumplir actividades de importación y exportación, además de desempeñarse como funcionarios públicos.

Ciudad no tan ruidosa

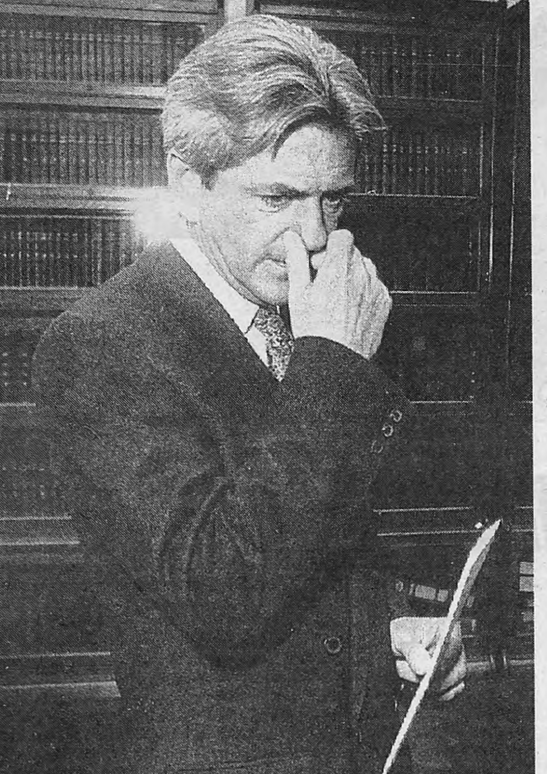
La Municipalidad de Buenos Aires salió al cruce de las informaciones periodísticas que –basadas en una investigación de la organización ecologista Pro Buenos Aires– consignaban que la ciudad ocupa el cuarto lugar en la lista mundial de ciudades ruidosas. "Respecto de los niveles pico, sobre los cuales no hay mayor información en la nota periodística, hay que destacar que los mismos tienen una escasa influencia en el nivel sonoro continuo, pudiendo dar origen a daños en el aparato auditivo si superan los 135 decibeles, situación que no se da en la práctica en la ciudad de Buenos Aires." Tras objetar la metodología del estudio la comuna concluye que "en la actualidad, no existe ninguna norma internacional unificada para la evaluación del ruido, por lo que la consideración del puesto que ocupa la ciudad en el mundo aparece poco justificada técnicamente".

Cacería de inmigrantes

Como ya es costumbre en los últimos meses, la División Prevención del Delito de la Policía Federal realizó ayer otro megaoperativo para cazar inmigrantes ilegales, esta vez, en una vieja casona del barrio porteño de Monserrat. Como resultado del operativo en el que participaron más de cincuenta efectivos policiales, quedaron detenidas 28 personas, 16 de ellas de nacionalidad peruana y uruguaya y que no contaban con documentación de residencia en el país.

Detuvieron al presunto socio de Mario Fendrich

Picazo, amigo del ex subtesorero que se alzó con más 3 millones de dólares, tenía pedido de captura y cayó en Mendoza.



El juez Federal Víctor Brusa se enteró por la radio.
"Es una persona que deseo escuchar en la causa", explicó.

(Desde Rosario) **A dos meses exactos del robo contra el tesoro de la sucursal Santa Fe del Banco Nación, en donde desaparecieron 3 millones 200 mil dólares, fue capturado por la policía mendocina Rogelio Osvaldo Picazo, considerado el "cerebro" de la operación. La detención tuvo lugar en Godoy Cruz luego de una investigación que se extendió por más de 15 días. A la misma hora en que el juez federal Nº 1 de Santa Fe, Víctor Brusa, se enteraba de la detención del presunto "instigador" de la estafa, la Sala A de la Cámara Federal de Apelaciones de Rosario dictaba la eximición de prisión a Rogelio Luis Picazo, el hijo mayor del detenido. El magistrado santafesino ya procesó por el delito de incumplimiento de los deberes de funcionario público a Fridolín Bisang y a Delfín Villalba –ex gerente y subgerente de la sucursal Santa Fe del Nación en el momento del golpe– y sobreseyó por falta de méritos a Juan José Sagardía, otro de los integrantes de la cúpula bancaria. El subtesorero y artífice del gran golpe, Mario Fendrich, aún permanece prófugo de la justicia.**

"El personal de la Brigada de Investigaciones de la Unidad Regional IV de Maipú, a cargo del comisario Raúl Lemos, detuvo ayer, pasadas las 7.30 a Rogelio Osvaldo Picazo, quien tenía pedido de captura a nivel nacional e internacional por ser un presunto partícipe del robo del 3 millones 200 mil dólares de la sucursal Santa Fe del Banco Nación", explicó a **Página/12** el subjefe de la Unidad Regional IV de Mendoza, Andrés Muñoz. El efectivo policial indicó que "hacía 36 días que Picazo estaba en Godoy Cruz, departamento vecino a la ciudad de Mendoza, viviendo en la casa de un tío, ubicada en el barrio Batalla del Pilar. Allí se daba una buena vida, aunque sin ostentaciones".

El policía reveló que "la pesquisa duró unos quince días y estuvieron afectados a la investigación unos 20 hombres, y se inició cuando recibimos un identikit de Picazo elaborado por la Policía Federal. Además, nosotros teníamos algunos informantes que nos dieron el dato de que este hombre estaba en Mendoza".

Muñoz subrayó que "participaron del procedimiento unos seis efectivos, que rodearon la vivienda –situada en un barrio de clase media–, y cuando ingresaron en el domicilio, estaban todos durmiendo. Picazo se entregó y no opuso ninguna resistencia. Lo único que pidió fue que no lo esposaran". El funcionario policial acotó que "hicimos el allanamiento con una orden del juez federal Nº 3 de Mendoza, Manuel Rodríguez, y ahora Picazo se encuentra detenido en la jefatura policial de Maipú a disposición del magistrado". Muñoz señaló que "el detenido está incomunicado y estamos esperando que el juez de Santa Fe, ordene su traslado".

Por su parte, el juez federal de Santa Fe, Víctor Brusa, se enteró pocos minutos antes del mediodía de ayer de la detención de Picazo a través del programa "Los Mejores" de LT 8 y "Hola País" de Radio Nihuil de Mendoza. "¿Detuvieron a Rogelio Picazo en Mendoza..?" –preguntó asombrado el magistrado y repreguntó: "¿Es Rogelio Picazo padre o hijo?". Cuando los periodistas explicaron que se trataba del hombre de 53 años que desapareció de Rosario el pasado 26 de setiembre, el magistrado agregó que "esto es sumamente importante porque es una persona que deseo escuchar en la causa. En principio, está imputado como presunto instigador". Anoche el magistrado confirmó a **Página/12** que "llegó el fax poniéndome en conocimiento de la detención. Ahora tengo que librar un oficio al juez federal de Mendoza, comunicándole que me interesa la detención y deberé arbitrar los medios para trasladarlo a Santa Fe, alojarlo en esta jurisdicción y pretendo tomarle declaración indagatoria".

El juez –cuyo nombre aparece mencionado en las páginas del *Nunca Más* de la Comisión Nacional de Desaparición de Personas– acotó que "los efectivos del Servicio Penitenciario Federal realizarán el traslado". Brusa agregó que "Mario Fendrich está procesado por el delito de peculado; Picazo padre como instigador, el hijo por encubrimiento, Bisang y Villalba –ex funcionarios del Banco– por incumplimiento de los deberes de funcionario público. En cambio dicté el falta de mérito para Sagardía,otro de los empleados bancarios".

MASACRE DE WILDE

Policías en libertad

La Cámara Penal de Lomas de Zamora otorgó ayer la libertad a los once policías acusados de haber asesinado a cuatro personas en el caso conocido como la "masacre de Wilde". De acuerdo con lo informado por fuentes judiciales, los camaristas aceptaron el hábeas corpus presentado a favor de los oficiales de la Brigada de Investigaciones de Lanús, quienes aún continúan imputados en la causa bajo el cargo de homicidio simple. El hecho ocurrió el pasado 10 de enero en Wilde, cuando una comisión policial asesinó a balazos a un remisero y sus dos pasajeros, y a un vendedor de libros.

Los once policías habían sido detenidos por orden de la jueza Silvia González, quien interpretó que hubo varias "contradicciones" en los testimonios sobre la masacre que terminó con la muerte de Edgardo Cicutín, Norberto Corbo, Héctor Bielsa y Gustavo Mendoza. En sus declaraciones, los acusados sostuvieron que ese día "realizaban una recorrida por la zona para prevenir ilícitos contra entidades bancarias y financieras". Pero la jueza advirtió que los hechos se registraron "lejos del radio céntrico y fuera del horario bancario". Además, el Banco Central informó que en los seis meses anteriores a la masacre "no se había presentado ninguna denuncia por robo o algún otro ilícito". Los policías reconocieron que la muerte del librero Cicutín "fue un lamentable error", aunque insistieron que desde el auto de Corbo, Bielsa y Mendoza "balearon al móvil policial".

ATILIO ALVAREZ

"Un nido de tráfico de niños"

El funcionario indicó que pedirá al gobierno chaqueño colaboración para investigar las adopciones irregulares.

(*Por Mariana Carbajal*) El presidente del Consejo Nacional del Menor y la Familia, Atilio Alvarez, confirmó ayer que en el trámite de adopción del pequeño Carlos por parte del matrimonio sevillano no "hubo intervención del organismo español competente en la materia" y destacó que al no existir un reclamo de la madre biológica "no habrá restitución internacional del niño". "Si hay un mal desempeño de adultos, los que tienen que pagar la pena son ellos, nunca la criatura", subrayó Alvarez. En diálogo con *Página/12*, el funcionario reclamó al Senado la modificación de la ley de adopción y adelantó que solicitará al gobierno chaqueño colaboración para esclarecer este caso y desarticular "de una vez por todas el nido de tráfico que, como quedó demostrado, funciona en Presidencia Roque Sáenz Peña".

"Pude constatar que no existió ninguna intervención de funcionarios españoles en este caso", afirmó Alvarez, quien destacó que si el matrimonio sevillano hubiese querido adoptar un niño extranjero por la vía legal española debería haberse inscripto en el organismo oficial de su autonomía, en este caso Sevilla, y requerirla a través del organismo central español, que se encarga de conectarse con los países con los cuales tiene convenio, entre los cuales no se encuentra la Argentina. "Por lo tanto, esto es clandestino incluso para el ordenamiento español. Para España, ésta es una adopción argentina: los Peralta llegan con el chico abajo del brazo y con la guarda y la adopción argentina. O sea, que el nudo de la cuestión hay que buscarlo en el Chaco, donde hubo mal desempeño del juez Zaloff Dakoff, y no en España", concluyó.

Alvarez, la máxima autoridad en minoridad del país, recordó una serie de casos de tráfico de niños descubiertos en esa localidad chaqueña, donde el juez Juan Zaloff Dakoff concedió en setiembre último la adopción plena de Carlos a Angel Peralta y Encarnación Rizo en un tiempo record –menos de un año– sin ver la cara de los adoptantes en ninguna oportunidad y -según sus propias declaraciones– desconociendo que se trataba de una pareja extranjera con residencia en Sevilla.

El matrimonio andaluz llegó al país el 21 de noviembre de 1993, un día antes del nacimiento del niño en Rosario y quince días después –con la veloz intervención de tres abogados, un escribano y una asistente social– dejó la Argentina rumbo a España con la criatura en su poder. Del análisis del expediente, entre otras irregularidades, surgió que los Peralta declararon un domicilio falso en Presidencia Roque Sáenz Peña.

C. Surraco



"Quedó demostrado que hay un nido de tráfico de niños."
El funcionario enumeró otros antecedentes en esa localidad chaqueña.

"Sáenz Peña es un nido de tráfico de niños", precisó Alvarez y a continuación enumeró una serie de casos que tuvieron lugar en esa localidad chaqueña: en 1980 el director de la maternidad local, de apellido Jaján, fue condenado a prisión e inhabilitación para el ejercicio profesional en una causa en la que se descubrieron 178 chicos vendidos. En 1986 la diputada justicialista Bris de Sánchez denunció que allí había miles de casos de tráfico. Posteriormente hubo sintomáticas desapariciones de chicos en el Chaco. Un niñito recién nacido robado de su casa hace tres años todavía no ha aparecido pese a la desesperación de los padres. En una zona cercana, en la localidad de La Leonesa, fueron detenidos el 1º de mayo de 1993 un médico y una partera que aparentemente se llevaban una criatura para entregar al extranjero pero la niña nunca fue hallada.

"Resulta más que llamativo que el juez Zaloff Dakoff haya otorgado en diez años más de mil adopciones en esa ciudad cuando tiene sólo 70 mil habitantes y teniendo en cuenta que, en los 24 juzgados de Familia de la Capital Federal, anualmente se producen 600 adopciones", puntualizó el funcionario.

–*¿Qué sucederá con Carlitos?*

–Al no existir ningún reclamo de la madre biológica y como el chico, aparentemente, no fue sustraído, no operaría la restitución internacional de la criatura. Como efecto político de este caso, debería apresurarse la reforma de la ley de adopción argentina exigiendo tres años de residencia en el país a los adoptantes.

Investigación

La fiscalía Nº 1 de Rosario solicitó ayer al juez de instrucción de la 13ª nominación que investigue la legalidad del acta mediante la cual Lorena Paula García cedió a su hijo Carlos al matrimonio español conformado por el rejoneador Angel Peralta y Encarnación Rizo. En las próximas horas el magistrado Osvaldo Barbero citará a declarar al escribano Malcolm Gibbons, quien firmó el acta notarial en la que la mujer renunció a la patria potestad, y solicitará la copia del documento. También sería convocada al despacho del juez la joven de 23 años, oriunda de la localidad santafesina de San Martín de las Escobas, que niega rotundamente haber dado a luz al niño.

Bautizar a los fetos

El Vaticano señaló ayer, en un documento oficial dirigido a quienes trabajan en el campo sanitario, que será pasible de excomunión todo aquel que colaborare en un aborto provocado, y llegó incluso a afirmar que es deber del personal médico cristiano hacer bautizar a los fetos con vida. "Si aún está vivo, debe ser bautizado, no puede servir a experimentos (si se trata de un aborto voluntario) y debe recibir una sepultura digna." En el documento, el Vaticano puntualiza su posición frente al tema, reiterando que "ninguna razón" es válida para justificar un aborto, ni siquiera "una grave malformación en el feto o un embarazo producido luego de violencias sexuales". El informe señala, además, que todas las técnicas de fecundación in vitro son "ilícitas", categoría en la que ubica también a los métodos anticonceptivos.

La boda de la infanta

Los reyes de España anunciaron ayer el compromiso matrimonial de la infanta Elena, su hija mayor y segunda en la línea de sucesión al trono. El novio es Jaime de Marichalar, el cuarto de los seis hijos del matrimonio compuesto por el conde de Ripalda y María Concepción Sáenz de Tekada y Fernández de Bobadilla. Según el anuncio oficial difundido por la Casa del Rey, la ceremonia se celebrará en la próxima primavera española. Será la primera boda real que tendrá lugar en España en 89 años, desde que el bisabuelo de la infanta Elena, el rey Alfonso XIII, contrajo matrimonio con Victoria Eugenia de Battemberg. Tanto Elena como Jaime tienen 31 años, y se conocen desde 1987.



por Ricardo Rabinovich *

Vendiendo a nuestros hijos

Dicen que todas las cosas, aun las más insignificantes, tienen al fin una razón de ser. Increíblemente, la revista *¡Hola!* sirvió para detectar el caso de un niño rosarino dado en adopción por un juez chaqueño a un matrimonio sevillano, al margen de las leyes argentinas. A partir de allí, se desgranan las sorpresas.

El magistrado, doctor Zaloff Dakoff, dice muy tranquilo que él llevó adelante este trámite igual que todos los anteriores que pasaron por su juzgado, y que de nada se arrepiente. Concretamente: no verificó la documentación ni la identidad de los adoptantes, no los conoció personalmente, no citó a la madre biológica, no efectuó un seguimiento del menor durante el período de guarda, otorgó la adopción antes de cumplirse el plazo fijado por la ley, etc., etc.

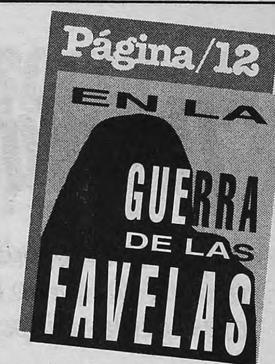
El asesor de menores, doctor Movrin, al haberse desentendido la madre biológica, era la única persona encargada de defender al chiquito. Aparentemente, no hizo nada. Se limitó a dar el visto bueno. Con defensores así... La asistente social, que debía elaborar un informe socioambiental, verificó un domicilio falso, volcó datos que le dijeron los propios interesados. Dice que ella siempre trabaja de ese modo... El abogado, al parecer, es vecino del inmueble donde los adoptantes hicieron creer que vivían. Los dos testigos cometieron falso testimonio. ¿Es necesario más?

Aquí pueden y deben pasar muchas cosas. El juez, que en sólo diez años de función en una ciudad pequeña dice haber dado un millar de adopciones, que alega carecer de medios y conocimientos pero que no renuncia, debe ser procesado. También la asistente social, el asesor de menores, el abogado interviniente, los testigos. Los adoptantes también, porque montaron ante el tribunal una engañosa puesta en escena, para justificar su supuesto domicilio allí.

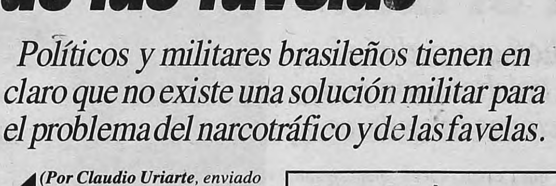
Pero esto no debe terminar ahí. Hay serias evidencias de conexiones internacionales, que hacen pensar en la existencia de una organización dedicada al tráfico de chicos. El viaje de los sevillanos, inmediatamente antes de nacer el niño; el traslado de todos desde Rosario a Presidencia Roque Sáenz Peña, para promover el juicio allí; la velocidad con que se obtuvieron los documentos del menor...

Y sobrevienen dos reflexiones. Una: que esto del tráfico de niños no es novedad. Yo mismo lo denuncié ya con pruebas en 1987. Otros, como el doctor Alvarez, inclusive antes. Entonces, hubo quienes dudaron. Hoy, ¿queda alguien que aún tenga alguna duda? Y la otra: en la Argentina, por el artículo 19 de la Constitución, lo que no está prohibido está permitido. El Congreso, desde hace casi dos años, tiene dos proyectos con media sanción que penalizan este comercio infame. ¿Qué pasa? Ellos representan al pueblo. ¿Es que acaso el pueblo argentino ha decidido poner en venta a sus hijos?

* *Abogado, profesor universitario, autor de uno de los proyectos de ley de represión del tráfico de niños*



Brasil se plantea la "reconversión"



Políticos y militares brasileños tienen en claro que no existe una solución militar para el problema del narcotráfico y de las favelas.

AFP

(Por Claudio Uriarte, *enviado especial a Río de Janeiro)* **Mientras la guerra contra el narcotráfico se prepara para entrar en una fase más intensiva –con el cierre de grandes complejos de favelas como el Complexo da Alamao y su ocupación eventual–, la realidad del conflicto ya está planteando una serie de problemas a resolver en lo inmediato y en el futuro, que van desde la cuestión de los derechos humanos hasta lo que podría llamarse la reconversión social de los favelados y de las regiones que viven en gran parte del dinero de la droga. Ninguno de estos problemas tiene respuestas fáciles:**

Los derechos humanos. El general Roberto Cámara Senna, militar a cargo de la Operación Río Feliz, admitió que puede haber excesos que vulneran tanto los derechos humanos como la Constitución en el curso de la ofensiva, "porque no somos una organización de asistentes sociales", pero se comprometió a mantenerse en contacto con las organizaciones de protección, prometió la apertura de asesorías legales en todas las zonas calientes del narcotráfico y las operaciones y ordenó a sus subordinados que toda queja al respecto le fuera elevada directamente. Hasta el momento, las protestas sólo involucraron algunas detenciones injustas y un arresto cuya orden judicial fue emitida después; asimismo, se cuestiona la constitucionalidad de la operación en su conjunto. Sin embargo, cabe preguntarse si el desarrollo de la operación no planteará como indispensable la proclamación del "estado de defensa", una especie de estado de sitio donde quedan conculcadas algunas garantías constitucionales y en un nivel más profundo, si la imbricación de los narcos con la población no volverá inevitable el recurso de ciertas tácticas de guerra sucia. El punto es particularmente sensible en una sociedad cuyo retorno pleno a la democracia no tiene más de una década, y donde la violencia y la corrupción de las "policías bravas" se remontan por lo menos hasta los años 40; sin embargo, también debe considerarse el apoyo masivo de la población a la intervención de los militares, y el hecho de que el único político que habló en contra de la operación fue el ex gobernador Lionel Brizola, a quien aquí se considera un cadáver político.

La reconversión social de las favelas. Aunque la economía de Brasil ha crecido en los últimos dos años, mientras las explosivas tasas de crecimiento demográfico se han reducido, los efectos inerciales de la crisis de los 80 siguen pesando, y el contexto mundial y las características neoliberales del programa del presidente electo, Fernando Henrique Cardoso, vuelven improbable una solución a la New Deal. Sin embargo, hay iniciativas e ideas que están siendo planteadas y discutidas:

a) Urbanizar las favelas, legalizando la propiedad de los terrenos ya ocupados y dotando al conjunto de redes "oficiales" de agua, electricidad, gas, teléfono y otros servicios públicos. La propuesta es exactamente lo opuesto de lo que se hizo en la década del 60, cuando varias favelas fueron extirpadas de Río por la fuerza y sus habitantes violentamente trasladados a complejos habitacionales en la periferia: medidas que fueron tan criticadas que pararon poco después.

b) Aplicar lo que se llama un "impuesto negativo a los réditos". El sistema funcionaría de modo tal que las familias cuyo ingreso se encuentra por debajo de la línea de la pobreza reciba del Estado un monto compensatorio, que variaría según los casos. Un refinamiento de esta idea es entregar este subsidio pero sólo a condición de que las familias cuyo ingreso se encuentra por debajo de la línea de la pobreza reciba del Estado un monto compensatorio, que variaría según los casos. Un refinamiento de esta idea es entregar este subsidio pero sólo a condición de que las familias beneficiarias mantengan a sus hijos en las escuelas, ya que la altísima deserción escolar (del 75 por ciento en Río) realimenta incesantemente la marginalización. La idea sería puesta en práctica primero por Cristóvam Buarque, triunfador del Partido de los Trabajadoresen Brasilia. La capital, de esta manera, podría convertirse en tubo de ensayo para un experimento social que se repetiría luego aquí.

Aparte de estas propuestas, están las campañas contra el hambre como las que lideran el sociólogo Herbert de Souza, Betinho, quien acaba de lanzar un programa "para una Navidad sin hambre", y la organización "Viva Río", con el antropólogo Rubém César Fernándes a la cabeza, una representación y un punto de cruce importante de lo que podría llamarse la "sociedad civil" carioca. "Viva Río" fue protagonista de intentos exitosos de acercar a los favelados y a la población urbana, y de reciclar zonas peligrosas cercanas a los "morros" de Copacabana; asimismo, logró unir a favelados y urbanos en dos espectaculares minutos de silencio que envolvieron a Río el año pasado, en una manifestación colectiva de repudio a la violencia en la que colaboraron obreros, empleados, empresarios y periodistas y a la que paradójicamente sólo faltó la adhesión de una favela: la de Vigario Geral, donde "Viva Río" tenía más contactos. Ahora, esta organización tiene un papel de primer orden que cubrir en la eventual posguerra.

Otro tema que empieza a debatirse es la despenalización de las drogas. Sin embargo, quienes han planteado esto han sido principalmente juristas, sociólogos y periodistas, la "intelligentzia", por así decirlo, y la idea no ha circulado en ningún ámbito político hasta el momento. Además, de lo que se habla es de despenalizar el consumo, mientras las propuestas que circulan en Europa a cargo de publicaciones como el semanario británico *The Economist*, por ejemplo –hablan de legalizar y regular también el tráfico de un modo similar a como ocurre en Holanda–, como forma de romper el violento monopolio que detentan los barones de la droga.

Los barones están en Miami

La ofensiva militar en los barrios marginales de Río de Janeiro contra el narcotráfico no amenaza a los barones de la droga de Brasil porque éstos actúan desde Europa, Miami (EE.UU.) y Suiza, según el comandante de la operación, general Roberto Jugurtha da Cámara Senna. El jefe de la Operación Río, que involucra a unos 1300 efectivos de las fuerzas armadas, reiteró a los medios locales de la prensa que la decisión de las autoridades es detener a los jefes locales del narcotráfico, pero admitió serias dificultades para identificarlos debido al precario sistema de inteligencia militar brasileño. Los barones de la droga no viven en las favelas, afirmó Da Cámara Senna, quien comparó la jerarquía del crimen organizado con la militar al señalar que en las barriadas "están los soldados, cabos y sargentos del narcotráfico. Los generales están en Europa, Miami y Suiza".



BERLUSCONI DE REMATE

El fin y los medios

Silvio Berlusconi anuncia que vende sus empresas y que pondrá a prueba la confianza en el Gobierno. La Justicia lo citará y la oposición pide que el primer ministro dimita en enero.



AFP

Berlusconi quiere la confianza de sus aliados políticos.
"Soy objeto de una gran injusticia", declaró el acosado premier.

(Por Peru Ergubide, desde Nápoles/El País) **"He decidido vender mis empresas, el resultado de mas de 40 años de trabajo. Puedo anunciar que las cadenas de televisión saldrán a la venta y que mi participación descenderá por debajo del nivel de mayoría." Un Silvio Berlusconi cansado anunció a las 18.30 horas de ayer esta decisión, a la que se ha resistido durante meses y que ahora lanza, in extremis, como la gran confirmación de que no piensa desistir de la política. Su otra iniciativa importante para superar la debilidad objetiva en que le coloca su condición de investigado por corrupción es forzar que los aliados confirmen su confianza en el Gobierno esta misma semana. La iniciativa rompe los cálculos de la oposición, que ha pedido en pleno, desde los comunistas hasta el Partido Popular Italiano (PPI), ex democristiano, que el primer ministro dimita el próximo mes de enero, en cuanto se aprueben los presupuestos generales del Estado para 1995.**

También la Liga Norte, de cuyos inciertos votos depende la suerte de este gabinete, ha declarado que ni se habla de dimisión de Berlusconi antes de que, a finales de diciembre, se aprueben los presupuestos generales del Estado, porque otra cosa sería introducir un grado de incertidumbre insoportable para las ya maltrechas finanzas públicas italianas.

El propio presidente de la República, Oscar Luigi Scalfaro, sugirió ayer que cualquier desarrollo político debe estar condicionado a la aprobación de los presupuestos. Según las crónicas, Scalfaro está molesto porque el primer ministro le ha reprochado públicamente, en la tensión emocional de las últimas horas, que juega demasiado con la idea de la oposición, y cada vez mas de la Liga, de pasar a un gobierno institucional que se limite a cambiar las leyes para volver a las urnas. Berlusconi trata precisamente de cortar el paso a esa alternativa anticipando la comprobación de la mayoría, para limitar el margen de maniobra de Bossi. Este, como su segundo Roberto Maroni, han mantenido en la duda su actitud final. Han admitido incluso la posibilidad de que en enero naciera un nuevo gabinete presidido por el propio Berlusconi, aunque han señalado que esa posibilidad era cada vez mas remota.

Ello contribuía a hacer más oscuras las predicciones sobre el gobierno en la mañana de ayer, cuando de la lectura de los principales diarios italianos, como *La Repubblica*, *Corriere della Sera*, *La Stampa*, todos en manos de la oposición, según Berlusconi, se deducía que la carrera política del actual primer ministro había pasado ya a la historia.

Mala noticia para un hombre que había dormido poco, pues regresó de Roma a Nápoles, donde presidía la conferencia de la ONU sobre la delincuencia organizada, pasadas las dos de la madrugada. "El presidente del gobierno, como persona seria, hace su trabajo, que es representar a Italia", le dice airado a un periodista al que negaría la palabra durante el resto del día.

La tensión acumulada hace sentir su peso por la tarde, durante la rueda de prensa que clausura la reunión internacional. Un solo periodista se interesa por la conferencia de la ONU. El propio Berlusconi se vuelca de inmediato en temas de política interior, unas veces explicando minuciosamente, como si no le faltara el tiempo, los problemas del déficit italiano, con tono más profesoral que político; otras, abandonándose a disquisiciones en las que él mismo aparece siempre como víctima y amenaza con privar al país de sus cualidades.

"Han dicho incluso que soy un incapaz, pero personas que hayan hecho lo que yo en el campo empresarial hay pocas en Italia", razona. "No me siento embarazado, porque soy objeto de una gran injusticia."

Habla de "acusaciones totalmente infundadas", dice que le han caído encima "oleadas de odio y de violencia" sólo porque le ha tocado ponerse al frente de un país que ya estaba enfermo. Lamenta, él, que ha hecho fortuna con la comunicación, que "cuando se pasa de esta parte", es decir, a la política, "uno se da cuenta de la enorme distancia que hay entre lo que ocurre en la realidad y lo que cuenta la prensa". Dice que hay que reformar la legislación, por lo menos "para que las rectificaciones merezcan tanto espacio como las noticias incorrectas".

Berlusconi comunica, sobre todo, la sensación de haberse perdido en algún punto. Se queja de que no tiene tiempo, de que un gran organizador como el se considera no da abasto para responder a tantos requerimientos, de que no tiene tiempo para pensar en proyectos, sólo llega a resolver el día a día. En esas condiciones, deberá enfrentarse hoy con los sindicatos y tendrá también que nombrar abogados para defenderse de las acusaciones de 16 testigos que lo implican en los hechos de corrupción por los que se lo investiga.

Las cuentas de Fininvest

El grupo de empresas Fininvest, propiedad del primer ministro Silvio Berlusconi, cerró el 31 de diciembre de 1993 un año difícil, con una caída de los beneficios del orden del 45,5 por ciento respecto del ejercicio anterior. En el ejercicio de 1993, el grupo registró unos beneficios netos consolidados de 11.500 millones de liras (6,8 millones de dólares), que contrastaron con los 13 millones de dólares de 1992, los 38 millones de 1991 y los 120 de 1990. Fininvest, que emplea a 40.000 personas, facturó globalmente en 1993 alrededor de 7000 millones de dólares, un 10,4 por ciento más que en 1992, según informó el consorcio en un comunicado el pasado 30 de setiembre. El endeudamiento financiero de Fininvest, uno de los lunares del consorcio, según los economistas, alcanzó el pasado año los 2372 millones de dólares, un 17,6 por ciento más que en el ejercicio anterior, mientras el capital neto ascendió a 671 millones de dólares. El grupo subraya, sin embargo, que las operaciones realizadas sobre el capital de Mondadori y Fininvest Italia y la mejoría de la gestión producirán "una significativa caída" de las deudas netas a finales de este año, que se situarían en 1750 millones de dólares. Por sectores, el de la distribución registró la mayor facturación, con más de 3000 millones de dólares, seguidos del de publicidad cine y televisión con 2347 millones y editorial con 1147 millones. El resultado operativo consolidado alcanzó el pasado año los 347 millones de dólares (310 millones en 1992), y el "cash flow" (beneficios más amortizaciones) los 814 millones de dólares, 30 millones más que en el ejercicio anterior. Las principales sociedades del grupo son Mondadori (editorial y revistas), Standa (grandes almacenes), Mediolanum (seguros), RTI (tres cadenas de televisión nacionales), el Milan de fútbol y Publitalia (concesionaria de publicidad, la primera de Italia).

González también habla de renuncia

El presidente del gobierno español, Felipe González, afirmó que "si se demostrara que yo he hecho algún trato de favor, asumiría inmediatamente mi responsabilidad", en referencia a las acusaciones del diario *El Mundo*, publicadas a principios de noviembre, de haber favorecido una empresa en la que trabajaba su cuñado, Francisco Palomino.

El jefe del Ejecutivo socialista estimó, en declaraciones a la cadena de radio privada SER, que "es una bajeza moral utilizar a la familia en la lucha política" y acusó al presidente del Partido Popular, José María Aznar, de "estar alimentando cualquier tipo de especulación". "A algunos partidos se les adivina lo que van a hacer la semana siguiente al leer algunas informaciones en algunos periódicos", añadió González.

Según *El Mundo*, el presidente del gobierno adjudicó en 1990, sin oferta pública, un contrato para electrificar un bunker secreto de La Moncloa, sede de la presidencia de gobierno, a la sociedad CAE, uno de cuyos dirigentes es el cuñado del presidente, Francisco Palomino. En una serie de artículos acompañados de varios documentos, el periódico aseguró también que "los contratos de CAE con el sector público, después del contrato de Palomino, han tenido una progresión espectacular". En una contrainvestigación publicada el viernes pasado, el diario *El País* afirmó que muchas de las acusaciones de *El Mundo* estaban basadas en "informaciones erróneas o documentos incompletos o mal interpretados". *El País* se preguntaba, sin embargo, sobre el "incomprensible" silencio de Francisco Palomino y de la dirección del grupo Dragados y Construcciones, que controla la sociedad CAE.

LA ONU EN NAPOLES

Plan de lucha contra las mafias

(Por P. E., desde Nápoles) Los Estados deberán dar "una alta prioridad" a combatir a las organizaciones de delincuentes que "amenazan el crecimiento social y económico de los países en desarrollo y de los países en transición", o sea del este de Europa, según el plan de lucha contra las mafias aprobado ayer en Nápoles por la conferencia de la Organización de las Naciones Unidas. Y deberán "alinear más" sus legislaciones en torno de este tema, de acuerdo con un Plan Global de Acción que sigue siendo duro a pesar de las importantes correcciones acordadas para satisfacer las resistencias de muchos gobiernos. El plan tiene forma de una propuesta de resolución que deberá ser aprobada por la Asamblea General.

En el plan aprobado ayer por consenso, tras un tira y afloje que ha puesto en un lado a países como Japón o Colombia y en otro a Estados Unidos e Italia, ha desaparecido, por ejemplo, la recomendación de que los distintos países acepten las llamadas entregas controladas.

El borrador de resolución, promovido sobre todo por Italia y Estados Unidos, que llegó a la conferencia incluía esta polémica táctica policial consistente en que los agentes del orden puedan traficar con droga real a fin de identificar a los verdaderos operadores. Muchos países rechazan esa forma de provocación al delito, habitualmente usada por la policía norteamericana, que crea confusión entre las mafias y la policía.

También ha desaparecido en el documento final la recomendación de que los Estados reformen sus sistemas judiciales y potencien los poderes de las fiscalías, al tiempo que las referencias a técnicas modernas de vigilancia y escucha han pasado a estar acompañadas de seguridades y garantías sobre el estricto control judicial de tales actividades y el respeto a la intimidad de las personas.

El consenso no se extendió tampoco a la propuesta de que las organizaciones terroristas sean incluidas en el concepto de delincuencia organizada, rechazada por la conferencia que, en cambio, aceptó destacar "con grave preocupación las relaciones entre la delincuencia transnacional organizada y los delitos de terrorismo".

El acuerdo incluye, sin embargo, suficientes iniciativas de reforma legislativa, especialmente en el campo de la transparencia financiera, más trillado por conferencias previas, como para marcar un hito en la historia de la reflexión internacional sobre el fenómeno en auge de las mafias. Esta es la primera vez que la ONU ha abordado directamente el tema.

Axel Wuestenhagen, portavoz de la ONU, afirmó que la conferencia implica un gran impulso para la resolución del problema y señaló que la declaración de Nápoles incluye un sistema de seguimiento de los acuerdos suficientemente estricto como para que los países firmantes los apliquen.

Silvio Berlusconi, como presidente de la conferencia, expresó "una gran satisfacción por los resultados" y por la aprobación de una fuerza de choque antimafia que tendrá su base en Italia.

En México "los demonios andan sueltos y triunfan"

El subprocurador de Justicia, Mario Ruiz Massieu, desató una tormenta política al denunciar la complicidad de los más altos dirigentes del PRI en el asesinato del ex secretario general.

La bomba que el subprocurador mexicano, Mario Ruiz Massieu, tenía entre manos desde hace unos días estalló ayer al renunciar a su cargo de máximo encargado de la investigación del asesinato de su hermano, José Francisco, y denunciar a los más altos dirigentes del oficialista Partido Revolucionario Institucional por obstruir las indagaciones en el caso. A pocos días de trenzarse en una inédita discusión pública con los principales hombres del oficialismo, el hermano del ex secretario general del partido que gobierna México desde hace 65 años libró de responsabilidad al presidente Carlos Salinas de Gortari, pero no perdonó a sus hombres de confianza. "Los demonios andan sueltos y han triunfado", admitió en la emotiva y poblada conferencia en la que anunció su paso al costado.

El martes Ruiz Massieu advirtió que se sacaría las ganas de denunciar a Ignacio Pichardo Pagaza y María de los Angeles Moreno, presidente y secretaria general del PRI, respectivamente. Ayer cumplió y no se guardó nada. Ante 3000 personas en un salón preparado para recibir a 300, aseguró que "existen evidencias suficientes" en contra de los dos dirigentes por "haber entrado en contubernio para frenar la investigación" junto a su jefe inmediato, el procurador de Justicia, Humberto Benítez Treviño.

"No querían que se supiese que hubo un móvil político y lo querían convertir en otra cosa, como cuando el desvergonzado presidente del PRI intentó llevar el asunto a un trato puramente gangsteril", se despachó el ex subprocurador. El asesinato del 28 de setiembre, más el del ex candidato oficialista a la presidencia, Luis Donaldo Colosio, dejaron en evidencia cuán lejos está el límite de la actuación de ciertos sectores del partido gobernante para mantenerse en el poder.

Primero, Ruiz Massieu le comunicó su decisión al presidente, luego renunció a su afiliación al PRI, y, finalmente, convocó a una conferencia en la que hasta sorprendió a sus seguidores por la fuerza de sus acusaciones y la crudeza de sus palabras de despedida. "Renuncio por un acto de dignidad, porque no existen condiciones para avanzar, porque las investigaciones estaban siendo frenadas y porque no se puede ser cómplice de una situación en la que se determinó apoyar a quienes opusieron resistencia", indicó.

Concretamente, acusó a Pichardo Pedraza, a Moreno y a Benítez Treviño por confabularse para impedir que el Congreso mexicano desaforara al diputado priista Manuel Muñoz Rocha, considerado como uno de los autores intelectuales del homicidio. Para Ruiz Massieu, el todavía prófugo legislador actuó "como enlace entre el grupo político que planeó el atentado y el que lo preparó y ejecutó", cuyos integrantes están presos.

En su ráfaga de críticas, sin embargo, dejó a salvo a quien lo designó, el mandatario Salinas de Gortari: "Pudo más la clase política priista que la voluntad de un presidente. Pudo más la clase política priista que la justicia y la verdad que buscaba un presidente". A pesar de que no fue "tocado", Salinas salió a defender enfáticamente a María de los Angeles Moreno, de quien dijo que "nadie ni nada puede poner en duda su honestidad. Nadie ni nada puede poner en duda la verticalidad, el patriotismo y su conducta apegada permanentemente al derecho".

Por momentos, la gente que presenciaba sus últimas palabras como investigador aplaudió. En otros pidió a los gritos "duro, duro". Casi al final exigió con vehemencia "justicia, justicia". Los dichos con los que terminó fueron seguidos por un silencio primero y por un cerrado aplauso despues: "El 28 de setiembre una misma bala mató a dos Ruiz Massieu. A uno le quitó la vida y a otro le quitó la fe y la esperanza de que en un gobierno priista se llegue a la justicia. Los demonios andan sueltos y han triunfado".

India: Operación masacre

No menos de 120 personas de las castas desfavorecidas de la India murieron en la ciudad de Nagpur, cuando la policía reprimió a balazos y bastonazos una manifestación en reclamo de trabajo. Según el gobierno del Partido del Congreso, fueron los manifestantes los que provocaron la matanza, al intentar derribar las barreras policiales. Pero, en el pasado, afirmaciones similares fueron desmentidas por investigaciones posteriores.

La masacre, en la que perecieron mayormente mujeres y niños que encabezaban la columna, es una más de la larga serie de matanzas que soportan los parias (personas sin casta alguna) y las castas inferiores en sus intentos de lograr empleo y aprobación de medidas de acción afirmativa, como las que obligan en algunos lugares de EE.UU. al Estado a dar ocupación preferencial a las minorías antaño esclavizadas o perseguidas. En 1990, un efímero gobierno socialdemócrata intentó cumplir las leyes indias de acción afirmativa, pero los estudiantes de las castas superiores lograron frenarlas quemándose vivos para despertar los sentimientos de las elites de la nación, que suman menos de 200 millones de los 900 que tiene la India. Las castas fueron oficialmente abolidas en la India, pero el apellido sigue marcando de por vida el lugar del individuo en la jerarquía hereditaria de la sociedad. Su superación es prácticamente imposible, pues la jerarquía está consagrada por el hinduismo y sus derivaciones yoguis, que consideran las diferencias sociales hereditarias como un instrumento para premiar o castigar al espíritu reencarnado por sus vidas pasadas.

EE.UU. se vacuna con uranio

Seiscientos kilos de uranio enriquecido suficientes para fabricar 20 bombas atómicas llegaron ayer de la ex república soviética de Kazajistán a EE.UU., en el marco de un operativo secreto que la Casa Blanca presentó como gratuito y encuadrado en los términos del Tratado de No Proliferación Nuclear, pero que según el *Washington Post* fue una venta por "muchos millones de dólares".

Los secretarios de Estado y Defensa, William Perry y Warren Christopher, que informaron de la operación aérea una vez que estuvo exitosamente concluida, aseguraron que son "meras deformaciones de los hechos" las versiones de la prensa que aseguran que se trató de una transacción comercial de envergadura para suministrar combustible a los reactores de uso civil de EE.UU. Según ellos, se trató simplemente de una transferencia gratuita a EE.UU. como una de las potencias garantes del TNPN. Sólo que Rusia, mucho más próxima, también forma parte de ese selecto club, y sin embargo no fue elegida por los kasajos. El comunicado leído por los titulares de Estado y Defensa de EE.UU. rezó: "Kazajistán estaba preocupado por la seguridad del material y pidió la ayuda de EE.UU. para sacarlo y almacenarlo en un lugar seguro". Cientos de kilos de material radiactivo están circulando por el mercado negro europeo, en uno de los negocios más lucrativos de la mafia internacional, para alarma de las potencias occidentales. Las caóticas condiciones económicas de las ex repúblicas soviéticas hacen que cualquier existencia de combustible de ese tipo sea una papa caliente... que hace soñar con muchos dólares.

Los tres principales candidatos de las elecciones uruguayas se disputan uno por uno el favor de los electores para romper la paridad de las encuestas. Solamente la elección para la intendencia de Montevideo –donde la izquierda tiene una clara mayoría– no representa una incógnita.



AFP

Simpatizantes del Partido Nacional desfilan en caravana por la Costanera.

El bombardeo proselitista se produce en la calle y en la televisión.

Página/12 en las ELECCIONES URUGUAYAS

LAS ELECCIONES MAS REÑIDAS DE LA HISTORIA

Una disputa voto por voto

(*Por Andrea Ferrari, enviada especial a Montevideo*) **"Dale, agarrala, después lo pensás." Parado en la Avenida 18 de Julio el hombre casi suplica, con la boleta de Juan Andrés Ramírez en la mano. Dos pasos más adelante, otro hombre que escuchó bloquea el camino: "Y si lo vas a pensar agarrá también ésta" e incrusta en la mano de la paseante una boleta de la lista de Sanguinetti. En los últimos días de la campaña uruguaya, el proselitismo se hace hombre a hombre. El virtual empate en las encuestas entre las tres principales candidaturas pone al país al borde del ataque de nervios. En la noche de ayer, los dos extremos de la 18 de Julio fueron copados por los aparatos de Alberto Volonté y Tabaré Vázquez, que cerraron sus campañas con gigantescos actos. Hoy cerrará Sanguinetti antes de que den las doce y empiece la veda política: tres días interminables para los candidatos que se comen las uñas, en las elecciones más reñidas que recuerden los uruguayos.**

El bombardeo no sólo se da en la calle, sino también en la televisión. Los programas han pasado a ser en estos días flashes entre horas y horas de publicidad electoral, con Jorge Batlle "cantando la justa", Volonté poniendo "manos a la obra" y toda otra infinidad de diferentes mensajes. Porque si bien hay sólo tres partidos con posibilidades –y unos pocos más aún en carrera– en la práctica las propuestas son centenares. La Ley de Lemas –por la cual las elecciones generales y las internas de cada agrupación se dirimen en un mismo día –convierte al país en un infierno de números y listas, cada una dispuesta a dar a conocer su mensaje. Los dos partidos tradicionales –Blanco y Colorado– presentan tres candidatos cada uno a la presidencia, y el número va en aumento cuando se habla de intendencias o cámaras legislativas. El Encuentro Progresista tiene sólo un presidenciable, pero para el Congreso las listas se multiplican. Como resultado, hay 1750 listas, 1040 para cargos nacionales y 710 para municipales. Las mesas de votación serán un laberinto al que nadie se animará a entrar sin llevar en mano la lista elegida. "Cavallo, Cardoso y ahora Posadas. Qué curioso: un ministro de Economía vuelve a ser carta de triunfo del partido de gobierno." El texto de la publicidad, aparecido días atrás a página entera en los diarios, es el argumento central del herrerismo –la corriente del Partido Nacional o Blanco ahora en el gobierno– para conquistar a los indecisos: la valoración de los logros económicos del gobierno, básicamente la estabilidad. Logros que, si bien son en general reconocidos no tienen el impacto de la Argentina o Brasil, porque aquí la inflación no llegó a esos niveles desesperantes para la población.

También Julio María Sanguinetti intenta apoderarse de Fernando Henrique Cardoso –aunque no de Cavallo– como referente. Para el ex presidente, Cardoso y el PSDB "son lo que siempre representó el batllismo en este país, lo que representamos nosotros: la gran corriente democrática y progresista, auténticamente liberal, que concilió los principios de la economía de mercado y de la libertad política con los principios de la solidaridad social".

En este esquema de Sanguinetti, él se parece a Cardoso como Vázquez a Lula: todo lo que para él representa una izquierda que no se adaptó al presente. Por eso, y pese a las críticas recibidas, machaca una y otra vez con la "ideología marxista" de Tabaré que paradójicamente es la cara de la izquierda más moderna de Uruguay. Pero tarde el ex presidente se dio cuenta de que su verdadero contrincante era el oficialismo. Después de meses en los que pareció que estas elecciones se dirimían entre Sanguinetti y Vázquez, los blancos dieron un salto espectacular y ahora superan por estrechísimo margen a los colorados, que a su vez tienen una pequeña ventaja sobre el Encuentro Progresista. Por eso, en el tramo final de la campaña, Sanguinetti –que se alió al ex frenteamplista Hugo Batalla– derechizó un poco su discurso y se presenta como la "única alternativa" que puede disputar el gobierno a los blancos. Pretende, con Batalla, mostrarse como el justo medio entre el "neoliberalismo" del gobierno, donde el mercado "no tiene conciencia ni misericordia" y la izquierda que "sacude sarcófagos de ideologías enterradas", según dijeron en el acto del martes.

El único punto del país donde la incógnita electoral ya parece develada es, precisamente, su corazón: Montevideo. La izquierda es fuerte en la capital y genera imágenes sorprendentes para los tiempos que corren, como puestos callejeros donde los afiches de Tabaré –con pose de galán televisivo– se mezclan con los del Che y los de Peñarol. Según coinciden todas las encuestas, la intendencia de la capital, ganada por el Frente Amplio en 1989, quedará en sus manos. Y es éste precisamente el principal sostén de Vázquez: la popularidad de su gestión, aun entre quienes no se consideran frenteamplistas. "Lo de Vázquez no fue brillante, ni siquiera muy bueno –dice un taxista–. Pero fue el que más trabajó en Montevideo, y por eso merecen quedarse." Hasta el domingo, la izquierda sueña con más.

DUELO DE TRES

Campañas, debates, candombe y cumbia

(*Por Raúl Zibechi, desde Montevideo*) **A la misma hora en que Juan Andrés Ramírez y Tabaré Vázquez desgranaban sus programas ante las cámaras de televisión, Julio Sanguinetti cerraba su campaña en otro extremo de la ciudad con un espectacular show de candombe, cumbia y fuegos artificiales. La ciudad volvió a paralizarse con el segundo y último debate de la campaña y las pocas personas que transitaban a esa hora por el centro de Montevideo lo hacían pegadas a sus walkman y se paraban frente a los escaparates para seguir los gestos de los candidatos. Los cuatro canales televisivos y una cadena de emisoras de radio transmitieron la polémica apenas dos días antes del cierre de campaña electoral. En contraste con un debate que se desarrolló en un clima amable y de guante blanco, Sanguinetti dedicó la mitad de su discurso a atacar a la izquierda que "sacude sarcófagos de ideologías enterradas" y no ahorró críticas al gobierno asegurando que si ganan los blancos "dentro de un año habrá una tragedia".**

Curiosamente los dos candidatos situados en los antípodas del espectro político uruguayo, el neoliberal Ramírez y el izquierdista Vázquez, protagonizaron un debate afable y sereno en el cual uno pudo exponer su programa de gobierno sin interrupciones ni críticas hirientes. Las intervenciones se dividieron en tres bloques moderados por un periodista televisivo cada uno, en los que se abordaron las políticas económicas, las sociales y las políticas de Estado. Vázquez comenzó reconociendo el mérito del gobierno en materia de estabilidad aunque advirtió que algunos indicadores se están revirtiendo y que el país enfrenta una encrucijada de caminos: "Un colapso está a la vuelta de la esquina", advirtió.

Por su parte, Ramírez evitó hacer referencias al presidente Lacalle, del que fuera ministro del Interior, y aseguró que "hay que reducir la carga del Estado y también el impuesto al trabajo que quita competitividad en el exterior".

El bloque dedicado a las políticas sociales discurrió de forma pacífica y aburrida por momentos con ambos candidatos enseñando a las cámaras cuadros estadísticos y gráficas. Vázquez hizo hincapié en gravar la riqueza con su célebre frase "que paguen más los que tienen más y menos los que tienen menos", en tanto Ramírez defendió políticas focalizadas para abatir la pobreza. Mayor distancia mostraron en cuanto a las políticas de Estado ya que Ramírez se mostró dispuesto a encarar un gobierno de coalición "sin descartar a ningún sector" a pesar de que durante la campaña electoral señaló que no gobernaría con la izquierda. Vázquez contraatacó diciendo que "no es el acuerdo, ni el reparto de cargos lo que asegura la gobernabilidad sino la posibilidad de instrumentar programas" y defendió que en caso que el Parlamento bloqueara iniciativas del ejecutivo habría que apelar a los plebiscitos.

En su última intervención, Ramírez atacó al Frente Amplio recordando que los tupamaros se negaron a ingresar al Mercosur y a pagar la deuda externa en tanto siguen apelando al violentismo. Vázquez replicó señalando que "sólo quien tiene temor siembra temor" y al finalizar bajó del estrado de forma imprevista para estrechar la mano de su rival diciendo que "en usted saludo a todos los hombres y mujeres del Partido Nacional". De esa forma Vázquez desactivó el único conato de confrontación en un debate por demás moderado en el que no hubo referencias filosóficas ni ideológicas. m El diputado socialista Guillermo Chifflet declaró al finalizar el debate que"Ramírez no parece representar a Lacalle y mostró un tinte levemente izquierdista y Vázquez no quiso asustar a la derecha". El semiólogo Fernando Andacht señaló que "con este debate nace una nueva generación política ya que en contraste con el debate entre Vázquez y Sanguinetti ahora ambos se mostraron académicos, profesorales y delicados dando una imagen gerencial". A pesar que las encuestas señalan un triunfo de Vázquez ante las cámaras, el politólogo Oscar Bottinelli anticipó que "el bajo impacto del debate no provocará modificaciones en el electorado". En contraste con la placidez del clima que presidió la polémica VázquezRamírez, el candidato colorado Julio Sanguinetti dedicó la mitad de su discurso en el acto final de su partido a atacar a la izquierda. Sostuvo que "siguen apareciendo invocaciones a la violencia" y atacó a los ex guerrilleros que "se autoamnistiaron después de haber llevado a la juventud al enfrentamiento y a la sangre". Para romper el empate Sanguinetti parece estar invocando el apoyo de los 70.000 militares y policías, con un discurso ideologizado. Por su parte, Vázquez y Ramírez, al estrecharse la mano, parecen haber enviado un guiño al electorado diciéndole que el adversario a batir es el líder colorado.

Los grandes en peligro

Barcelona, Milan, Manchester United y Bayern Munich, campeones de España, Italia, Inglaterra y Alemania, respectivamente, perdieron sus partidos por la Copa de Campeones de Europa y comprometieron su chance de clasificarse para los cuartos de final, en tanto que pasaron a la ronda siguiente Gotemburgo de Suecia, París Saint Germain de Francia, Benfica de Portugal, Hadjuk Split de Croacia y Ajax de Amsterdam, Holanda.

En el grupo A, Gotemburgo le ganó a Manchester United por 3-1 y Galtasaray de Turquía venció sobre el final a Barcelona por 2-1. En la última fecha los catalanes (5 puntos y diferencia de gol más 3) recibirán a los suecos ya clasificados, en tanto que los ingleses (4 y menos 4) serán locales ante los turcos.

París Saint Germain lidera el grupo B con el puntaje ideal (10 puntos en cinco presentaciones, luego de haber derrotado a Bayern Munich 1-0. En el otro encuentro de la zona Spartak de Moscú venció al Dínamo de Kiev por 10 y alcanzó en las posiciones a los alemanes. Ambos tienen cuatro puntos. Los rusos jugarán como vistantes en París, mientras que el Bayern deberá trasladarse a Ucrania para medirse con el Dínamo.

Benfica le ganó a Hadjuk Split por 2-1 y debido al empate entre Steaeaua de Bucarest y Anderlecht de Bélgica, portugueses y croatas pasaron a los cuartos de final del Grupo C.

Ajax le ganó por 2-0 a Milan, en Trieste, y logró la clasificación; el Salzburgo de Austria venció como visitante (3-1) a AEK Atenas. Para que clasifique el Milan la única posibilidad es ganar el partido de la última fecha frente a los austríacos como visitantes.

Los partidos de la sexta jornada se jugarán el 7 de diciembre y los cuartos de final el 1 y 15 de marzo de 1995 en partidos de ida y vuelta.

Vélez adelanta con Argentinos y vuela a Tokio en busca del Milan

Esta tarde juegan en el Amalfitani y deciden su futuro en el torneo. Una derrota alejará a los locales de la pelea por el título. Una victoria de Argentinos lo pondrá en la punta. Bianchi ensaya pensando en los italianos.

Vélez y Argentinos además de adelantar esta tarde desde las 15.30 la 14ª fecha del torneo Apertura con el partido que jugarán en Liniers arbitrado por Humberto Dellacasa, protagonizarán un partido clave para la marcha del campeonato. Para los locales, además, será la despedida.

A pesar de que a las 20.15 el plantel de Vélez embarca desde Ezeiza rumbo a Tokio, adonde arribará después de 31 horas de vuelo, el técnico Carlos Bianchi anunció que frente a Argentinos presentará a la formación titular que casi seguramente se medirá con el Milan el 1° de diciembre por la final de la Copa Intercontinental, con la única excepción del marcador lateral Raúl Cardozo, quien debido a una distensión en su pierna derecha será reemplazado por el juvenil Domínguez, que no formará parte de la delegación que viaja a Japón.

Vélez, que ya adelantó el partido de la 15ª fecha ante Ferro, al que goleó por 6-1, se encuentra un punto por debajo del único líder, River, mientras que aventaja a Argentinos también por un punto. Más allá de las interpretaciones, las últimas seis presentaciones de Vélez marcan una caída pronunciada en el plano de los resultados obtenidos. Luego de ganar 7 sobre 8 partidos disputados, conquistó apenas 4 puntos sobre 12 posibles, producto de una victoria, tres derrotas y dos empates. Una nueva derrota prácticamente lo alejaría del sueño de conquistar el torneo, y a favor de esa potencial circunstancia se entiende o se justifica la decisión de Bianchi de no apelar ante Argentinos a una formación de emergencia, teniendo en cuenta el desgaste físico y mental que en los próximos días debe afrontar el equipo titular.

Después de su aventura por Japón, a Vélez se le presenta el siguiente programa futbolero. Enfrenta a Independiente (L), San Lorenzo (V), Belgrano (L), y River (V). Por su parte el panorama en Argentinos tiene el color de las grandes ilusiones. Desde que asumió como técnico el uruguayo Luis Garisto después de haberse jugado la segunda fecha del torneo Apertura, el conjunto de La Paternal obtuvo 17 puntos en 11 cotejos, habiendo perdido sólo un partido en el estadio Monumental ante River por 3-2. "Lo que nos alentó muchísimo fue volver a jugar de local en Buenos Aires, porque la verdad es que en la provincia de Mendoza no nos iba a ver nadie", señaló Cristián Dollberg, arrimando una explicación a una campaña inesperada que ahora los sorprende en el lote de vanguardia, mientras que Garisto convocó a la cordura: "Nadie debe creerse que ya es campeón y hay que seguir trabajando como hasta ahora".

Luego del compromiso con Vélez, Argentinos tiene por delante a Lanús (L), Rosario Central (V), Gimnasia y Esgrima de La Plata (L), Racing (V), y Ferro (V). Por el momento las expectativas del equipo de Garisto son diferentes a las de Vélez, pero vale aclarar que en este fútbol nunca se sabe. Por eso hoy para Argentinos también puede ser un gran día.

Estas son las probables formaciones:

Vélez: Chilavert; Almandoz, Trotta, Sotomayor, Domínguez; Basualdo, Gómez, Bassedas, Pompei; Asad, Flores. DT: Carlos Bianchi.

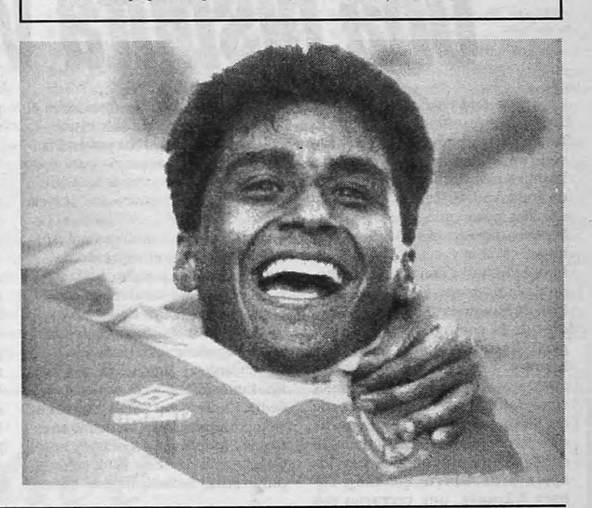
Argentinos: Cousillas; Gómez, Traverso, Ascensio, Sorín; Sergio López, Gancedo, Dollberg, Carlos Torres o Más; Comás, Ramos. DT: Luis Garisto.

Cancha: Vélez. Arbitro: Humberto Dellacasa. Hora: 15.30.

Los problemas de Capello

"Contra Vélez debemos jugar al ciento por ciento, de eso no creo que existan ningún tipo de dudas", dijo el director técnico del Milan, Fabio Capello, en su primera declaración pública referida al partido del próximo 1° de diciembre en Tokio por la final de la Copa Intercontinental. Capello, quien se mostró sumamente preocupado por el nivel actual de su equipo que durante la temporada '94 denunció una gran merma en su rendimiento individual y colectivo, estimó, quizás abriendo el paraguas que "con sólo dos extranjeros (por el atacante croata Zbonimir Boban y el volante francés Marcel Desailly) y con Demetrio Albertini sin recuperarse es difícil formar un conjunto competitivo".

Milan, que ya conquistó la Copa Intercontinental en tres oportunidades (1969, '89, '90) se encuentra en una etapa de pleno decaimiento que ha generado el escepticismo de la propia prensa italiana. Capello, rápido de reflejos parece preocupado en brindar antes del partido decisivo del próximo jueves una señal de alarma. "Se nos hace difícil formar un equipo competitivo", dijo. Y la dejó picando.



OMAR ASAD

"Nunca imaginé jugar contra Baresi"

(Por Marcos González Cezer) **"El Milan no es imbatible. Miré por televisión varios de los partidos que jugó últimamente y noté que es vulnerable y que le podemos ganar", afirmó a *Página/12* el delantero de Vélez Sársfield, Omar Asad, horas antes de viajar rumbo a Japón donde su equipo se enfrentará al equipo italiano en la final de la Copa Intercontinental.**

El delantero reconoció que "todavía no reacciono que voy a Japón a jugar una final así, no lo puedo creer" y agregó: "el Milan no viene bien, está de la mitad de la tabla hacia abajo en el torneo italiano y en Tokio se va a notar después de tanto trabajo, que un equipo se relaja, como les está pasando a ellos en estos momentos".

–¿Qué puntos vulnerables le ves al equipo italiano?

–El mediocampo presenta grietas. Ese es su fuerte, ahí tienen un jugador clave que es Albertini que se lesionó, por suerte para nosotros, que maneja todo y es una especie de conductor, y por eso es posible que se resienta el funcionamiento de ellos. Eso lo tenemos que aprovechar porque si en la media cancha no andan bien, tampoco andan los delanteros y ahí nuestra defensa tiene que estar bien tranquila.

–Es factible que te marque uno de los mejores defensores del mundo, Franco Baresi.

–Nunca me imagine que me podía cruzar con un jugador así, ni soñando y era que me daba ganas de decir "este no me puede pasar, lo tengo que matar". Todavía en el barrio me dicen: vas a jugar contra Baresi y yo digo "sí, está bien" pero es como que no reacciono. El es un señor pero adentro de la cancha sé que yo soy Asad y él Baresi y vamos a ver quién anda mejor.

> "En Japón no me voy a cagar en las patas. Tengo alma de guapo. En el Morumbí contra San Pablo me hicieron de todo y yo los peleé a ellos".

–¿Y quién va a andar mejor?

–Yo, sin ninguna duda la voy a romper. No me voy a cagar en las patas. Cuando jugamos la final con el San Pablo en el Morumbí todos me apuraron, me hicieron de todo, lo que menos te imaginás y sin embargo corrí todo, fui de guapo, los peleé. Tengo alma de guapo y voy al frente como loco.

–Chilavert, afirmó que el Milan le tiene miedo a Vélez. ¿Estás de acuerdo?

–Lo dijo porque estaban viendo videos de nosotros. Miedo no sé, pero nos tienen que tener respeto. Pero hay algo seguro, nosotros a ellos no les tenemos miedo.

–Con Bianchi ya ganaron un título local y la Copa Libertadores, ¿si ganan la Intercontinental, marcaría el fin de un ciclo?

–Para mí no se acabó un ciclo, pero sí ya tenés una carta de presentación y que ganaste todo. Y ahí es lo que te puede llevar a decir "¿qué hago acá?, ya terminé, ya gané todo". Puede ser que tome la determinación de buscarse otro club pero no creo haya terminado un ciclo.

–¿Quiénes critican a Vélez?

–Los que pierden plata. En el torneo Apertura habíamos jugado varios partidos y logramos muchísimos puntos y ni una tapa de revista ni de diario, nada. Hay gente que está esperando que perdamos.

CONTROLES DESCONTROLADOS

Los análisis bajan turbios

Caballos dopados, jugadores sospechados, jueces, árbitros y funcionarios en el centro de la escena.

(Por Carlos Stroker) **Mientras la Secretaría de Deportes decidió una especie de intervención en el Centro Nacional de Alto Rendimiento en el Deporte (CENARD), separando de sus funciones a tres químicos, trascendió que las muestras de doping tomadas a dos caballos que corrieron el 11 de junio de este año, un día antes del partido entre Platense y Gimnasia, en el Hipódromo de San Isidro habrían sido objeto "de contaminación o manipulación", según el informe de la Cámara Federal de San Isidro. En tanto, una fuente muy importante de la AFA aseguró a *Página/12* que el árbitro Guillermo Marconi, responsable del encuentro entre los dos equipos se primera división, habría solicitado dirigir ese cotejo, lo que llamó la atención de varias autoridades futbolísticas.**

La movida historieta del doping comenzó cuando en el juzgado de San Isidro el juez Roberto Marquevich recibió una denuncia anónima con dos datos: doping en una carrera en el Hipódromo de San Isidro y lo mismo en el partido de fútbol del 12 de junio entre Platense y Gimnasia. El análisis de los dos caballos que ocuparon los primeros lugares dio positivo y tras realizar los trámites necesarios se decidió procesar a los cuidadores Gaitán y Palacios. El informe habría arrojado que en la orina de los dos caballos había cocaína. Sin embargo, la Cámara en segunda instancia revocó el fallo ya que en su informe afirma que "la cocaína no estaba metabolizada", lo que indica que la droga fue colocada después. Por este motivo, el informe que contradice al juez, quien regresa el lunes desde Sudáfrica, donde participa de un Congreso de Narcotráfico, dice que "la muestra de orina fue objeto de contaminación (se le filtró la droga) o manipulación (fue colocada)".

La segunda denuncia anónima, realizada por la misma persona, fue hacia Vicente López, donde jugaron Platense y Gimnasia al día siguiente. Más allá de los nombres y de los trámites que se realizaron, una fuente de la AFA comentó a **Página/12** que el árbitro del SADRA, Guillermo Marconi, habría solicitado dirigir ese encuentro. En tanto una fuente del Gobierno aseveró que "Marquevich y Marconi tiene una relación amistosa". Como Marquevich cuestionó seriamente el accionar del CENARD, el secretario de Deportes, Livio Forneris, decidió intervenir en el asunto y, además de suspender por ocho días a Néstor Lentini, responsable del laboratorio, separó al director del mismo, Mario García, y despidió al químico Adolfo Guinle y a la mujer de Lentini. Cuando Marquevich vio los informes médicos del CENARD de los 32 jugadores no quedó conforme y habría procesado a un químico del área y a dos bioquímicos de la Policía Federal que presenciaron los análisis de los futbolistas. Estos dos últimos ya habrían declarado ante el magistrado en San Isidro.

El secretario de Deportes, Livio Forneris, piensa que el tema es de suma importancia y por eso se apresuró a tomar medidas en el CENARD y no quiere dejar ningún hilo suelto sobre el control que se efectuó en el CENARD y el que se llevó a cabo en el edificio Centinela de Gendarmería Nacional, a pedido del juez y donde habrían salido dos casos positivos. Ayer, el funcionario se comunicó con los gendarmes para saber cómo se filtró el dato de los dos casos de doping. La respuesta que recibió fue contundente: "No sabemos nada". Forneris se encontrará con el magistrado que entiende en la causa entre el lunes y el martes. Mientras tanto, ayer, después de las 19, decidió dejar de lado estos menesteres y se fue al Teatro San Martín a recibir un premio por su gestión, un Obelisco de Oro.



M. Manusia

El juez Roberto Marquevich al volante de un caso conflictivo.
Nada está claro en el complejo tema del doping en el fútbol.

Adhesión a la rinoscopia

A raíz de lo que sucedió en el partido entre Platense y Gimnasia y Esgrima de La Plata, un dirigente de un club grande desea que a partir de la próxima temporada se implemente la rinoscopia en el control médico de rutina que las entidades realizan cuando se contrata a un jugador. Este tema será llevado a la próxima reunión de Comité Ejecutivo y la iniciativa tendrá el respaldo de varios dirigentes que hasta el momento prefieren no dar sus nombres, hasta que se resuelva el caso de Platense y Gimnasia.

Esta situación provocó además algunos encontronazos entre las autoridades de los dos clubes que hoy están en la mira del juez Roberto Marquevich. "Platense está al margen de cualquier caso de doping. Quiero hablar con mis pares de Gimnasia, ya que las versiones salieron de su vicepresidente, Héctor Domínguez, y necesito que me aclare las cosas personalmente", dijo algo enojado el titular del club de Vicente López, Miguel Angel Luppi.

Luppi también se refirió a la actuación del juez y reclamó que "las autoridades nacionales tendrán que verificar las actuaciones del juzgado de San Isidro y ver si hubo seriedad en cada una de ellas. Hasta el momento todo es incertidumbre, porque el juzgado no se expidió".

ADIOS A LA SELECCION NACIONAL

El Mono, fuera de juego

El viejo sueño de Carlos Fernando Navarro Montoya de integrar la selección argentina tuvo un quiebre definitivo. Ayer, el jefe de prensa de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Guido Tognoni afirmó desde Zurich que el arquero de Boca no podrá integrar el seleccionado de la Argentina debido a que en las eliminatorias para el Mundial de México '86 actuó para Colombia. Mientras tanto, están avanzadas las negociaciones para que renueve su contrato en Boca, aunque la diferencia en las cifras que se manejan es grande.

"La FIFA no puede modificar sus reglamentos. Navarro Montoya ya jugó, con nacionalidad colombiana, para la selección de ese país, y por consiguiente está inhabilitado para hacerlo ahora para otra federación", concluyó Tognoni, después de haber finalizado una reunión en Zurich, de la que participó el titular de la AFA, Julio Humberto Grondona, y en la que se trató especialmente la situación del arquero, quien de haberse resuelto su caso habría sido inmediatamente convocado por Daniel Alberto Passarella al plantel nacional.

A esta frustración deportiva, se suma la tumultuosa relación que mantiene Navarro Montoya con el vicepresidente de Boca, Carlos Salomón Heller, al que acusó en los últimos días de haberlo "defraudado" y de no "tener principios". Vencido su contrato hace varios meses, la continuidad de Navarro Montoya en Boca es un tema que tiene una influencia que por supuesto supera la frontera deportiva. Mientras Boca le ofrece 900 mil dólares por tres temporadas, el Mono pretende 500 mil dólares por año y 10 mil mensuales.

"Lo importante es que las conversaciones están bastante avanzadas, ya que tanto los dirigentes con los que estoy dialogando –de estas charlas, por razones obvias no participa Heller– como yo buscamos sinceramente llegar a un acuerdo por el bien de Boca, que en realidad es lo que más interesa, porque los hombres pasan y las instituciones son las que quedan", señaló el Mono después de manifestar su interés en seguir su carrera en el club que lo proyectó al gran reconocimiento.

Consciente de que en torno de la renovación de su contrato también juegan aspectos políticos, Navarro Montoya cuenta con una ventaja de peso: el apoyo del hincha anónimo. "Yo no pido ninguna locura", dice el arquero de Boca. Y agrega: "Sé perfectamente que no puedo exigir más de lo que el club puede dar, pero considero que merezco tener un sueldo importante en el fútbol argentino".

CAMPEON MUNDIAL DE RALLY

Auriol pasó el trapo

El piloto francés Didier Auriol (Toyota), se consagró ayer campeón del mundo del rally al obtener el sexto lugar en la clasificación final de la carrera de Gran Bretaña. Después de 10 pruebas, Auriol sumó 116 puntos contra los 99 del español Carlos Sainz (Subaru), quien perseguido por la mala suerte debió abandonar la competencia en momentos en que ocupaba la segunda colocación, con posibilidades concretas de obtener el título por tercera vez.

Tras un buen comienzo en la carrera, Auriol sufrió problemas y un vuelco que lo relegaron al 78° puesto de la clasificación y muchos creían que no tenía chances ya que debía terminar por los menos en el 7° lugar para asegurarse el título que muchos veían en manos del español Sainz. Pero faltando sólo cinco pruebas especiales en la última etapa de ayer, y mientras marchaba en la segunda colocación, Sainz cometió un error de cálculo en una curva y su auto quedó atrapado en una cuneta profunda y embarrada de la que pudo sacarlo, con un tremendo esfuerzo, media hora después. Pudo continuar en carrera pero el tiempo perdido era demasiado y decidió abandonar. A Auriol, que terminó sexto le sobró para obtener el campeonato.

El rally de Gran Bretaña, fue para el británico Colin McRae. Segundo se ubicó el finlandés Kankkunen. En la clasificación final de marcas Toyota sumó 182 puntos contras 166 de Subaru y 116 de Ford.

NOTICIERO

TORESANI. El volante de River Julio César Toresani fue operado de los meniscos de su pierna izquierda en el sanatorio Mitre y tendrá un período de tres semanas de recuperación, por lo que no volverá al equipo en lo que resta del actual torneo Apertura.

AREAN. Fernando Areán asumió ayer la conducción del plantel profesional de fútbol de Talleres de Córdoba en reemplazo de Daniel Willington, quien presentó la renuncia luego de que el conjunto cordobés perdiera el lunes por 3-0 ante Ferro.

HOCKEY. La selección argentina de hóckey sobre césped cayó por 3-0 ante Pakistán en el debut en la VIII Copa del Mundo que se disputa en la ciudad australiana de Sydney.

ODESUR. Con 45 medallas de oro, 16 de plata y 26 de bronce, la representación argentina continúa encabezando sin oposición el medallero de los Juegos Odesur, que se disputan en Valencia, Venezuela, tras disputarse la tercera jornada.

MUNDIAL. Los seleccionados de Argentina, Italia, España, Uruguay, Armenia, Israel y Costa Rica tomarán parte del V Campeonato Mundial de Fútbol de Salón, que se iniciará hoy en Río Gallegos. Los partidos se jugarán en el gimnasio municipal Juan Bautista Rocha, con capacidad para 1500 espectadores. En la jornada inaugural, se medirán Argentina con Italia y España frente a Uruguay.

BATISTUTA. Fiorentina "está pensando seriamente" en prolongar hasta 1999 el contrato con el goleador argentino Gabriel Batistuta y ofrecerle un aumento de 620 mil dólares, a fin de explotar comercialmente su imagen en Italia y América latina. Así lo reveló el diario deportivo *La Gazzetta dello Sport*, según el cual Batistuta estaría de acuerdo con la prórroga del contrato, pero desea mejorar su sueldo actual de 800 mil dólares anuales, que es menos de la mitad de lo que perciben otros astros de primer nivel del fútbol italiano.

SORTEO. La FIFA realizó ayer el sorteo para la clasificación sudamericana de los Juegos Olímpicos de Atlanta '96. Argentina, Colombia, Chile, Ecuador y Venezuela figuran en el mismo grupo, mientras que el otro lo forman Brasil, Uruguay, Paraguay, Perú y Bolivia. Los dos primeros de cada zona jugarán las semifinales, que se disputarán mediante eliminatoria directa entre los primeros de cada grupo contra los segundos clasificados del otro. Estos encuentros tendrán lugar en Argentina en febrero o marzo de 1996.

SCHUMACHER. La Federación Internacional de Automovilismo (FIA) confirmó a Michael Schumacher como campeón de la Fórmula Uno de 1994 al archivar definitivamente el accidente del piloto alemán con el inglés Damon Hill en el último Gran Premio de Australia.

AZKARGORTA. El entrenador vasco Xavier Azkargorta firmó contrato para dirigir a la selección chilena, que buscará clasificar para el Mundial de fútbol en Francia 1998, informó el presidente de la Federación de ese país, Ricardo Abohomor.

"Yo era prejuiciosa cuando decía que quería sólo rock and roll"

Patricia Sosa acepta que al final de su carrera con el grupo La Torre tenía en público pose de fanática de Metallica o Aerosmith, pero en la intimidad de su casa fantaseaba con un repertorio como el de Luis Miguel.

(Por Fernando D'Addario) "No me quiero hacer la pendeja. Detesto las presiones del mercado. Tengo asumido que no voy a seguir siendo la chica de tapa toda la vida." Patricia Sosa no tiene mucho tiempo para pensar a largo plazo. Es una máquina de contar cosas recientes y de tirar proyectos inmediatos: que grabó un dueto con Plácido Domingo en el último disco del tenor. Que en marzo entrará a estudio para ponerle la voz a "Los sonidos del Nuevo Mundo", que compuso Ariel Ramírez. Que cantará próximamente a dúo con Caetano Veloso en un álbum que realizará el brasileño para la UNICEF. Que editó su última placa solista, *Suave y profundo*. Y la lista sigue, porque Patricia Sosa es una chica que no para nunca.

–*¿Hasta qué punto soportás las presiones del mercado?*

–Cuando empezamos a hacer las canciones de este disco, me preguntaban: "¿Cómo vas a hacer para superar las ventas de *Luz de mi vida*?". Y a mí me agarraba una angustia bárbara, porque ese disco vendió 320 mil copias. Me volvía loca. Sabés lo que es pensar: "Este tema lo voy a hacer así, le voy a cambiar esto, lo otro, así es más pegadizo para la gente...", y me salía cada porquería de temas que ni te cuento... hasta que lo hablamos con Oscar (Mediavilla, su esposo y productor artístico) y me dijo: "Hacé lo que sientas, lo que te salga y trabajemos sobre eso". Hicimos así, y conseguí hacer el disco que quería.

–*¿Y si no se vende como el anterior?*

–Mala suerte. Yo sé lo que es cargar equipos, así que nadie me puede correr por ese lado. En la discográfica no me presionan porque saben que tengo una trayectoria.

–*¿Cómo fue lo de Plácido Domingo?*

–Me recomendó el arreglador Bebu Silvetti, que trabajó con Luis Miguel y con Domingo. En marzo, estando en Miami, me llegó una comunicación de Los Angeles diciéndome que tenía que ir allá a grabar con él "Alfonsina y el mar". Pero yo no podía, porque al otro día mi hija empezaba el primer grado y no iba a perdérmelo. Entonces medimos con Plácido los tonos por teléfono y viajaron con las cintas a Miami para que pusiera la voz en los estudios de Gloria Stefan.

–*¿Y con Caetano Veloso?*

–Va a ser un sueño cantar con él. Van a sacar un disco para la UNICEF, con artistas latinoamericanos, y se eligieron dúos. A mí me tocó con Caetano. Es una canción inédita de él. El productor será Pedro Aznar.

–*¿Qué significan esas invitaciones?*

–Prestigio. La guita no te compra cantar con Caetano o Ariel Ramírez.

–*Rock nunca más...*

–Yo me sigo considerando rockera. Antes era prejuiciosa. Era de las que decían: "A mí me gusta Whitesnake y lo demás es una basura", pero después me di cuenta de que en mi casa ponía cara de estar escuchando a Metallica y con los auriculares escuchaba a Luis Miguel. Me autoengañaba. Ese complejo se me fue cuando le pregunté al maestro Ariel Ramírez por qué mehabía elegido para cantar su obra, me dijo: "Vos tenés rock and roll, es decir que tenés el folklore de esta generación".

–*En su momento te jugaste por el radicalismo. Ahora no hablás más del tema. ¿Qué pasó?*

–Es que me jugué por el radicalismo y me defraudaron. Participé en aquella famosa gira por Angeloz totalmente de onda, con lo que cobré apenas me alcanzó para comprarme un desodorante. Cuando fuimos a Córdoba, el gobernador de esa provincia, es decir el tipo para el que estábamos haciendo todo el esfuerzo, ni siquiera fue capaz de venir a saludarme. Después Suárez Lastra me agradeció y todo eso, pero organizaron una fiesta de la Juventud Radical para los que habíamos participado y no fue nadie. Me sentí usada.

–*En tus canciones hablás de amor, pero ¿sólo te preocupa eso?*

–No, me duelen muchas cosas que pasan, la poca sensibilidad social, qué sé yo... sigo viendo a los jubilados en la plaza, a 42 pibes por aula en las escuelas, con maestros ganando dos mangos por mes. Yo sé que a mí me va bien, pero no vivo en una isla.

Patricia dice que cuando estaba en La Torre terminó fingiendo.
"En casa tenía cara de escuchar a Metallica y escuchaba a Luis Miguel."

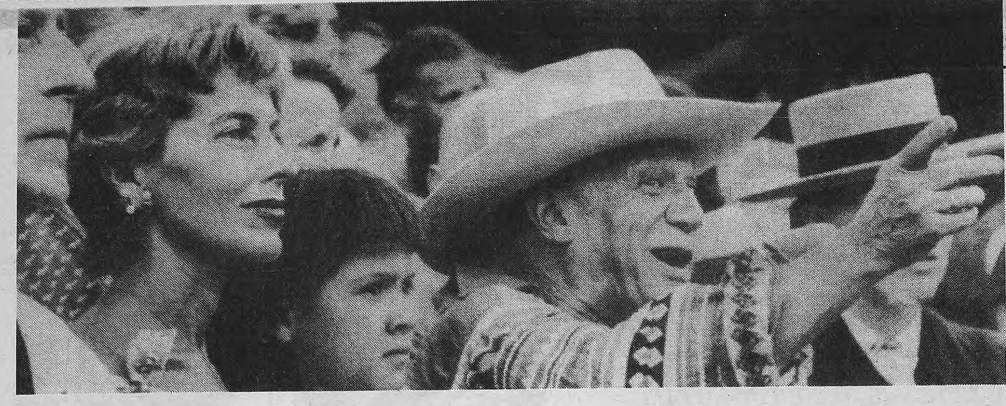
El negocio del deseo

El polémico caso del levantamiento de la miniserie "La marca del deseo" por parte de Telefé parece haber abierto a los responsables un negocio superador: mientras el guionista Claudio María Domínguez acaba de presentar la versión novelada de la historia original, una editora de video se dispone a lanzar, en diciembre, los 13 capítulos grabados originalmente.

AVH, obviamente sin la censura que afectó a los dos capítulos que el canal alcanzó a emitir, publicará los 13 capítulos divididos en cinco videocasetes de 115 minutos cada uno, calificándolo apto sólo para mayores de 16 años. Los videos serán distribuidos en los videoclubes, apuntando a que el público que quedó enganchado con la historia, o se enteró por su censura de la existencia, pueda satisfacer el deseo de verla completa.

Como además Domínguez admitió a **Página/12** que una vez superado el conflicto legal entre la productora y Telefé existe la posibilidad de que la miniserie sea emitida por Canal 9, parece claro que, como ocurrió en muchos otros casos, la censura terminará convirtiendo en un negocio pingüe un producto que originalmente sólo estaba pensado en formato de tele.

"La marca..." cuenta la historia de un profesional de la seducción que seduce y tatúa a mujeres, con Gerardo Romano, Sandra Ballesteros, Luis Luque, Esther Goris, María Socas, Fernanda Mistral, Ana María Picchio, Emilia Mazer, Cecilia Narova, Debora Warren, Leonardo Sbaraglia, Fernán Mirás y Carlos Calvo, entre otros.



El film tendría por título "Sobrevivir a Picasso".

Anthony Hopkins encarnaría al pintor.

PABLO PICASSO EN EL CINE

El pánico de los herederos

El director James Ivory quiere filmar la vida amorosa del pintor, pero sus herederos se oponen terminantemente.

(Por Lola Galán, desde Londres/El País) La devoradora industria cinematográfica no se había asomado todavía a un filón tan potente como la vida de Pablo Picasso, sobre todo si se tiene en cuenta que no sólo fue la mayor personalidad artística del siglo XX, sino que lo consiguió todo en vida: fama, amor, dinero, reconocimiento internacional. Ahora un fabricante de éxitos cinematográficos, el británico James Ivory, se propone contar una biografía del maestro llena de licencias poéticas. El único problema es que Picasso, que murió en 1973, tiene herederos decididos a impedir que la empresa se vea coronada por el éxito. La última de las mujeres con las que convivió, Françoise Gilot (Picasso sólo se casó legalmente con Olga Koklova y Jacqueline Roque), ha anunciado ya, furibunda, que recurrirá a todas la leyes que protegen la privacidad de las personas en Francia para impedir que Emma Thompson llegue a dar vida a su persona.

Sobrevivir a Picasso, supuestamente el título del film que debería estar en el mercado en 1996, ha encontrado también la violenta oposición de Claude Picasso, de 47 años, hijo del genial pintor y de Gilot. En declaraciones a *The Sunday Times*, que publicaba la noticia de la polémica en torno del nuevo film, Claude Picasso mostraba su pánico de ver representado a su padre como un bufón.

La idea de Ivory, especializado hasta ahora en melodramas románticos del siglo pasado, todos ellos muy británicos como *Un amor en Florencia* o *La mansión Howard*, es contar con un actor tan supertaquillero como Anthony Hopkins para el papel de Picasso. El problema esencial para la producción, a cargo de Ismail Merchant, es que el filme tendría que ser rodado en Francia el próximo verano, un país donde la legislación protege más la intimidad de las personas que en el Reino Unido. De momento, Françoise Gilot, la única superviviente de las mujeres de Picasso –un destino trágico o una maligna influencia llevo al suicidio a dos de ellas–, capaz además de abandonar en su día al mayor monstruo de la pintura de este siglo, ha encontrado detestable el guión de la película.

En él, una narradora, supuestamente la propia Gilot, cuenta la vida de la pareja. Es una narradora que, según Gilot, no se parece ni remotamente a ella. Françoise Gilot, de 72 años, pintora y madre de Claude y Paloma Picasso, vivió 10 años con el artista entre 1943 y 1953, 41 años mayor que ella. Tras la muerte de Picasso, Gilot no resistió la tentación de publicar la historia de sus tormentosas relaciones. En 1964 escribió *Vida con Picasso*, donde narra las dificultades que planteaba compartir la vida con un genio convencido de su naturaleza divina; una iniciativa que provocó una dura reacción por parte del artista. Sus celos, su sentido posesivo, su incapacidad de amar, todo ello agravado por la brutal diferencia de edades, decidió a Gilot a tomar un buen día la maleta y a sus dos hijos y tomar el último tren para París abandonando a un hombre que todavía tuvo energía para gritarle con furia: "Ninguna mujer abandona a un hombre como yo". Françoise Gilot se ha negado a vender los derechos cinematográficos de esas memorias. De ahí su total indignación ante la idea de la película de Ivory. "Los productores pueden hacer las películas que quieran, pero no quiero que incluyan mi nombre en ninguna. Que usen nombres diferentes".



ASESINATO: Dedrick Gobert, el actor del film *Boyz n'the hood* –estrenado en la Argentina como *Los dueños de la calle*— del director negro John Singleton, murió asesinado tras una pelea que estalló tras una carrera de autos realizada en una calle de Los Angeles. Al final de la carrera, en la madrugada, Gobert discutió con su adversario, quien sacó una pistola y lo mató, sin decir agua va, exactamente como lo hacían los personajes de la película de Singleton que denunciaba las terribles condiciones de vida de los muchachos negros en los ghettos de Los Angeles. El mismo hombre que asesinó al actor de 22 años mató a Ignacio Hernández, un amigo de Gobert de 19 años que trató de ayudarlo, e hirió en la nuca a una chica de 16 años que había intentado separar. "Más de la mitad de los teenagers del barrio de South Central no llega a los 25 años de edad", dice una frase de *Los dueños de la calle*. Y Gobert confirmó la estadística.

MADONNA: La diosa del pop, que viene insistiendo con que quiere ser madre a la brevedad y hasta mencionado nombre de posibles padres de sus hijos, vuelve al cine. Madonna será la protagonista de *Four Rooms*, el nuevo film que comenzó a rodar Quentin Tarantino, director de *Pulp Fiction*, ganadora de la Palma de Oro en el último Festival de Cannes.

CRITICA

Mia Farrow ahora trabaja de viuda

(Por María Núñez) El monte de las viudas, único estreno cinematográfico de esta semana en Buenos Aires, cuenta una historia de mujeres que transcurre en un villorrio irlandés regido por una matriarca (Joan Plowright). El dato es curioso en la trayectoria del realizador John Irvin (*Triple identidad, La colina, Los perros de la guerra*) conocido por un tipo de cine más "masculino". Coproducción entre Estados Unidos y Gran Bretaña, la película, responde a ultranza a la nacionalidad irlandesa del escritor-guionista Hugh Leonard y descansa de algún modo en la figura de Mia Farrow, vuelta al cine con este film, después de su largo y finalmente caótico "matrimonio" con Woody Allen. Para ella –hija de los irlandeses Maureen O'Hara y John Farrow– el bucólico paisaje de Irlanda en el que se desarrolla la acción, es un entorno familiar, por lo que su personaje aparece diferenciado marcadamente de los que interpretó en sus anteriores doce películas, todas bajo la batuta del neoyorquino Allen.

La acción sucede en Kilshannon, un lugar vulgarmente conocido como el monte de las viudas, porque la autoritaria Mrs. Doyle Couniham sólo permite comprar o alquilar allí a mujeres que hayan perdido a sus maridos. En ese contexto, provinciano y chismoso, llama la atención Miss O'Hare (Farrow), una mujer que oculta secretos y que tiene como pretendiente al dentista del lugar (Jim Broadbent). La calma en Kilshannon es relativa, hasta que irrumpe en escena la llamativa Edwina (Natasha Richarson), una viuda joven y atractiva, que pronto atrae al sometido hijo de Mrs. Couniham (Adrian Dunbar). Detalle curioso: en cuanto Edwina llega al poblado, cuenta con la hostilidad de la hasta ese entonces pacífica Miss O'Hare.

> EL MONTE DE LAS VIUDAS (Widow's Peak) Estados Unidos, Gran Bretaña 1993. Dirección, John Irvin. Guión, Hugh Leonard. Fotografía, Ashley Rowe. Música, Carl Davis. Con, Mia Farrow, Joan Plowright, Natasha Richardson, Adrian Dunbar, Jim Broadbent. Cines, *Ambassador, Atlas Santa Fe 1, Patio Bullrich, General Paz.*

Con esos elementos, la trama deviene en comedia negra, con toques románticos y de costumbres. Bien ambientado en los años 20, el producto parece remitir formalmente a la reciente *Abril encantado* (Mike Newell), con la que comparte además a la formidable Joan Plowright (*Conspiración de mujeres*). Pero en tanto aquélla era un entretenimiento romántico bien definido, *El monte...*, no termina de decidirse por ninguna de las líneas argumentales que la atraviesan. El director utiliza demasiado metraje en llegar a una vuelta de tuerca final –que se previene, por otra parte–

y la película, cuidada estéticamente, se desbalancea por abundancia de tiempos muertos. Entre los ítems rescatables deben apuntarse observaciones irónicas acerca de las diferencias entre el carácter irlandés y el inglés y la fuerte presencia que del trío Plowrigth, Farrow, Richardson. Pero esto no basta del todo para compensar, y *El monte...* no supera la condición de película agradable pero convencional.

Soyinka huyó de Nigeria

El escritor nigeriano Wole Soyinka, Premio Nobel de Literatura en 1986, salió clandestinamente de su país durante el pasado fin de semana y se presentó ayer en París ante los medios de comunicación para lanzar un alegato contra el régimen dictatorial de Nigeria. Las autoridades nigerianas impidieron que Soyinka viajara a las reuniones del Parlamento Internacional de los Escritores celebradas a fines de setiembre en Lisboa (Portugal), y a principios de noviembre en Estrasburgo (Francia), a pesar de que el escritor contaba con un pasaporte diplomático expedido por la UNESCO.

Durante una rueda de prensa celebrada en la sede parisina de la UNESCO, organización de la que Soyinka es embajador de buena voluntad, el escritor expresó su total oposición a la "atroz dictadura" nigeriana, pero se negó a revelar si pensaba regresar a su país. Tampoco quiso dar detalles sobre cómo salió de Nigeria. Se limitó a decir que no había utilizado un paso fronterizo regular para no verse "detenido por tercera vez al pie de la escalerilla de un avión".

El ganador del Premio Nobel de Literatura trajo consigo de Nigeria varios videocasetes que contienen, según aseguró, filmaciones de detenciones arbitrarias, de torturas e incluso del derribo con apisonadoras de casas de disidentes. "El régimen político dictatorial que domina actualmente Nigeria es uno de los más atroces del mundo", declaró con vehemencia ante los periodistas.

Junto a Soyinka estaban ayer, en la sede de la UNESCO, los escritores Pierre Bourdieu, Jacques Derriba y Toni Morrison, Premio Nobel de Literatura 1993.



Isabel Allende narra agonía y muerte de su hija

El lunes sale a la venta "Paula", de Isabel Allende. Esta vez, su propia biografía y la agonía de su hija.

(Por Claudio Zeiger) La semana próxima llegará a las librerías el último libro de Isabel Allende, una autobiografía muy despojada, cuya escritura fue disparada cuando casi tres años atrás, su hija Paula cayó en coma hasta su muerte. El libro, precisamente, lleva el nombre de su hija. "Mientras explicaba desde un micrófono las circunstancias que me llevaron a escribir *El plan infinito*, mi agente se abrió paso en el gentío para soplarme al oído que tú habías ingresado al hospital. Tuve el presentimiento feroz de que una desgracia fundamental nos había desviado las vidas", puntualizó Allende en este diario biográfico escrito sin esperanzas para su hija. El libro, de fuerte impacto emotivo, sorprenderá a sus seguidores, acostumbrados a ficciones muy alejadas del tono confesional.

La extraña enfermedad de su hija de veintiocho años, el verla muerta en vida y el momento final en su casa de California convertida en virtual hospital, son los momentos más desgarradores del relato. *Paula*, que será editada por Sudamericana y estará en librerías desde el lunes que viene, es la apuesta más audaz en el registro autobiográfico por parte de un escritor latinoamericano de estos tiempos.

Isabel Allende acostumbra comenzar a escribir sus libros los días 8 de enero. Pero es posible que el año próximo no cumpla con el mismo ritual desde que, once años atrás, comenzó a borronear *La casa de los espíritus*. Quizá, confiesa, hoy ya no tenga más nada que decir. Pero asegura que después de la muerte de Paula no podía intentar una novela tradicional."En diciembre de 1991 mi hija Paula cayó enferma de gravedad y poco después entró en coma. Estas páginas fueron escritas durante horas interminables en los pasillos de un hospital de Madrid y en un cuarto de hotel, donde viví varios meses. También junto a su cama, en nuestra casa de California, en el verano y en el otoño de 1992."

A pesar del dolor, el lanzamiento del libro cumple con todos los rigores de presentación internacional. Pero Allende cuenta que *Paula* no fue como los títulos anteriores. "Cuando empecé a escribir el libro no tenía ninguna intención de publicarlo, lo que estaba haciendo era una especie de catarsis. Cuando tomé la decisión de publicarlo se planteó la idea de quitarle partes, porque no había ninguna necesidad de exponerse tanto. Y no pude hacerlo. Supongo que porque soy muy arrogante y pienso que no tengo que avergonzarme de nada, que la vida es así, y que la mía como la de todo el mundo está llena de partes que tal vez uno preferiría no mostrar."

En *Paula*, Allende no sólo relata la larga agonía de su hija, sino que además, para ella, la escritora recuerda las historias más jugosas de su propia saga familiar, sus choques con la dirigencia política progresista que en tiempos de la Unidad Socialista se mantenía muy machista y pacata en cuanto a las costumbres y hasta lo que le sucedió cuando probó la "mariguana". Su padre aparece como una figura de "gustos espléndidos" que poco coincidían con la sobriedad que imperaba en la sociedad chilena, un dandy metido a político. En otra de las partes más jugosas del texto, Allende cuenta cómo logró insertarse en el periodismo con un reportaje anónimo a una esposa infiel, que llevó a duplicar las ventas de una revista que, en ese mismo número, apenas dedicó diez líneas al asesinato del Che Guevara. Aunque era algo hippie, confiesa, más bien había tomado el aspecto exterior, y trabajaba doce horas diarias, demasiado como para dedicarse al amor y la paz. La yerba, confiesa, sólo le produjo dolor de cabeza, no "la euforia alucinante de la que tanto había oído hablar".



Isabel Allende en la pasada Feria del Libro.
"Mi vida también está llena de partes que preferiría no mostrar."

De todos modos Allende reservó las páginas más emotivas para repasar toda la relación con su hija desde su ingreso a un hospital de Madrid hasta la muerte en su casa de Sausalito, incluyendo un impactante final donde relata los momentos de la muerte. El impacto la lleva a dudar, por estos días, sobre la posibilidad de volver a escribir, y como comentó, pase lo que pase de aquí en más dice no preocuparle. "No tengo la obsesión de la página en blanco. Si tengo algo que poner lo pondré, y si no, no pasa nada. Haré empanadas."

Murió Ana Alvear, mujer de Manucho

Era la mujer de Manucho, la custodia de El Refugio, El Paraíso, la mítica residencia donde el escritor pasó sus últimos años. Ana Alvear, viuda de Manuel Mujica Lainez, falleció ayer en la Clínica del Sol. Según informaron los familiares, había permanecido allí internada varios días. Sus restos fueron trasladados ayer a la provincia de Córdoba donde hoy serán sepultados tras una misa que se celebrará en el cementerio de la ciudad de Los Cocos.

Manucho ya era periodista en 1931 cuando durante un cóctel conoció a la que sería su esposa toda la vida y que portaba varios apellidos: Ana María de Alvear Ortiz Basualdo, de la familia en la que también figuraba el ex presidente Marcelo Torcuato de Alvear. Tuvieron tres hijos y vivieron juntos hasta la muerte del escritor, durante cincuenta años.

El televidente promedio pasa dos horas cinco minutos diarias viendo tele.

Los elegidos

Estos son los programas que más se ven por TV *

Datos: IBOPE. Listado de rating hogar, totales. Período seleccionado01/10/94 al 31/10/94. Televisión abierta.

COMEDIAS	218.4
FILMS	194.6
FUTBOL	120.4
NOTICIEROS	100.9
HUMORISTICOS	96.6

(puntos totales de rating)

* Si se agregan las señales de cable en las mediciones los films se convierten en el género más visto.



LA TELEVISION DE LOS 90

Radiografía del consumidor

En la Argentina, la cantidad de horas que la gente pasa viendo TV depende de la edad, del sexo y del nivel económico.

(Por Eduardo Sincofsky y Damián Nabot) La televisión es en el imaginario colectivo una de las grandes adicciones a las que se entregan los argentinos en este fin de siglo. Pero, ¿cuántas horas pasa exactamente el argentino promedio frente a la pantalla chica? Las estadísticas demuestran que a medida que se desciende en la escala económica, aumenta la cantidad de horas que el televidente pasa sentado frente al aparato. Las mujeres ven más tele que los hombres y, contra lo que podría suponerse, los adolescentes constituyen la franja de edad menos teleadicta.

Durante el mes de octubre, según datos de IBOPE, los espectadores de la Capital y del Gran Buenos Aires vieron una media diaria de 2 horas y cinco minutos de televisión. Además, el relevamiento demuestra que a más dinero, menos tele. Mientras los televidentes con mayores ingresos (ABC1) dedican a esa actividad aproximadamente una hora y cuarenta minutos diarios, el grupo con menores recursos destina dos horas y media por día a dicha actividad. "Cuando el hogar cuenta con menores ingresos, la televisión comparte el espacio de esparcimiento con menos alternativas", explica Alberto Arnaldo, director de IBOPE. Los datos de esta empresa encuestadora demuestran que "Tiempo Nuevo", "Hora Clave" y "Los Machos" son los programas que registran los porcentajes más alto de rating en el grupo ABC1. Los sectores de menores ingresos, en cambio, eligen "El juego de la oca", "Ritmo de la noche" y "La familia Benvenuto". Según la empresa de medición Mercados y Tendencias, en Capital y Gran Buenos Aires hay más televisores que familias: 4.300.000 aparatos en total. Y la tendencia continúa en aumento.

En la Argentina, como en el resto del mundo, las mujeres ven más televisión que los hombres. En lo que hace al horario en que se ve la tele, la Argentina se diferencia, en cambio, del resto del mundo. Aquí el pico de encendido se registra entre las 21 y las 24, bastante más tarde que en los países del hemisferio Norte. Las comedias son el género más visto por los televidentes locales. Actualmente, hay dieciséis comedias en el aire y una de ellas, "Grande, Pa" es el programa de mayor audiencia en la televisión abierta.

Cuando en las mediciones se incluye la señal de cable, los films toman la delantera. "Casi todo el público mira alrededor de una hora diaria de TV por cable", explica Horacio Rival, director de Mercados y Tendencias. "Es más fuerte en los niños y en los hombres. Los chicos se vuelcan cada vez más al cable porque tienen tres señales dedicadas exclusivamente a ellos. Pero lo más visto son las películas. Las señales de cine acaparan alrededor del 45 por ciento de todo lo que se ve por cable".

Los adolescentes son la franja de edad que menos horas diarias le dedica a la TV. Prefieren usar el tiempo en escuchar FM. Según IBOPE, los mayores de 55 años son quienes pasan más tiempo delante del televisor: ven más de 3 horas diarias y eligen predominantemente Canal 9. El programa con mayor porcentaje de mujeres en su audiencia es "Grande, Pa". En octubre, los partidos de la Supercopa acapararon mayor atención entre los hombres. Sin embargo, ya no se puede hablar de géneros femeninos o masculinos. Así como el 43 por ciento de la audiencia de "Fútbol de primera" son mujeres, el 31 por ciento de los que veían "Más allá del horizonte" eran hombres.

"Las diferencias que observo entre un hogar y otro no están vinculadas tanto a lo económico –dice Rival– sino a los hogares que tienen cable y los que no. El otro factor determinante de diferenciases la edad.

Las formas de mirar televisión sufrieron grandes transformaciones en los últimos años debido, sobre todo, a la irrupción del cable y el consiguiente crecimiento en la oferta de señales. Si antes un espectador debía elegir entre cinco canales, ahora puede hacerlo entre más de 60.

A diario

¿Cuánto tiempo se mira TV?
Datos: IBOPE. Televisión abierta de 12 a 24 horas.

Edades	Horas diarias
4-12 años	2,21
13-19	1,34
20-34	1,36
35-54	2,10
55 y +	2,58

Monopolio futbolero

Históricamente el fútbol ocupó un lugar muy importante en la televisión argentina. Sin embargo, el fenómeno cobró mayor importancia en los últimos años. "Desde hace un tiempo en la Argentina el rating de los programas deportivos está concentrado en el fútbol –explica Horacio Rival, de Mercados y Tendencias–. Esto empezó a ocurrir tan pronto como la Argentina perdió a las figuras de gran atracción que tenían en otras disciplinas, como a Carlos Reutemann, en automovilismo, Carlos Monzón, en el box, y Guillermo Vilas en tenis".

De todas formas, el fenómeno del fútbol en la Argentina queda acotado si se compara su audiencia con la de otros países latinoamericanos. Por ejemplo, durante la última copa mundial, si se toma un partido neutro como Italia-Irlanda se observa que tuvo más rating promedio en Chile, México, Perú, Uruguay, Ecuador, Brasil y Venezuela que en la Argentina (datos IBOPE). Y más aún, el partido Argentina-Grecia fue más visto en Venezuela (66.9 puntos de rating) que en la misma Buenos Aires (62.7).

H·O·Y TeVeo

• **Locos del aire** (Jim Abrahams, 1991). Sátira de la película *Top Gun* que protagonizó Tom Cruise, de parte de los productores de *La pistola desnuda*. Diálogos y situaciones ridículas pensadas únicamente para conseguir carcajadas. Con Charlie Sheen en el papel del galancito, junto a Lloyd Bridges, Cary Lewis y Valeria Golino. A las 22 por Fox.

• **El mundo según Wayne** (Penelope Spheeris, 1992). La versión cinematográfica de los dos personajes que cámara en mano y con una conducta irreverente se ganaron una gran audiencia en la televisión estadounidense. A las 24 por Cine Canal.

• **Los enredos de Wanda** (Charles Crichton, 1986). Wanda es una mujer realmente especial, tanto que integra una banda que después de mucho planearlo roba la Gran Joya de los Hatton Gardens de Londres. Con el delicioso humor "extra" de algunos de los integrantes del grupo Monthy Python, que forman parte del elenco, Jamie Lee Curtis y Kevin Kline. A las 22 por América 2.

• **Corazón satánico** (Alan Parker, 1987). Angel es un detective de segunda y su vida bastante rutinaria. Las cosas cambian cuando un extraño personaje lo contrata para encontrar a un cantante desaparecido hace unos años. El detective tarda en comprender el verdadero trasfondo del asunto: su cliente es el mismísimo Lucifer. Mickey Rourke y Robert De Niro, en una trama inquietante en el sur profundo de EE.UU. A las 22 por Telefé.

POSDATA

JORNADAS Nacionales y Latinoamericanas sobre Drogadicción, 25 y 26 de noviembre, organizadas por Secretaría de Extensión de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, en Independencia 3065, Capital.
TALLER abierto y gratuito sobre procesos de divorcio, con charlas, juegos, videos y debate, en Julián Alvarez 2542. 2º 5, el 25 de noviembre a las 20.30.
JORNADA de trabajo sobre "El Programa Salud Mental Barrial del Hospital Pirovano ", coordinada por el Lic. Carlos Campelo con participación de especialistas. Inscripción libre y gratuita, se entregará certificado de asistencia. Pueden participar vecinos, estudiantes y profesionales en actividad o retiro. Sábado 26 de noviembre en el Aula de Rayos del Hospital Pirovano, Monroe 3555. Informes: 541-1599.
ENCUENTROS gratuitos mensuales para futuros padres. Cuarto jueves de cada mes, coordinados por Carlos Burgo (obstreta ginecólogo) y Raquel Schallman (obstétrica corporalista). Julián Alvarez 2457 P.B."A", a las 18.30.



¿Podía un médico vienés, a fines del siglo pasado, pensar en atender/psicoanalizar a más de uno? ¿El límite estaba dado por el discurso o por el cuerpo biológico? Sabemos que el inconsciente no es una sustancia a buscar en las profundidades, éste circula en la palabra. Toda palabra individual es social. Estamos habitados por el lenguaje.

¿PODEMOS FORMULAR UN PSICOANALISIS

EL LENGUAJE Y

(Por Esther Victoria Czernikowski/Susana Sternbach)* David está en los tramos finales de su sacudida vida. Rebeca, al lado de su cama, acompañándolo, y escuchamos el siguiente diálogo.

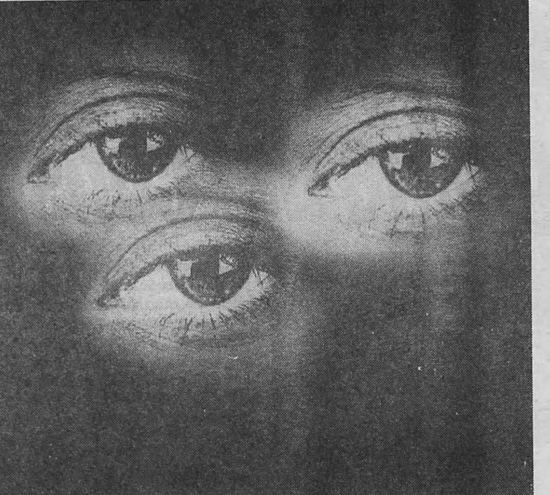
David: –Oy, Rebeca... Yo me estoy muriendo y vos acá... a mi lado, como siempre. Pensar que nunca te moviste de mi lado. ¿Te acordás cuando vinimos de Europa, antes de la guerra? Cuando me enfermé en el barco, vos ahí, también estabas... cuando me despidieron del trabajo... vos también ahí estabas... y en la época de Martínez con la Hoz que abrió la importación y me fundí... estabas a mi lado... y el año pasado que tuve que cerrar la fábrica estabas a mi lado... y ahora que me estoy muriendo también estás acompañándome... como siempre... Decime, Rebeca, ¿vos no serás mufa?

David. Rebeca. David y Rebeca. David y Rebeca en este país.

Como en la escena teatral, en que el haz de luz ilumina una zona dejando otras en la oscuridad –focalización parcial de un conjunto–, se trata de tres miradas posibles: individual, vincular y sociocultural de una misma escena.

¿Podía un médico vienés, a fines del siglo pasado, pensar en atender/psicoanalizar a más de uno? ¿El límite estaba dado por el discurso o por el cuerpo biológico? ¿Podemos nosotros en nuestro tiempo formular un psicoanálisis de las configuraciones vinculares? Nos cuestionábamos hace unos momentos si podíamos pensar el límite del discurso desde el cuerpo biológico. Sabemos que el inconsciente no es una sustancia a buscar en las profundidades, éste circula en la palabra. Toda palabra individual es social. Estamos habitados por el lenguaje.

...Y así es como vemos en este chiste la articulación posible entre lo intrapsíquico, lo vincular y el lazo social. Esto implica un intento de abrir visibilidad, desde el corpus teórico psicoanalítico, a conjuntos como la familia, la pareja, los grupos o las instituciones que tradicionalmente han quedado por fuera de los ámbitos de pertinencia del psicoanálisis. Consideramos que es posible la validez teórica de estaperspectiva que por otra



LA OTRA CARA DEL DOLOR

Rol impuesto al acompañante

*(Por Dorys Ermel *)* A medida que transcurre el tiempo, veo que, afortunadamente algunos temas que eran poco menos que prohibidos hasta hace muy poco, hoy comienzan a ser considerados necesarios, que se van corriendo algunos velos sobre los silencios institucionales, que hay voces que hablan y oídos que escuchan, tanto sobre la vida como sobre la muerte.

Por fortuna, las grandes cuestiones ya no son absolutamente acalladas, por el contrario, cada vez toman mayor expansión dentro del marco social y el permiso "a hablar de todo" se va transformando en necesidad y mucho más cuando se atraviesan instancias poco fáciles en las que, incluso puede estar comprometida la vida física.

Si se pudiera escenificar, podríamos decir que es una obra dramática en la que actúan por lo menos dos actores, uno el llamado enfermo, con su carga de dolores físicos, sus molestias, sus dolores psíquicos y espirituales, en la ambivalencia permanente de solicitar ayuda y su necesidad de autoabastecimiento, sus demandas y la culpa generada por ellas. Su necesidad de diálogo íntimo y el silencio. Su lugar de poder y su dependencia.

El otro, su acompañante, elegido desde el afecto o desde el pretendido deber. Acompañante es sólo un término, que lo definiría como el que acompaña. ¿Qué es acompañar en un camino largo, doloroso, en el que en ocasiones la impotencia mina las fuerzas y las ganas? ¿Qué es acompañar en esta causa en la cual la carga de dolor es igual o mayor que la del paciente mismo?

Según el diccionario:

Acompañante: el que acompaña.

Acompañar: juntar o agregar una cosa a otra. Existir una cosa junto o simultáneamente a otra. Participar en los sentimientos del otro.

Y... Esto es lo que concretamente sucede. El acompañante agrega su dolor al del llamado paciente, padece las mismas limitaciones que él, sin gozar aunque parezca paradójico ninguno de los beneficios secundarios de la enfermedad, y los beneficios secundarios de la enfermedad han sido ampliamente estudiados por todas las escuelas psicológicas.

El único y real beneficio que obtiene el acompañante es el de elegir cumplir su rol.

Este tema es un avance más, en este desbloqueamiento de los silencios institucionalizados; se va tomando y formando otra claridad de conciencia en lo que respecta al cuidado de las necesidades de todo tipo, del enfermo y la no desatención del entorno que lo atiende, sino, muy por el contrario, la revalorización afectiva y efectiva de este rol ayudará al crecimiento de todos.

* *Psicóloga.*

EL INCONSCIENTE

parte puede enriquecer nuestro quehacer psicoanalítico en la clínica y en espacios no estrictamente terapéuticos.

Esto se fundamenta en una teoría que sostiene la vigencia de una palabra que circula y hace lazo social.

Psicología de las masas, *El malestar en la cultura*, el texto sobre *La Gradiva*, "El caso Dora", *Tótem y tabú*... como tantos textos freudianos dan cuenta suficiente de un psicoanálisis que se habilita toda vez que haya discurso.

Una niña se come compulsivamente las uñas hasta lastimarse los dedos a punto de sangrar. Su madre es manicura. El apellido ("nombre del padre") es Acuña. Desde el cuerpo mortificado de una niña, una trama vincular trasciende, iluminando un conjunto –la familia–, en el que la pulsión, en un circuito autoerótico, convoca a una interpretación que desborda la escena individual. Las historias familiares de estos sujetos convergen en un punto umbilical donde la uña "encarna" significaciones que van "más allá" de un sujeto.

El psicoanálisis produjo en la historia de las ciencias una indudable herida narcisista, la tercera, al decir de Freud. La formulación de un inconsciente que circula en y a través del lenguaje –campo, por lo tanto, de lo vincular y lo social–, la conceptualización del narcisismo como estructura relacional y no como repliegue monádico, la base libidinal y fantasmática en que asienta los intercambios grupales, institucionales y sociales dan cuenta de algunos aspectos de esta articulación que creemos que conlleva una cuarta herida narcisista. Y es que no sólo no somos el centro del universo, ni el centro de la creación, ni el "soberano de nuestra alma" sino que tampoco el inconsciente nos pertenece. El psicoanálisis es una teoría que da cuenta de los efectos de un inconsciente que no sólo se hace oír a nivel del diván. Se trata de un inconsciente que subvierte la concepción tradicional del individuo, para marcar la discordancia del hombre consigo mismo en tanto habitado por el discurso y el deseo del Otro siempre desplegado en la transferencia. Transferencia que no se agota –como el amor– en la situación analítica clásica sino que se juega en sus múltiples dimensiones a través de diversos "otros" a lo largo de la vida. El hombre no es, por lo tanto, su propio centro, y está por ello "condenado" a investir a los "otros" en la búsqueda imposible de recubrir su incompletud. El psicoanálisis es una teoría de la castración: al incluir la referencia a un sujeto por siempre inacabado interroga necesariamente a toda concepción de lo absoluto, sea a nivel de los diferentes agrupamientos humanos o del más amplio tejido social.

Ninguna ciencia puede decirlo todo. Tampoco el psicoanálisis hubiera podido en sus comienzos dar cuenta de aspectos que excedían las condiciones de producción en que su corpus teórico fue gestado. Si Freud pudo crear el psicoanálisis allí donde la medicina tampoco podía decirlo todo, en las postrimerías del siglo XX nuestro tiempo nos convoca desde ese no todo a incluir una palabra nueva.

* *Psicólogas*



El psicoanálisis produjo una herida narcisista.

POSDATA

III JORNADA anual dirigida a todos aquellos que trabajen con el cuerpo y la enfermedad orgánica. "El cuerpo y el psicoanálisis: la clínica psicosomática". Organiza: Programa de Actualización para Graduados de la Facultad de Medicina de la UBA. Director Dr. Jorge Ulnik. El 26 de noviembre de 9 a 18 horas, Laboratorio Janssen. Mendoza 1259. Informes: 773-0683/783-0683/825-0495.

GRUPOS de autoayuda para laringectomizados (CROL). Atención individual y grupal, rehabilitación foniátrica, asesoramiento a familiares. Martes y viernes de 15 a 18 horas. Lalcec, Chorroarín 651, Capital. 522-0589. Informes: 901-5043.

JORNADA abierta de presentación y reflexión sobre el próximo Congreso Metropolitano de Psicología: "La profesión de psicólogo y sus especialidades". Sábado 26 de noviembre de 9.30 a 12.30, en la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires, Avenida de Mayo 950, Piso 1º.334-2721/0750. Se invita a psicólogos de todas las especialidades y otros profesionales vinculados con los campos de acción de la psicología.

CINE



¿A QUIEN AMA GILBERT GRAPE? -P/M/13-
De Lasse Hallstromom. Con Johnny Depp y Juliette Lewis.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.20, 17, 19.45 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.45.-

ABRACADABRA -APTA-
Walt Disney en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18, 20 y 22.-

ASESINOS POR NATURALEZA -P/M/18-
De Oliver Stone. Con Woody Harrelson, Juliette Lewis, Robert Downey Jr. y Tommy Lee Jones.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.30, 15.35, 17.55, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.45, 17.45, 20.35 y 22.55 (Mar. 14.45, 17.45 y 22.55). Sáb. trasn.: 1.20.-
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.20, 17.45, 20.05 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-

BLANC -P/M/13-
De Krzysztofof Kieslowski. Con Zbigniew Zamachowski y Vladimir Cruz.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 16.50, 19.15, 21.15 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BLEU -P/M/13-
Con Juliette Binoche y Benoit Regent.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-

CORTAZAR -APTA-
De Tristán Bauer. Con Hugo Carrizo y Agustín Goldschmidtidt.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30. -
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 16.45, 18.20, 19.55, 21.30 y 23.05. Sáb. trasn.: 1. -

CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER -P/M/16-
Con Tom Hanks y Meg Ryan.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 14, 16.45, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. -

CUATRO BODAS Y UN FUNERAL -P/M/13-
Con Hugh Grant y Andie McDowell.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

CUMBRES BORRASCOSAS -P/M/13-
De Peter Kominsky. Con Ralph Fiennes y Juliette Binoche.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL ESPECIALISTA -P/M/16-
Con Sylvester Stallone y Sharon Stone.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
América. Callao 1057. 811-3818. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL EXTRAÑO MUNDO DE JACK -APTA-
En castellano. Con Tim Burton y Chris Sarandon.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 22.50.-
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL MONTE DE LAS VIUDAS -APTA-
Con Mia Farrow y Natasha Richardson. Dir.: John Irvin.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

EL REY LEON -APTA-
Walt Disney en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30.-
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16, 18, 20 y 22. Sáb. trasn.: 1. -

EL TELEGRAFISTA -P/M/13-
Con Mary Richardson y Bjorn Floberg.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.05, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 (Mar. 14.05, 16.10, 18.15 y 20.20). Sáb. trasn.: 1.10.-

FORREST GUMP -P/M/13-
Con Tom Hanks y Sally Field.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.10, 17.10, 20.10 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40. -
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

FRESA Y CHOCOLATE -P/M/13-
Con Jorge Perugorría y Vladimir Cruz.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

KIKA -P/M/16-
De Pedro Almodóvar. Con Verónica Forqué y Peter Coyote.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

LA LISTA DE SCHINDLER -P/M/13 c/Res.-
De Steven Spielberg. Ganadora de 7 Oscar y 3 Globos de Oro.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 18 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA LOTERIA DEL AMOR -APTA-
Con Nicolas Cage y Bridget Fonda.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-

LA SOMBRA -P/M/13-
Con Alec Baldwin.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.40, 18.15, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOBO -P/M/13-
Con Jack Nicholson y Michelle Pfeiffer.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.15, 16.55, 19.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20. -

MAC Y SUS HERMANOS -P/M/13-
Con John Turturro y Ellen Barkin.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.50, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

MAXIMA VELOCIDAD -P/M/13-
Con Keanu Reeves, Sandra Bullock y Dennis Hopper.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

MENTIRAS VERDADERAS -P/M/13-
Con Arnold Schwarzenegger y Jamie Lee Curtis.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.40, 17.10, 19.50 y 22.20. Sáb. trasn.: 1. -

PELIGRO INMINENTE -APTA-
Con Harrison Ford y Anne Archer.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.50, 17.20, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16.35, 19.35 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -

SINFONIA PASIONAL -P/M/13-
Dir.: Andrzej Zulawski.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-

TIMECOP -P/M/13 c/Res.-
Con Jean Claude Van Damme y Ron Silver.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.45, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Vier. y Sáb. trasn. 1.30.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

TRES FORMAS DE AMAR -P/M/16-
Con Lara Flynn Boyle y Stephen Baldwin.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10: **El Especialista** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. Cont. dde. las 14: **Volviendo a Casa** -S/R- **El Rey León.** En castellano. Men. $ 3.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23: **Forrest Gump** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Timecop** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: **Cumbres Borrascosas** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 16.50 y 18.40: **El Rey León** -S/R- En castellano. 20.30 y 22.50: **La Lotería del Amor** -S/R- Variedades. Sáb. trasn.: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: **El Monte de las Viudas** -S/R- Sáb. trasn.: 1.10. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23: **Asesinos por Naturaleza** -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30: **El Extraño Mundo de Jack** -S/R- Sáb. trasn.: 1.15. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30: **Blanc** -P/M/13- Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50: **Mentiras Verdaderas** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23: **Cuatro Bodas y un Funeral** -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Juev. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: **¿A quién ama Gilbert Grape?** -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.10. Desc. 50%: Juev. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: **La Sombra** -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Desc. 50%: Juev. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16.15, 18.25, 20.45 y 23: **Fresa y Chocolate** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15. Loc. numer. Desc. 50%: Juev. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.50, 17.10 y 21.40: **Perversa Luna de Miel** -P/M/18- 11, 15.10 y 19.30: **Amor y Pasión.**-

Gloria. Avenida de Mayo 1225. 381-6966. A las 15.30, 17.40, 20 y 22.15: **Satyricón** -P/M/16- Mañana: "Ensayo de Orquesta".-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Grandes Clásicos del Cine Japonés: A las 15, 18 y 21: **La Balada de Narayama** -P/M/18- Dir.: Shoei Imamura. Con Sumiko Sakamoto y Ken Ogata. Pl. $ 3.-

TEATRO



COLON. Libertad 621. 382-0554. MARTES 29 a las 20.30 (10ª func. de Gran Abono): **"CARMEN"**, de Bizet. Con Schicoff, Graves, Leiferkus y Vaduva. Régie: Joël. Escenog. y Vest.: Varona. Coro Estable: Sicuri. Coro de Niños: Gorini de Teseo. Orquesta Estable. Dir. Mus.: Antoni Ros Marba. Para ésta func. es oblig. el uso de traje de etiqueta p/damas y caballeros en plateas y palcos. Sob. de Ab. en vta. Loc. altas lat. y de pie. MIERCOLES 30 a las 21: Func. Ext. Nº 15: **Orquesta y Coro de la Asociación Wagneriana. Concierto sinfónico-coral.** Schoenberg: Noche Transfigurada. Wagner: Fragmentos sinfónico corales. Dir.: Julio Malaval. Org. por la Asociación Wagneriana de Bs. As. JUEVES 1 a las 20.30 (10ª func. de Abono Nocturno): **"CARMEN"**, de Bizet. Con Larin, Graves, Leiferkus y Philibert. Régie: Joël. Escenog. y Vest.: Varona. Coro Estable: Sicuri. Coro de Niños: Gorini de Teseo. Orquesta Estable. Dir. Mus.: Antoni Ros Marba. Sob. de Ab. en vta. Loc. altas lat. y de pie. VIERNES 2 a las 21: **Cecilia Díaz** (mezzo), **José Cura** (tenor), y la **Asoc. de Prof. de la Orquesta Estable.** Dir.: Mario Perusso. Fragmentos de "Norma", de Bellini, "Don Carlo", de Verdi, "Sansón y Dalila", de Saint-Saëns, "La Fanciulla del West", de Puccini, "Werther", de Massenet y "Cavalleria Rusticana", de Mascagni.-
RENOVACION DE ABONOS. TEMPORADA LIRICA 1995. Primer período: Las series de abono podrán renovar sus localidades en las siguientes fechas: Abono Nocturno: Noviembre 22 al 25; Abono Vespertino: Noviembre 29 y 30 y Diciembre 2.-
RENOVACION DE ABONOS. ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. TEMPORADA 1995. Primer período: Los abonados podrán renovar sus localidades hasta el viernes 2 de diciembre, de martes a viernes, de 10 a 20, en Libertad 621.-
SALON DORADO (Entrada Libre y Gratuita). Jueves 24 a las 17.30: Ciclo de conferencias previas. Opera "Carmen", de Bizet. Disertante: Pola Suárez Urtubey. Viernes 25 a las 17.30: Ciclo "Vibrarimbafón". Coord.: Angel Frette.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA CASACUBERTA: **VIEJOS CONOCIDOS**, de Roberto Cossa. Con Ulises Dumont, Tony Vilas, Márgara Alonso, Ana María Colombo y elenco. Dir.: Daniel Marcove. Juev. (pop. $ 6), Sáb. y Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. **Hasta el 18/12.**-
SALA CUNILL CABANELLAS: **LOS DIAS FELICES**, de Samuel Beckett. Dir.: Alfredo Alcón. Con Juana Hidalgo y Oscar Escobar. Vier. (Pl. $ 12) y Dgo. (Pl. $ 6) a las 22. **Hasta el 18/12.**-
YO TENIA UN MAR, por el **Primer Estudio del TMGSM.** Aut.: Verónica Oddó. Con Juan Carlos Gené y Verónica Oddó. Music., Dramat. y Dir. Gral.: Verónica Oddó. Juev. (Pl. $ 6) y Sáb. (Pl. $ 12) a las 22. **Hasta el 18/12.** Loc. en vta. con 5 d. de antic.-

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 374-6076. Juev. a las 21.30:
FIESTA DE NEGROS Y CORCHEA
Con la participación de **Dino Saluzzi, Manolo Juárez, Eduardo Lagos y Silvia Iriondo.** Loc. dde. $ 5.-
Sáb. a las 22:
ALEJANDRO DOLINA
en **TEATRO DE MEDIANOCHE**, comedia musical con Guillermo Stronati, Jorge Dorio, Gabriel Rolón, Ana Naón y Sonia Rolón. Pl. $ 15. Pull. $ 10. Tert. $ 5.-
Dgo. a las 21.30:
CORAL DEMOS
Con su espectáculo "JUAN BARRIENTOS, HERENCIAS DEL DESEXILIO". Loc. dde. $ 7.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 21: **AQUI NO PODEMOS HACERLO**, un musical de **Pepe Cibrián Campoy.** Mús.: L. M. Serra. Arr. mus.: A. Mahler. Coreog.: R. Pashkus. Dis. de luces, libro, letras y dir. gral.: P. Cibrián Campoy. Pl. $ 15.-
SALA ARGENTINA: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. (despedida) a las 20.30: **"A Río Revuelto, Ganancia de Pescadores"**, de J. C. Varela. Con V. Carreras, O. Pini, A. Bigatti y elenco. Dir.: Santiago Doria. Loc. $ 10.-
Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **"Dancing Tango Show"**. Bailarines: M. Picasso, J. Andino, E. Krujoski, R. Krasinski, D. Ocampo y P. Allera. Banda sonora, guión, coreog., puesta y dir.: Juan Andino. Loc. $ 10.-
VISITA MIMADA al Teatro Nacional Cervantes. Renovada versión en el año de su 10º Aniversario. Con los mimos **Pía Castro y Carlos Martínez.** Mar. a Vier. a las 15.30. Loc. $ 2.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Juev. a las 21.30 (últimas funciones): Grupo Aristóbulo presenta: **"A propósito de El Aleph"**, s/textos de J. L. Borges. Libro y Dir.: R. Malié. Act. inv.: A. Bonomi. Vier. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"Lisistrata o la Rebelión de las Mujeres"**, vers. libre de R. Roca, s/Aristófanes. Dir.: R. Armani y E. Riva. Sáb. a las 21.30: **"Juana de Lorena"**, de M. Anderson. Dir.: A. Boero y O. Lovero. Pl. $ 12. Desc. a jub. y est. Amb. climat.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: **LA TEMPESTAD**, de W. Shakespeare. Dir. Gral.: E. Demaestri. Vier. y Sáb. a las 22.30.-
SALA 2: **ROMMER, LOS ULTIMOS CRIMENES**, de H. Levy-Daniel. Con F. Martín, J. Sánchez y L. Andino. Dir.: H. Levy-Daniel. Vier. y Sáb. a las 22.-
SALA 4: **LA CARCAJADA JUSTICIERA** (VARIETE). El show para el espectador argentino. Sáb. a las 23.30.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. Juev. a Dgo. a las 21.30: FM TANGO presenta
TANGOMANIA
La locura por el tango en el mundo, ahora en Bs. As. Con el SEXTETO MAYOR, MARIA GRAÑA Y ENRIQUE DUMAS. Act. esp. de GRACIELA STEFANI. Bailan: Graciela y Osvaldo, Cristina y Dante Montero y Los Ocampos. Loc. dde. $ 10. Res. telef.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. Un espectáculo para ver y escuchar con el corazón: ESTELA RAVAL, RICARDO ROMERO y el retorno de LOS 5 LATINOS en **PORQUE SOMOS GRANDES.** Orquesta en escena. Dir. Gral.: Ricardo Romero. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. espec. a grupos.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Juev. a Dgo. a las 21.30: JEAN FRANCOIS CASANOVAS presenta:
ROJO CAVIAR
Por 1ª vez en Bs. As. totalmente diferente a lo que ud. vio del grupo Caviar. Prec. único $ 20. Loc. numer.-
Vier. y Sáb. a las 23.30: Dos Noches Bahianas. De Brasil: **MARIA CREUZA.** Unicas presentaciones. Pl. $ 30.-

AUDITORIO FACULTAD DE PSICOLOGIA. Independencia 3065 PB. Juev. y Vier. a las 22: **LA TINIEBLA**, de Rafael Spregelburd. Dir.: José María Gómez. Con A. M. Pittaluga, F. Lareo, J. Sánchez y C. Romero.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. 952-2170. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **ANTES DEL RETIRO**, de T. Bernhard. Dir.: L. Yusem.-

AUDITORIO U P B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sala Carlos Parrilla. Sáb. a las 21: **LA GRIETA INFINITA**, vers. libre de "Macbeth", de W. Shakespeare. Dir.: Laura Cuffini.-

AVENIDA. Avenida de Mayo 1222. 381-0662. Miér. y Juev. (desc. 50% jubil.), Vier. y Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 18:
LUISA FERNANDA
Zarzuela en tres actos, de Federico Moreno Torroba, Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw. Con **M. L. Mirabelli, I. Pons, L. Gaeta, B. Fornabaio, A. de Retes, E. Sancho, D. Volonté, O. Imhoff, M. Alvarez y C. Duarte.** Actor inv.: **V. Parra.** Dir. de Orq.: **Javier Logioia.** Pta. en esc.: **Constantino Juri.** Entradas desde $ 10. **Ultimas semanas.**-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. a las 20.30 y 22: **EXCELENTES COMPAÑIAS.** Videoteatro de S. Siminovich. Dir.: E. Rey. Vier. y Sáb. a las 21: **ROJOS GLOBOS ROJOS**, de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y E. Onetto. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Sáb. a las 23: **El Periférico de Objetos** pta.: **CAMARA GESELL**, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.-

BASILIO (SALA LUIS SANDRINI). Rawson 26. 958-3038. 983-2788. Mónica Apaldetti pta.: **UN CACHO DE MARIO**, de Jorge Iglesias. Con Livio Marco, Darío Martínez, Constanza Nacarato y elenco. Asist. de Dir.: R. Casas. Pta. en esc. y Dir.: Hernán Aguilar. Vier. y Sáb. a las 22.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-2725/2592. De Edward Albee (premio Pulitzer 1994): **TRES MUJERES ALTAS**, con María Rosa Gallo, Leonor Benedetto y Carola Reyna. Dir.: Inda Ledesma. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 20.30. Loc. dde. $ 15. Res. telef.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: HUMOR ANGELICAL con LOS ANGELITOS. A las 23: NADIE ME QUIERE. A las 0: PORTA-LIGAS. A las 0.45: CAMPI BUSCA PUNTERO. A la 1.30: EL SALVABACHE EN CONCIERTO. Sáb. a las 22: LA REPUBLICA REPRIVADA. A las 23: HACIENDOSE LA DEL MONOLOGO. A las 0: LA CIA. ASCO. A la 1: CAMPI BUSCA PUNTERO. A las 2: YO DOY FE DE...-

CAFE DE ARTE MONTSERRAT. San José 524. 381-2588. Sáb. a las 0: **FUTURO NEGRO**, s/textos de Roberto Fontanarrosa. Con Claudio De Pirro y Fernando Laporta. Dir.: Graciela Serra. Mús.: Esteban Tozzi.-

CAFE PLAYERS. Humberto 1º 528. 475-1382. Vier. a las 24. Sáb. a las 23 y 1, FLOR de espectáculo: **CORTITAS LAS BARBIS.** Humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo. Loc. $ 7.-

CALIBAN. México 1428. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "STEFANO", de Armando Discépolo. Dir.: Ricardo Miguelez.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21: **SE BUSCA ESPECTACULO.** Ensayo con participación del público. Con Miguel Angel Solá, O. Righi, D. Giménez, A. Leloutre, A. Lavin, M. Dobryzs y S. Cela. Loc. $ 8. Dgo. a las 20.30: **DE COMO NI SE INTENTA HABLAR DE LO SUCEDIDO.** Por el grupo de teatro Los Susodichos. Dir.: N. Moseinco.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **DANZA MACABRA**, de August Strindberg. Dir.: Rolf Larson. Con C. Borchardt, K. Varszegui, C. Zabala y D. Yoverno. Loc. $ 6.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Sáb. a las 21.30: **"Company"**, de S. Beckett. Dir.: M. Guerberof. A las 22: **"El Marinero"**, de F. Pessoa. Dir.: C. Biagini y D. Dreinik.-

CENTRO CULTURAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 374-1251/9. AUDITORIO ENRIQUE MUIÑO: A las 20.30: Música clásica: Act. del "DUO DE CAMARA" (A. Ciriaci y N. Magnetti). Loc. $ 1.-
SALA ETC: A las 21: Danza: Grupo "ESLABON DE CIELO". Dir.: Mabel Dai Chee Chang. Loc. $ 5.-

CLUB DE LAS BELLAS ARTES. Lambaré 873. 864-0489. Sáb. (despedida) a las 23: **UN MUNDO IDEAL.** Aut. y Dir.: Gustavo Masó. Con Carola Rodríguez. Pl. $ 9 (Socios del Club de Oyentes de La Tribu $ 5).-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 19: **BODAS DE SANGRE**, de F. García Lorca. Gran elenco. Dir.: A. Di Stéfano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Sáb. a las 23.45: Los cordobeses de la TV ahora en teatro: BUBU-YAYO-CORTO: **TR3S EN BANDA.** 5.000.000 de espectadores todavía no los aplaudieron de pie.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. a las 21: **NUEVO MUNDO**, de C. Somigliana. Vers. libre y Dir.: M. Dorribo. A las 23.15: **LAS NUBES EN EL SUELO**, de A. Zingman. Dir.: H. Oliboni. Sáb. a las 21: **RUBEN DARIO LOCO DE ARMONIA.** Un Creador Triste de Fiestas; de M. T. Forero. Dir.: C. Rodh. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: **UBU REY**, de A. Jarry. Dir.: P. Ponce.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. 22 años triunfales: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: **LA LECCION DE ANATOMIA**, de Carlos Mathus. Desc. a jubil. Res. telef. Tarj. Créd.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "VENIMOS DE MUY LEJOS", por el Grupo Catalinas Sur. Historia de los inmigrantes de La Boca. 70 actores en escena. Dir.: Adhemar Bianchi. Loc. $ 3.-

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 372-9919. 8º año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: El Genial Humor de PABLO MISACANTANO en **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO** ¡El fenómeno cómico de Bs. As! Casi 1.000 funciones y 80.000 espectadores lo garantizan. Prec. popul.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 21: **MIL MILLONES DE PAJAROS**, de Roberto Ibáñez. Con R. Lorio, A. Dicaprio y R. Serrano. Dir.: Andrés Bazzalo. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **LA PASAJERA**, de Alberto F. Alberto. Con Marta Riveros y elenco. Res. telef.-

DIESCHULE. Alsina 1671. Ultimas semanas. Sáb. y Dgo. a las 21.30: **ASTERION**, unipersonal de Guillermo Angelelli. Superv.: I. Nagel Rassmussen. Asist.: B. Godoy y S. Tavkar. Desc. a actores, jubil. y estud.-

EL ANGEL. Gascón 1222. 862-9500. Sáb. (despedida) a las 22: **HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA**, de Jorge Luis Borges. Con L. Solanas, V. Villamil y C. Santamaría. Dir. Gral.: Mónica Viñao.-

EL SUBURBANO. Guardia Vieja 4283. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **EL SEÑOR GALINDEZ**, de Eduardo Pavlovsky. Dir.: Gabriel Szulewicz. Con F. Allende, D. Rivera y elenco.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 22: Al estilo **Vera Valdor: FEDERICO, PRESTAME TU DUENDE.** Dir.: Aldo Ventura. A las 0.30: **LOS INFELICES**, brillante comedia de Rubén Altami. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **NOCHE FLAMENCA.** 12º mes de éxito. Asup. Emb. de España. Ballet Andalucía. Dir.: A. Di Stéfano.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Sáb. a las 21. Lun. a las 20.30: **LA DAMA DEL PERRITO**, de A. Chéjov. Dir.: G. Molinelli. Dgo. a las 21.30: **EL GUARDIAN DE LA LEY**, de F. Kafka; **INTERIOR**, de M. Maeterlinck. Adapt. y mús.: W. Franjie. Solistas y orq. del CEAM.-
SALA 2: Vier. a las 23: **AL SUR DEL PARAISO**, aut. y Dir.: C. Merelli. Sáb. y Dgo. a las 21: **RETRATO DE UNA PASION IDIOTA.** Aut. y Dir.: P. Gonsález Casella.-
SALA 3: Vier. a las 21: **LA PRESENCIA DEL TIEMPO**, de R. Pérez. Dir.: R. Piacenza. Vier. y Sáb. a las 23: **MUCHAS PELUCAS PARA UN SOLO CALVO**, de y con E. Calvo. Sáb. y Dgo. a las 21: **MUÑECA BRAVA, HISTORIAS DE PROSTITUTAS**, con D. Maunas. Dir.: J. Campanari. Sáb. a las 0.30: **SEÑOR SADE**, de P. Gorojovsky. Dir.: A. Sacchi.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Vuelve al Teatro la Comedia Brillante: **MASCULINO SINGULAR**, de Bricaire y Lasaygues. Con Beatriz Taibo, Jorge Rivera López, Jorge Barreiro, Gustavo Rey y Sandra Domínguez. Dir.: Santiago Doria. Juev. (pop. $ 10) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-
Lunes a las 21: **"AMOR DE FANGO"**. Un melodrama musical. Aut. y Dir.: Luis Cícero. Con Conie Marino y Eduardo Espinoza. Pl. $ 15. Refrigeración.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Federico Herrero: Vier. a las 0.30. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 19.30: **"Psicopsexion"**. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la Puta"**. Vier. a la 1.30. Sáb. y Dgo. a las 22.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**. Vier. y Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"¡Ayúdeme Dr. Freud"**. Sáb. a las 23.30: **"La Disputa"**.-

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Vier. a las 21.30 (últimas funciones): Cristina Banegas en **EVA PERON EN LA HOGUERA.** Dir.: Iris Scaccheri. Sáb. a las 22: **SUSPIRO.** Aut. y Dir.: Beby Pereyra Gez. Sáb. a las 23.30: **LOS MELLI** en "CLASICOS ENGANCHADOS". Loc. en vta.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. Dgo. a las 17.30: **LA VIDA ES UN CARRUSEL**, unipersonal musical con Rosita Londner. Ausp.: Iwo-Cultur Congres. Dir.: Ioseie Grinblat. Loc. $ 15.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 2: Sáb. (despedida) a las 22. Elenco SEC presenta: **LOS COMPADRITOS** -S/R- de Roberto Cossa. Dir. Gral. y Pta.: Rómulo Dillac. Pl. $ 10. Jub., Est. y Afil. 50% desc.-

IL VITTORIALE. Piedras 720. 823-0542/921-5306. Mar. a las 21: **RAPSODIA.** Por primera vez, unipersonal con **Erika Wallner** y su tránsito dentro de la poesía. Res. con antic.-

LA BUHARDILLA. Córdoba 2344. 952-0116. Vier. y Sáb. a las 22: **ANTIGONA**, de Sófocles. Adapt., Pta. y Dir.: Alejandra Ramos. Loc. $ 8. Est. $ 6. Jub. $ 4.-

LA CARBONERA. Balcarce 998. 362-2651. Dgo. a las 20: **MATANDO HORAS**, de Rodrigo García. Dir.: Susana Torres Molina. Con M. de la Paz Pérez, L. Cordosa y M. Driollet.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Pta. a **BOTTON TAP** en "EL SHOW". Dir. Gral.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Unicas semanas. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sala Pablo Picasso. J. Bella, M. Falco y elenco en: **JUEGOS A LA HORA**

DE LA SIESTA, de Roma Mahieu. Dir.: Oscar Ferrigno. Mús. orig.: Lito Vitale. Miér. a Sáb. a las 21.-
Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Vier. y Sáb. a las 23.15. Dgo. a las 21.30.-
Sala Roberto Arlt. Grupo Mnemesis pta.: **JAQUE A LA DAMA** (LA MUJER EN EL PODER), de Susana Freire. Escenog.: B. Ortiz. Mús.: Adelsam. Miér. y Juev. a las 21.-
Grupo Mágico Casi Tres en: **HUMOR Y MAGIA '94**, con **Adrián Guerra**, campeón mundial de magia. Vier. y Sáb. a las 21.30.-
La Banda de la Risa en: **LA COMEDIA ES FINITA**, de M. Kartun y C. Gallardou. Dir.: C. Gallardou. Premio ACE Mejor Espectáculo de Humor '94. Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30.-
Sala Julio Cortázar. Osvaldo Papaleo presenta el unipersonal de Fabio Posca: **EL PERRO QUE LOS PARIO**. Vier. a las 0. Sáb. a las 0.30. Ultimas funciones.-
Gustavo Belatti y Pablo Brichta en **UNO NUNCA SABE**, s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Vier. a las 22. Sáb. (despedida) a las 21.30 y 23.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Co-producciones Teatro San Martín: Hoy (despedida) a las 21: **CIRCULO CERRADO**. Libro y Dir.: Julián Cavero. Vier. y Sáb. a las 22: **ANTES DE LA FIESTA**, de Jorge Palant. Con L. Campos y A. Ugo. Dir.: Jorge Hacker. Loc. $ 10. Est. y Jub. 50% desc.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las 21: **Mario Barabini** (barítono), **Elsa Cammarota** (piano). Obras de Schubert, Fauré, Piazzolla y otros. A las 23: **"Club de Jazz en La Scala"**. **César Parisi - Hot Dogs Dixieland Band**. R. Manenti, E. Manenti, J. Milkin, J. Ríspoli, D. Alanan, N. López y A. Ríspoli. Sáb. a las 18.30: **"Ciclo de Jóvenes Pianistas". Peichi Su** (Taiwán). Obras de Mozart, Beethoven, Chopin y Schumann. A las 21: **"I Lupini", ossia "I Gemelli Incestuosi"**. Opera ridícula de Miguel Angel Rondano. Con **María I. Pereyra, Eduardo Cogorno y Enrique Prémoli**. Dir.: Esther Ferrando. A las 23: **"Mahagonny (La Pequeña)"**. Vers. en castellano de **D. Suárez Maral**. Con **G. Oddone, C. Jakubowitz, A. Herrera, C. San Pedro, I. Ventura y J. Barrile**. Dir.: **M. Lombardero**. Dgo. a las 19: "Ciclo de Jóvenes Pianistas": **Federico Jusid**. Obras de Chopin, Liszt y Prokofiev. A las 21: Ciclo "La Música de Cámara a través del Tiempo": **El Modernismo**. Obras de Shostakovich y Rachmaninov. **Néstor Tedesco** (cello) y **Marcela Fiorillo** (piano). Mar. a las 20.30: **Eduardo Loureiro** (barítono) y **Alicia Belleville** (piano). Winterreise (Schubert).-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Juev. a las 20: **EL DESPERFECTO**, de F. Durrenmatt. Dir.: M. Marechal. Juev. a las 22. Sáb. a las 24: **SIRENAS**. Aut. y Dir.: M. Salas. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **¡VINE A VERTE, PAPA!**, de J. Palant. Dir.: R. Villanueva. Vier. a las 24: **FRAGMENTOS...HISTORIA DE UNA PASION**. Cía. Teatro-Danza de M. J. Goldín. Sáb. a la 1.30: **LIBERARTE VARIETE**. Con Merpín, Federman, Campi, Tangachas, D'Andrea y Pereira-Lumbardini. Dgo. a las 19.30: **LO MEJOR DE LO PEOR**, del grupo "Los Tres Centavos". Dir.: D. Loisi.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en **SALSA CRIOLLA** Juev. y Vier. a las 21. Sáb. (DESPEDIDA) a las 21 y 23.30. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. esp. a grupos.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. 862-5563. Vier. a las 0: LIMBO MICROESTADIO PRESENTA. Bandas invitadas: **Orgon** y **Los Imperdonables**. Sáb. a las 0: MISCELANEAS O ANATOMIA VIRTUAL. Performance de Alejandro Vázquez. A la 1.30: LABOLA (Equipo de Teatro). 4 años Fiesta y Varieté.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Grandes actuaciones de **SANDRA MIHANOVICH** presentando su nuevo trabajo "CAMBIO DE PLANES". Lunes y Martes a las 21.30. **Nuevas funciones**: Vier. y Sáb. a las 22. Loc. en vta.-
Unica presentación en Bs. As. de **NILDA FERNANDEZ**, cantante hispano francés y Toda su Banda. Juev. a las 21.30. Loc. en vta.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Dgo. a las 20: **N.N. HOMICIDA**, de S. Eichelbaum. Dir.: R. Fernández Silva.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Sáb. y Dgo. a las 21: **EL PASADO**, de F. Sánchez. Coproducción con el Teatro San Martín. Con C. Belloso, F. Khabie, H. Díaz, L. Goodbar, M. I. Aldaburu y D. Snek. Dir.: P. Audivert. Desc. a est. y jubil. Sáb. a las 23: **HAMBRET, PRINCIPE DE CATAMARCA**, de E. Calvo.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 479-8285. Juev. a las 21. Dgo. a las 20.30: **UN POETA EN LA CALLE**, de Carlos Izcovich, s/textos de Jacques Préverd. Dir.: Gabriela Izcovich.-
Vier. y Sáb. a las 22: GABRIELA ACHER en: **MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE**. Loc. en vta. c/antic. Res. telef.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Tina Serrano, Gustavo Garzón, Aníbal Silveyra, Marzenka Novak y Andrea Politti en: **HERMANOS DE SANGRE** de Willy Russell. Adapt.: China Zorrilla. Dir.: Martín Blanco. Miér. (50% de desc.) a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23.30. Dgo. a las 21.-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271. Juev. a las 20.30: **ANA CUENTA CUENTOS** espectáculo de narración oral a cargo de ANA MARIA BOVO. Entrada $ 5.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **RAYUELA**, de Cortázar. Dir.: Jaime Kogan. Con Raúl Rizzo, Virginia Innocenti, Héctor Beacon, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Esc.: Tito Egurza. Vest.: Graciela Galán. Desc. a grupos. Res. telef.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Miér. a Sáb. a las 21.30: Ultimos días del mejor musical: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: **ARRANCAME LA VIDA** De Novarro y Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pugliano. Reservas telefónicas. 3/12 despedida.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **ZONA LIBRE**, de J. C. Grumberg. Prod. del Teatro San Martín. Dir.: M. Berlinger.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Sáb. a las 21.30: "POR DONDE EMPEZO A COLARSE EL AGUA". Con J. Cardozo, A. Canale y V. Milstein.-

SALA FEDERICO GARCIA LORCA. Carlos Calvo 3745 (Rincón Familiar Andaluz). Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **AMOR DE DON PERLIMPLIN CON BELISA EN SU JARDIN**, de F. García Lorca. Dir.: Rafael Fernández.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Hugo Moser presenta a Juan Carlos Dual, Georgina Barbarossa y Gianni Lunadei en: **MATRIMONIOS Y ALGO MAS**. Con Ernesto Larrese, Gonzalo Urtizberea, Lorena Paola y elenco. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"La Bella y la Bestia"**, de A. Bufano. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. $ 5.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Circocircuito"**, de E. de Marco. Dir.: A. Cuesta.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Piel de Asno"**, de A. Borgatello. Dir.: A. Borgatello y A. Ramírez. Loc. $ 8.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"Juguemos con Pinocho y Caperucita"**. Títeres, canciones y juegos. Pl. $ 5.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Saltimbanquis"**. Fábula Musical. Dir.: Roberto Palandri. Loc. $ 3. Jubil. gratis.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Pim Pam Pum"**. Autor y Dir.: I. Damiano. Dgo. a las 16: Grupo Identidad en **"Alicia en el País de los Robots"**, de E. Lebas. Dir.: A. Barattuchi.-

EXPLORANDO. Cramer 1028. 551-3319. 552-1958. Veremos insectos y reptiles vivos, prepararemos jabón líquido, reconocermos los signos vitales de nuestro cuerpo. Nos divertiremos en familia. Sáb., Dgos. y Fer. de 14 a 19.30. Loc. $ 6,50. Men. de 3 años gratis.-

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1551. 374-7501. Sáb. a las 17.30: Grupo El Bochinche en **"El Susto anda en la Luna"**. Títeres, sombras, teatro negro. Dir.: Susana Rivero.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Neruda. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 18: **"Cuatro Vientos y el Saxo Mágico"**, con Leo Heras, Marcelo Barragán, Jorge Polanuer y Julio Martínez. Locución: Lalo Mir. Dir.: Claudio Hochman. Loc. $ 10.-

LYF. Perú 823. 362-6824/3348. Sáb. a las 16: "Aleph Danza" en **"Manuelita...Visita el Mundo de las Canciones"**. Elenco estable del Centro de Educación Corporal. Loc. $ 5.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con guitarra y charango.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Sáb. a las 22: **LEO MASLIAH** y su humor en

LEO MASLIAH

"CANCIONES Y CUENTOS", con A. Gandini y G. L. Manzitti. Prec. pop. Ultimas funciones.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Look Belle Epoque Mágicos Años '20: Ricardo Montesino presenta: **FAST-SHOW**. Tango-Varieté-Baile. BAFFA-BERLINGIERI. Lunch Buffet. Tarj. Créd. De 21 a 5. Res. telef.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. 582-1294. Vier. a las 23.30: LUIS SALINAS. Improvisaciones sobre ritmos argentinos. Sáb. a las 22.30: JAZZ con **Víctor Laterra, Adrián s y Ernesto Dimtruk**. A las 0.30: **Juan Barrueco y "La Síntesis"**. Jazz y tango.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO: Recital exclusivo de **RUBEN JUAREZ**. Bailan: Paola y Sergio. Un show auténticamente porteño. Res. telef.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: Concierto: ADRIAN FELIZZIA (violín) y FERNANDA MORELLO (piano). Obras de Mozart y Brahms. A las 22: "LAS CUERDAS VOCALES" (E. Ehrlich, J. Demonte, E. Dalmon y J. Parera), jazz de cámara europeo instrumental y vocal. Sáb. a las 18: Recital de PATRICIA GOLDHART y los pianistas LUCIA MARANCA y DANIEL MIRAGLIA. Obras de Wagner, Schoenberg, Ranieri, Strauss, Viola y Kodaly. A las 22: RENE COSPITO Y SU PIANO...Y SU HERMANO HUGO. Melodías internacionales, tango y boleros. A las 0.45: KATIE VIQUEIRA presenta "ENTRE LA VOZ Y EL ALMA". Bossa, baladas y boleros, junto a F. Adel, S. Schön, G. Cámara y coro. Cant. invit.: **Héctor Pilatti**.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.30: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12 (últ. vier. de c/mes $ 7).-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, ROBERTO ACHAVAL, JUAN CARLOS COPES Y MARIA NIEVES, SUSANA ROJO Y HECTOR FALCON, ECOS ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 40, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CASAJUANA. Emilio Mitre 1036. 924-6325. Vier. a las 23: SUEÑO DE LA MARIPOSA (Rock'n Roll). Sáb. a las 23: Dúo HOLMBERG-SPERA (Jazz Standard). Cócteles. Lunch. Der. a espect. $ 5.-

CENTRO ARENA. Bmé. Mitre 1466. 383-1144. Dgo. a las 20.30: **Leandro López** (piano) y **Daniel Lifschitz** (flauta). Mús. invit. Temas de C. Corea, B. Evans, C. Parker y otros.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Jueves a las 22.30: Ciclo de recitales de HORACIO MOLINA. Temas tradicionales de su repertorio.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24: Con todo el sabor de la música SALSA Y MERENGUE. Damas s/c hasta la 1. Hacete socio de la movida latina.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Juev. a las 21.30: SENTIMENTAL REASONS. Canta: **María Levy**, con Diana Lynn. Vier. a las 23.30: ¿SOLITA (A) LINDA (O)? Fiesta con salsa y merengue y **Luz Divina** (Claudio Navas). Sáb. a las 23.30: NOCHE DE SALSA Y MERENGUE y varieté con **Luz Divina** (Claudio Navas).-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Vier. dde. las 22.30: OTRA COSA ES CON GUITARRA. Con Los Montiel, Rosita Alcaraz y Ricardo Rosas. Baile: Enrique Carlos. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLCLORE. Cena-Show-Copas-Baile. Con Oscar Ferrari, Horacio Quintana, Lila Malbrán, Osvaldo Peredo, Héctor Blotta, Ricardo Aguilar y Los Montiel. Baile: Enrique Carlos. Pres.: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Vier. a las 22.30: **CACHO TIRAO - ANTONIO AGRI**. A las 0.30: **JULIO LACARRA**. Sáb. a las 22.30: **MARIA JOSE CANTILO**. A las 0.30: **MARCELO SAN JUAN**. Sonríe, el Conde te Ama. Estac. propio. Aire acond.-

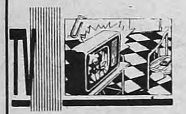
LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS**. Con R. Ayala, A. Podestá, R. Martín, A. Hidalgo y M. R. Giménez. Juev. a Sáb. act. est. de A. Morán. Danza: Mariana y Juan; Sofía y Eduardo; Liliana y Ramón. Mús.: Osvaldo Rizzo "Pichuquito". Res.: 28-3387.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. Juev. a las 20.30: M. Pantuzzo y O. Ramírez: "ZAPATOS ROJOS". Clases y baile de tango. Sáb. a las 22.30: **LAS BLACANBLUS**. A la 1: baile con **ENRIQUE LYNCH** y su **GRAN ORQUESTA DE SALSA**. Res. telef. con antic.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 375-2341. Juev. a las 0: PIANO A LA CARTA, por **Martín Alomo**. Dgo. a las 21: Cuarteto de Jazz "LUISA LANE".-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 749-8285. Sáb. a las 0.30: BARBARA Y DICK: **"En Tren de Cantar"**. Loc. en vta.-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271. Vier. a las 20.30: "DICHTERLIEBE", de Schumann - "VALSES DE AMOR", de Brahms. Recital de cámara a cargo de D. Schneider, H. Bonadeo, A. Laclau, M. Goldmann, E. Margulis y P. Pellegrini.-
Sáb. a las 21.30: **Ana María Bovo** en "POR LA VIDA DE MIS TIAS". Champagne de bienvenida, espectáculo y cena $ 25.-



5.00
ATC-AVISOS A LA MADRUGADA.
6.00
ATC-ATC 24. Noticiero.
7.00
2-BUENOS DIAS AMERICA.
ATC-HORA SIETE.
8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT.
9.00
2-DONNA. Femenino.
ATC-LA MAÑANA.
10.00
2-DIBUSHOW.
11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES.
11.30
ATC-TOP KIDS.
12.00
2-COMEDIAS DEL MEDIODIA.
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil.
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero.
13-EL SHOW DE LA PANTERA ROSA.
13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero.
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-FER PLAY. Conduce: Fernando Bravo.
13-360 TODO PARA VER. Conduce: Julián Weich.
14.00
2-VIVA LA TARDE.
ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE.
15.00
9-INDISCRECIONES. Conduce: Lucho Avilés.
11-ALEJANDRA. Telenovela.
13-EL DIA QUE ME QUIERAS. Telenovela.
15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano.
16.00
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara.
9-YO ME QUIERO CASAR ...Y USTED?. Conduce: R. Galán.
11-UTILISIMA. Femenino.
13-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán.
17.00
2-TARDES DE SOL.
ATC-REINA EN COLORES.
9-EL ROSTRO DEL AMOR. Telenovela.
11-CARA BONITA. Telenovela.
13-BEVERLY HILLS 90210.
18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado.
7-SIN VERGUENZA.
9-INCONQUISTABLE CORAZON. Serie.
11-EL SHOW DEL CHAVO. Comedia.
13-NANO. Telenovela.
19.00
2-EL PERISCOPIO. **ATC**-ATC 24. Noticiero.
9-REGALO DEL CIELO. Comedia.
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero.
13-MONTAÑA RUSA. Comedia.
20.00
2-LO MEJOR DE STEVEN SPIELBERG.
ATC-POLEMICA EN EL BAR.
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-HOLA SUSANA.
13-TELENOCHE. Noticiero.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
ATC-PERDONA NUESTROS PECADOS
9-CON ALMA DE TANGO. Telenovela.
11-MARTILLO HAMMER. Comedia.
13-SON DE DIEZ.
22.00
2-CINE. Hoy: **Los enredos de Wanda**. Dirección: Charles Crichton. Con Jamie Lee Curtis y Kevin Kline.
9-HORA CLAVE. Conduce: Mariano Grondona.
ATC-VISTO Y CONSIDERANDO.
11-CINE. Hoy: **Corazón satánico**. Dirección: Alan Parker. Con Robert De Niro y Mickey Rourke.
13-CINE ATP. Hoy: **Cuentos asombrosos**. Dirección: Steven Spielberg.
23.30
2-MURPHY BROWN.
24.00
2-AMERICA NOTICIAS.
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-LA NOCHE MENOS PENSADA.
11-VIDEO MATCH. Conduce: Marcelo Tinelli.
13-EN SINTESIS. Noticiero.
0.10
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
0.15
13-TRASNOCHE DE CINE. Hoy: **Exterminador en Nueva York**. Con Robert Ginty y Mario Van Peebles.
1.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **Los tres lanceros de bengala**. Dirección: Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Richard Cronwell y Guy Stabding.
2.30
ATC-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: **El precio del divorcio**. Dirección: Ken Anakin. Con MAc DAvis, Art Metrano y Rose Marie.
4.00
ATC-POR EL MUNDO.



Quiniela matutina (Letras B-R-R-Z)

1	4188	11	4625
2	3598	12	6738
3	9119	13	4415
4	4083	14	8564
5	5505	15	3341
6	2860	16	0512
7	3308	17	0892
8	8740	18	9884
9	7877	19	7005
10	7618	20	1873

Quiniela (Vespertina-Letras B-K-S-X)

1	6828	11	3517
2	9789	12	3414
3	2637	13	7993
4	0137	14	1830
5	7507	15	5377
6	9381	16	2311
7	5825	17	0918
8	7396	18	8015
9	3706	19	1379
10	0342	20	4093

Provincia (Vespertina)

1	862	11	934
2	226	12	528
3	461	13	493
4	933	14	544
5	382	15	320
6	279	16	717
7	455	17	662
8	557	18	922
9	157	19	775
10	942	20	763

Quiniela (Nocturna- Letras C-J-R-W)

1	2024	11	6309
2	2935	12	3549
3	5406	13	5389
4	7755	14	3645
5	4824	15	3525
6	5755	16	8140
7	8781	17	3814
8	9832	18	7856
9	8991	19	6127
10	3104	20	1414

Provincia (Nocturna)

1	856	11	584
2	591	12	137
3	351	13	365
4	159	14	222
5	804	15	133
6	512	16	022
7	143	17	593
8	510	18	796
9	300	19	274
10	312	20	168

Cordoba

1	33914	11	17892
2	04984	12	42130
3	23056	13	47031
4	37938	14	02748
5	30763	15	22929
6	35920	16	41212
7	43862	17	05262
8	01628	18	22532
9	08531	19	08164
10	26847	20	37129

Loto 5 fantasia
19-18-34-26-36
Una sola tarjeta ganadora



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado: Algo nublado. Temperatura y humedad en ascenso. Vientos moderados del Norte. Mínima 22°. Máxima 31°.

□□□

10.00: Está abierta la inscripción para los *Cursos de computación* en el Centro de Capacitación de la UTPBA, Alsina 779.

15.00: *La balada de Narayama* de Shoie Imamura. En el marco del ciclo: *Grandes clásicos del cine japonés*. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 220.30. Entrada 3 pesos.

• *Imágenes*. Exposición de fotografías e ilustraciones publicitarias. En el Museo de Arte Moderno, San Juan 350.

17.30: Ciclo de conferencia previas. Opera: *Carmen*, a cargo de Pola Suárez Urtubey. En el Salón Dorado del Teatro Colón, Libertad 621. Entrada gratuita.

19.00: Charla: *El video mexicano* por Antonio Noyola Rocha. En el Instituto de Cooperación Iberoameriana, Florida 943.

20.30: *Autonomía plena* charla debate a cargo de Chacho Alvarez, Anibal Ibarra y Raúl Zaffaroni, En el Club Scholem, Maturán 2455.

21.00: *De los huesos de pájaro* de Mabel Dai Chee Chang. En el espacio ETC, Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.

21.30: *Nilda Fernández* en el Teatro Maipo, Esmeralda 443.

• *Fiesta de negros y corcheas*. Con la participación de Dino Saluzzi, Manolo Juárez, Eduardo Lagos y Silvia Iriondo. En el Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.

22.00: *Yo tenía un mar*, por el Primer Estudio del Teatro San Martín. Dirección general de Verónica Oddó. Corrientes 1530.

22.30: *Horacio Molina* canta tangos. En librería-café Clásica y Moderna, Callao 892.

DREYFUS, MENEM Y ETC.

(Por Juan Gelman) En 1984 me tocó asistir en Francia a un enconado debate en torno del proceso contra Barbie, el nazi de Lyon que envió a la muerte a más de 5000 personas, sobre todo judíos. Desde su ex maoísta abogado defensor hasta profesores que demostraban "científicamente" la no existencia de los campos de concentración hitlerianos, surgió una turbia marejada en favor del asesino. A 40 años del final de la guerra, tal vez aún estaban frescas las culpas de –se dice– millones de franceses que colaboraron con los ocupantes alemanes y seguían quizás en pie los agravios de quienes padecieron a los unos y a los otros.

En 1989 se celebró el bicentenario de la Revolución Francesa y el hecho de que no escasearan las duras críticas al acto fundador de la Francia moderna hablaría de una suerte de pasión histórica a prueba de olvidos. Por ejemplo, se atacaba al terror jacobino de 1792 con la misma fuerza con que hoy se cuestionaría en la Argentina el terrorismo de Estado que nuestra más reciente dictadura militar propinó de 1976 a 1982. Ojalá así fuera. Me pregunto si, como en Francia, habrá que esperar dos siglos para eso. Los pueblos que tienen la memoria cortita están expuestos a las repeticiones.

En octubre de 1894, acusado de espionaje en favor de los alemanes, el capitán francés –ciertamente, judío– Alfred Dreyfus fue arrestado, juzgado en corte marcial y enviado a la Isla del Diablo, donde pasó más de cuatro años en confinamiento solitario. Tiempo después se descubría que las pruebas en su contra habían sido fraguadas por el coronel Henry, con complicidades de la jerarquía superior, tal vez para cubrir una "fuga" de información sobre un cañón que se perfeccionaba en los talleres del ejército francés –el famoso 75–, que quintuplicaba la velocidad de tiro hasta entonces conocida. No se sabe quién cometió la "indiscreción", pero la culpa recayó en Dreyfus. Vista la falsificación, tuvo un nuevo proceso en 1898 y la corte marcial, renuente a reconocer su error, lo condenó a 10 años de prisión. El presidente francés, Emile Loubet, lo amnistió 15 días después de ese fallo. Dreyfus fue reincorporado al ejército, peleó con valentía en la Primera Guerra Mundial, ascendió a mayor y fue condecorado con la Legión de Honor. Murió oscuramente en 1935.

Tal fue el caso Dreyfus. Pero el *affaire* Dreyfus vive y colea a un siglo de distancia. En 1985, Jack Lang, ministro de Cultura del gobierno socialista de François Mitterrand, propuso erigir una estatua a Dreyfus e instalarla en el patio de la Escuela Militar de París donde tuvo lugar la ceremonia de degradación del capitán judío. Los militares se opusieron y la estatua fue a parar a otro lado. En febrero del presente año se publicó en la revista *Service historique*, del ejército francés, un artículo en que abundaban las críticas al movimiento en defensa de Dreyfus que había estallado 100 años atrás, pero también se decía que la inocencia del oficial judío era "la tesis generalmente admitida por los historiadores". Ello bastó para que el director de la revista fuera sumariamente radiado de su cargo. Todavía en 1964 aparecía un libro, *Lumières sur l'affaireDreyfus*, cuya autora, Henriette Dardennes, insistía en la "conspiración judeo-masónica", en la integridad intachable del ejército y, desde luego, en la "culpabilidad" de Dreyfus.



Cabe preguntarse por el designio de reivindicaciones tan tardías. En 1894 –según el historiador Jerome Hélie– la cúpula militar francesa estaba integrada por jefes de formación tradicional que observaban con disgusto la aparición de una generación más joven y más técnica que, después de la derrota frente a Alemania en 1870, bregaba por la modernización de las fuerzas armadas y por la actualización de su armamento y de la educación de sus cuadros. La República Francesa que sucedió a Napoleón III –el Pequeño, diría Marx– fue pionera en Europa en materia de asimilación de los judíos en todos los campos de la vida social, incluyendo el militar. La creciente presencia de judíos en el cuadro de jefes y oficiales –aunque apenas llegaba a la proporción del uno por ciento en 1892– simbolizaba para la vieja generación militar su retroceso respecto de las épocas de los fastos monárquicos. Por algo cuando se suicidó el coronel Henry al descubrirse que él había falsificado los documentos que incriminaban a Dreyfus, 32 generales de la nación y miles de oficiales en retiro aportaron a la colecta que se organizó en beneficio de la viuda. Como si el antisemitismo fuera en Francia, además, una forma del antirrepublicanismo.

También cabe preguntarse qué persigue el señor Presidente de la República Argentina al reivindicar –a la manera de los que niegan a la Revolución Francesa y/o la existencia de los campos de exterminio nazis– a los terroristas que, a nueve meses de la realización de elecciones generales, arremetieron a sangre y fuego contra la democracia, sin duda imperfecta, que existía en el país en marzo de 1976. Suponer que el señor Presidente procura así apagar los malhumores militares que dimanan de un problema salarial sería insultar la inteligencia del señor Presidente. ¿Acaso el señor Presidente se está inclinando por el retorno de lo igual, que tanta sangre y libertad le viene costando al pueblo argentino?

CARTAS

Injusticia

Un grupo de jubilados de YPF reclamamos ante el juez federal de Bahía Blanca, Alcindo Alvarez Canale, la devolución de los descuentos efectuados entre 1967 y 1978 para el "Fondo Compensador para Jubilados", que nunca nos fueron transferidos. La próxima instancia del juicio consistiría en la actuación de un perito contable que verifique las demandas efectuadas y cuyos honorarios oscilarían entre los tres y los cuatro mil pesos, cifra que los jubilados demandantes, por su condición de tal, no están en condiciones de oblar. Además, renunció el abogado patrocinante, y otro al que se le requirieron sus servicios ha solicitado para gastos que se le irían acumulando, de un adelanto de mil pesos. El directorio de YPF transfirió el edificio conocido como Sasetru al SUPE (Sindicatos Unidos Petroleros del Estado). Allí funcionan hoy las dependencias del sindicato, que presionó a los jubilados para que desistieran del reclamo. Según manifestaciones de un jubilado de YPF, que se hallaba integrando la comisión directiva del SUPE, filial Bahía Blanca, hace varios años, cuando se acogieron a los beneficios de la jubilación, altos funcionarios de YPF solicitaron el reintegro del Fondo Compensador para Jubilados que se les había descontado de sus haberes, recibiendo lo adeudado. El edificio entregado o regalado al Sindicato SUPE, es para la comisión que responde plenamente a la política menemista. Nada más puede agregarse y todo jubilado que ha peleado por esta causa, requiriendo lo que le pertenece, ha de consolarse con que la prensa tenga conocimiento de tamaña injusticia.

Juan B. L. Oliva
DNI 5.418.675